

Радж едет к себе домой в Хайдарабад после того, как бросил программу МБА, где его ждут мать Ясу и отец Джаярам. Но в этом обычном сценарии есть большая проблема. Внутренняя мысль МЦ: – В фильме «Ала Вайкунтхапуррамулу» я переродился в роли Раджа, который изначально был бесполезным сыном и не имел никаких искупительных качеств. Его использовали как персонажа, чью некомпетентность сравнивали с потрясающим сыном, который решал все в одиночку. Радж: – Это очень раздражает. Внутренняя мысль МЦ: – Чувак, я очень эгоистичный человек, и у меня есть прекрасная возможность захватить империю, сделать ее своей и жениться на героине Амуле, которую лично я жажду. Я могу быть потрясающим сыном для этой семьи, но я не настолько умен, чтобы обмануть Аппалу Найду, и я не смогу победить Аппалу Найду. Я недостаточно умен для предстоящих проблем и недостаточно силен для грядущего насилия. Радж: – Это раздражает. Внутренняя мысль МЦ: – Как мне теперь справиться с этой ситуацией и преодолеть ее? Давайте подумаем об этом. Я могу... Валмики: – Молодой господин, вы, кажется, в плохом настроении после аэропорта. Не стоит так сильно напрягаться. Если речь идет об Америке, вам не стоит слишком беспокоиться. Все будет хорошо. Радж: – Валмики джи, спасибо за беспокойство, но я просто думаю о вещах. Валмики: – Ой, извините за беспокойство, молодой господин. Радж: – Спасибо за понимание. Внутренняя мысль МЦ: – И где я был? Да... Я могу либо позволить фильму идти своим чередом, поскольку Радж изначально не оказал большого влияния; он большей частью находился в тени. Я мог бы сэкономить немного денег, украв или отмыв их у семьи во имя расходов. Поскольку у меня нет привычки тратить, как старый Радж, я смогу накопить несколько тысяч лакхов и выжить, если хорошо справлюсь с работой, которую они первоначально поручил Раджу. Но это не то, чего я хочу. Даже если я знаком с сюжетом, если мне не удастся ничего добиться, меня ждет самое большое разочарование в зале славы реинкарнаторов. Валмики: – Чота Саркар (молодой мастер), мы добрались до дома. Радж шепчет: – Столько дел, и где, черт возьми, мой золотой палец?! ---