

-Эти три основные техники ниндзя — это техника замены, техника клонирования и техника трансформации. Для удобства большинство людей называют их тремя техниками.

На самом деле, еще до того, как Джирайя заговорил, многие ученики уже знали ответ. Три Техники были самыми базовыми навыками ниндзя, хотя и имели только уровень Е. И все же этим детям они казались загадочными.

В конце концов, многие из них еще даже не смогли сформировать чакру.

Когда Джирайя закончил говорить, он наблюдал за ситуацией в зале. Большинство людей выглядели выжидающими, даже талантливая девушка Учиха Микото.

Он также намеренно посмотрел на выражение лица Минато Намикадзе. У этого мальчика был спокойный взгляд, но его голубые глаза были непоколебимо устремлены сюда.

Джирайя медленно отвел взгляд, увидев меняющееся выражение лица Хомуры Учихи в первом ряду, явно равнодушного.

Хотя он был еще ребенком, в Хомуре уже можно было увидеть высокомерие, типичное для клана Учиха.

Это было нехорошо.

Однако Джирайя не возражал. Он пришел сегодня только для того, чтобы подтвердить, действительно ли этот ученик, которого нашел для него Третий Хокаге, так выдающийся, как утверждается.

-Сначала я продемонстрирую технику клонирования!

Сказал Джирайя, а затем медленно сложил ручные печати для демонстрации. Ему потребовалось три секунды, чтобы сложить три печати.

Пуф-пуф!

С легким туманом рядом с ним появились два клона, идентичные Джирайе.

-Ух ты, потрясающе!

Несмотря на то, что это самая простая техника, ученики академии ниндзя не могли не воскликнуть, когда увидели ее.

Некоторые даже впервые стали свидетелями техники ниндзя.

Джирайя снова осмотрел зал. Хомура Учиха выглядел еще более равнодушным, как будто он уже освоил Технику Клонирования.

Действительно, детей клана Учиха перед посещением академии обучали некоторым техникам их родители или сильнейшие клана, поэтому неудивительно, что Хомура освоил Три техники.

Что заинтересовало Джирайю, так это выражение лица Минато Намикадзе. Мальчик был сосредоточен, без восклицаний, как у его одноклассников, но в глазах его светился пылливый блеск.

Этот взгляд не исследовал неизведанное, а углубил понимание чего-то известного.

На лице Джирайи отразилось удивление. Мог ли Минато уже овладеть Техникой Трансформации?

Но, согласно информации Третьего Хокаге, хотя этот ребенок и обладал исключительными базовыми талантами, у него не было опыта ниндзя. Будучи новым учеником, он не мог выучить «Три техники» у учителей на первом курсе.

Тогда кто научил его этим приемам?

Скрывая свое удивление, Джирайя сделал еще несколько ручных печатей, окутанный еще одним клубом дыма. Затем его основное тело превратилось в точную копию Кунио Шиндо.

-Это Техника Трансформации, — сказал Джирайя.

Увидев двух одинаковых Кунио Шиндо, ученики в шоке моргнули, на их юных лицах отразилось изумление, когда они переводили взгляд с трансформированного Джирайи на настоящего Кунио.

-Есть два Кунио-сенсея, которые выглядят совершенно одинаково!

-Они как близнецы!

- наивно воскликнули дети. Кунио и другие учителя просто почувствовали головную боль, пригласив такого известного приглашенного преподавателя только для того, чтобы ученики отнеслись к этому как к цирковому представлению.

Тем не менее, некоторые пытались практиковать ручные печати после предыдущей демонстрации Джирайи, что немного утешило учителей.

Взгляд Кунио упал на Минато, да и Джирайя тоже наблюдал за ним.

Хомура Учиха был равнодушен, а Минато Намикадзе оставался сосредоточенным.

Возможно, они оба овладели Тремя Техниками, но техники ниндзя заключались не только в их овладении.

Их совершенно противоположные взгляды, возможно, не имеют значения сейчас, но могут повлиять на их будущий путь как ниндзя.

Если Джирайя только принял просьбу Третьего Хокаге раньше, то за это короткое время у него появился интерес к ребенку Минато Намикадзе.

-Далее — последняя техника замены.

Джирайя отменил свою Трансформацию, затем повернулся к Кунио и остальным, сказав: -Мне нужен один из вас, чтобы помочь мне продемонстрировать Технику Замены.

После недолгого обсуждения был выбран «несчастный» Кунио.

Он предстал перед Джирайей, который сказал ему:

-Напади на меня.

Ожидая этого, Кунио не осмелился выступить против знаменитого Джирайи из-за их различий

в статусе.

Понимая его колебание, Джирайя сказал:

-Это всего лишь демонстрация для твоих учеников, а не неуважение к твоему начальнику.

Кунио, хотя и не был особенно талантлив как ниндзя, был отличным учителем. Совет Джирайи сработал – его нерешительный взгляд исчез.

Все было для его учеников!

-Тогда я должен побеспокоить вас!

Кунио бросился вперед и на полной скорости нанес прямой удар – очень быстрый, по мнению учеников, удар.

Только Минато Намиказе и Хомура Учиха могли ясно видеть его движения и то, что он сдерживался.

Джирайя слабо улыбнулся, не уклоняясь, когда удар Кунио пришелся ему в грудь.

«Бам!»

Но тут появился еще один клуб дыма. Не только наблюдающие за детьми, но и учителя академии ниндзя на мгновение растерялись.

Три Джирайи превратились в двух, когда клон справа рассеялся в дыму.

Оставшийся Джирайя подошел к ученикам и объяснил:

-Принцип Техники замены заключается в перемещении вашего собственного тела на близлежащие объекты, такие как пни или животные. Я только что поменял свое настоящее тело со своим клоном, что может лучше отвлекать внимание врага в реальном бою. Эффект очевиден — даже ваши учителя отреагировали не сразу.

Его объяснение было достаточно ясным, хотя детям потребовалось время, чтобы его переварить.

Даже ранее равнодушный Хомура Учиха задумался и опустил голову.

Джирайя слегка улыбнулся, но выражения лиц учителей академии ниндзя за его спиной стали странными.

Отделенные тела клонов Техники Клонирования не имели физической субстанции и не могли быть использованы для Техники Замены.

Если только один из ранних клонов Джирайи не имел физической формы.

Они могли сказать, что Джирайя не был удивлен, что соответствовало его уровню джонина. Для него была важна реакция человека, которого он хотел оценить.

-Это была не Техника Клонирования, — пробормотал Минато Намиказе, его голубые глаза сверкали сомнением и вопросительным взглядом, который заметил Джирайя.

На лице Джирайи появилась удовлетворенная улыбка.

-Ты заметил?

<http://tl.rulate.ru/book/108977/4485339>