

Внутри квартиры.

Потратив около трёх секунд на то, чтобы собраться с мыслями и не обращать внимания на таинственный особый звуковой эффект, Като Юсуке поднял голову и посмотрел на Саю.

- ...Проголодалась? - спросил он, а затем поднял пластиковый пакет в руке, заставив его звякнуть. - Я принёс бенто.

- Ну, пока я не особо голодная.

- Что делаешь?

- Хм? Просто приветствую тебя.

На лице Саю появилась радостная улыбка.

- Хорошо.

Говоря это, он развязал узел, завязанный у него на груди, и с глухим стуком опустил на пол огромный матерчатый свёрток, висевший у него на спине.

- Ого, какой большой! Что это? - удивлённо воскликнула Саю.

- То, что я обещал достать для тебя вчера, ответил Като Юсуке с отсутствующим выражением лица.

Затем снял обувь, поднял ноги и направился в гостиную, небрежно добавив, проходя мимо Саю:

- Это для тебя.

После этих слов он прошёл по своему коридору.

Безупречно чистый пол, сверкающий шкаф и стеклянная дверь, ведущая на балкон, были достаточно чистыми, чтобы чётко отражать его фигуру, а одеяло на кровати было аккуратно сложено.

Кроме того, в воздухе витал слабый запах.

- Мандарин? - подсознательно произнёс Като Юсуке.

- Что? Ах, эм...

Услышав, что он сказал, Саю, которая тихо тащила матерчатый свёрток в гостиную, невольно остановилась и посмотрела на него с некоторым беспокойством.

- Наверное, запах до сих пор остался... Тебе нравится?

Как ребёнок, совершивший ошибку, Саю опустила глаза, схватила его за левую руку правым запястьем и осторожно посмотрела на него.

- Не важно, нравится ли он мне или нет, мне всё равно. Главное, чтобы этот запах нравился тебе.

Като Юсуке как-то странно посмотрел на Саю.

- ...Что?

Саю на мгновение остолбенела, а затем сказала:

- Но это дом Юсуке. Если тебе не нравится запах, он будет очень раздражать тебя.

- Всё в порядке.

Не задумываясь, Като Юсуке на мгновение задержал взгляд на лице Саю, а затем продолжил:

- Я не думаю, что этот аромат плохой. Ты не хочешь пообедать? Свиная отбивная с карри станет ещё вкуснее, если остынет.

Като Юсуке посмотрел на бенто в своей руке, испытывая редкое для себя беспокойство.

В янтарных глазах появились волны. Саю посмотрела на Като Юсуке и не смогла удержаться от смеха.

В отличие от весёлой улыбки, которая была нарочито натянута раньше, на этот раз на лице Саю появилась более искренняя и невинная улыбка.

- Спасибо за еду~!

Говоря это, она радостно подбежала к столу и села, обхватив щёки руками и с улыбкой глядя на Като Юсуке.

...

- Что это?

- Мисо-суп.

- Ты его приготовила?

- Да.

- А у нас дома были подходящие ингредиенты для него?

- Да. Имеющихся ингредиентов хватило только для приготовления этого супа.

Като Юсуке нахмурился и задумался на некоторое время, а затем вспомнил, что вчера, когда он ходил в супермаркет, он как раз успел воспользоваться скидкой.

Изначально планировалось, что это будут ингредиенты для его ужина, но внезапно его система сказала, что он должен найти Саю.

Суть в том, что там был указан только общий район, а конкретная улица не указана, поэтому ему пришлось быстро бросить ингредиенты в холодильник и выйти.

Кстати, кажется, я что-то забыл?

Като Юсуке невольно погрузился в размышления...

- Ну же, открой рот, ааа~~~.

- Что...

Когда тёплый бульон попал ему в рот, вкус мисо-супа растаял на кончике языка. Солоноватый привкус был в самый раз, и важно было то, что он был ещё тёплым, что хорошо нейтрализовало проблему остывания бенто.

Кстати, хотя бенто и остыло, оно всё ещё было вкусным, по крайней мере, так считал Юсуке Като.

- Вкусно? - спросила девушка.

- Что...?

В этот момент Като Юсуке пришёл в себя.

Говорят, что когда человек очень внимателен, то, что бы вы ему ни предложили, собеседник подсознательно последует за вами, поэтому, увидев протянутую ложку и естественный тон Саю, Като Юсуке неосознанно решил подчиниться.

- Мисо-суп, он вкусный? - снова повторила свой вопрос Саю.

- У тебя хорошо получилось, но зачем тебе ложка?

Като Юсуке уставился на ложку, лежащую перед ним.

- Ахаха, потому что Юсуке выглядит смущённым, и это действительно интересно!

Саю с ухмылкой убрала руку, зачерпнула полную ложку мисо-супа из своей тарелки и отправила в рот, как будто ничего не случилось.

- Ааа.

В отражении света нежные губы визуально казались влажными, а розовый язычок нежно облизывал уголки рта, что выглядело очень привлекательно.

- Вот что я использую.

Като Юсуке указал на ложку, которую держал в руке.

- ...Тебе не всё равно? - хихикнула Саю, а затем закрыла один глаз и посмотрела на Като

Юсуке.

- Это непрямой поцелуй...

В воздухе витал неоднозначный розовый аромат.

- Эй, Юсуке...

Саю подползла к Като Юсуке, двигаясь как кошка, положила ладони ему на щёки, а затем обвила руками его шею, нежно открывая и закрывая губы, и сказала:

- Позволь мне утешить тебя.

Если посмотреть на это с такой точки зрения, то девушка перед ним действительно красавица, со стройной и пухлой фигурой, идеальными изгибами, милым личиком и несколько навязчивым характером, который легко может пробудить в мужчинах желание защитить её.

Тёплое дыхание коснулось лица Юсуке Като, и запах апельсина, смешанный с запахом девушки, продолжал проникать в его нос.

Саю просто смотрела на него. Её мягкое и нежное тело крепко прижималось к нему. Нынешняя поза этих двоих сильно отличается во всех смыслах.

Като Юсуке повернул голову и посмотрел на Саю.

Лица этих двоих были очень близко друг к другу. Стоило ему немного наклонить голову, и расстояние между их губами уменьшалось до нуля, и он мог безоглядно наслаждаться этой сладостью. Что касается того, что произойдёт дальше, это было само собой разумеющимся.

Затем он постепенно приблизился, его чёрные глаза стали глубокими и умиротворёнными, и они оба увидели себя в глазах друг друга, Саю не смогла удержаться, закрыла глаза и спокойно ждала, когда этот момент настанет.

Сначала нос, затем лоб, затем рот...

Бум!

Раздался глухой удар по лбу. В глазах Саю на какое-то время помутилось, а её тело неудержимо повалилось назад.

В последнюю секунду перед потерей сознания до её ушей также отчётливо донеслись слова, произнесённые мальчиком:

- Ты забегаешь вперёд!

<http://tl.rulate.ru/book/108916/4271031>