

Услышав этот голос, ответственный, который мог быть холоднокровным при виде такой красотицы, как Танцующий Павлин, ощутил, как по его лицу струится холодный пот.

Уголок его рта слегка дернулся, он обернулся и увидел, как Соко направляется к нему.

"Мистер Сок..."

Ответственный беспомощно вздохнул: "Ваш люкс готов, но комната Рюдзаки и Ю Мо..."

"И мой тоже!" Сок указал за пределы: "Я уже давно сбежал с этими маленькими ублюдками. Комната все равно пустует, так что вы ничего не потеряете, если отдадите ее мне".

Ответственный сказал: "Но правила гласят..."

Не успев договорить, ответственный уже был поднят за воротник Соком!

Гневным взглядом посмотрев на него, Сок резко ударил его по груди: "Я правило! Я сказал, что ты дашь мне ее, как посмел отказаться!?"

Танцующий Павлин рядом охнула!

Она слышала слухи о Соке, но она не ожидала, что он решится действовать так бесцеремонно!

Увидев, что ответственный арестован, сбоку подбежало множество телохранителей в черном, но Сок просто встал на цыпочки, и от земли распространилась ударная волна, расшвыривая всех телохранителей в черном!

Лицо ответственного побелело от страха, и он быстро крикнул: "Да! Да! Я дам вам все, что захотите!"

Только тогда Сок остался доволен. Он отпустил его и опустился. Получив карточку от номера, ответственный сказал двум людям на своих плечах, невидимых позади него: "Пингвин, Генерал, пошли..."

Но прежде чем он успел поднять ноги, Танцующий Павлин рядом внезапно перегородила путь Соку. Она положила руки на бедра и сказала: "Эй, постой, зачем тебе жить в трех комнатах самому? Как насчет того, чтобы разделить одну со мной?"

"Хм? Вы шутите? Я приготовил две из них специально для своих друзей". Сказав это, Соке проигнорировал ее и ушел вместе с маленьким пингвином и генералом.

Но Танцующий Павлин скосила свои прекрасные глаза, немного подумала и сразу изменилась в лице. Она кокетливо улыбнулась и взяла Сока под руку, сказав: "Ох, не будь таким бессердечным. В конце концов, я тоже твоя ярая поклонница... По-моему, лучше пойти в твою комнату, как насчет..."

Ночью красавица просится в комнату к мужчине!

Я думаю, все знают, что это значит!

Поэтому Сок возбужденно сказал: "Серьезно!? Нам как раз не хватает третьего, ты тоже можешь играть в Дурака?"

Бульк!

Маленький пингвин, сидящий на плече у Сока, чуть не выплюнул соленый лимонад.

Бог-генерал позади него тоже скривился, выглядя потешно.

"Играть... играть в Дурака!?" Танцующий Павлин опешила: "Что это?"

Увидев Танцующего Павлину, Сок разочарованно сказал: "Ты не умеешь играть в карты? Уходи, уходи, не мешай!"

"Подожди... подожди минутку!"

Мозг Танцующего Павлину не успевал за Соком. Видя, что Сок собирается уходить, она наконец не выдержала: "Черт возьми, я все скажу! Сок, говорят, что ты отлично играешь в Карты Дуэльных Монстров?"

Сок почесал голову: "От кого ты слышала эту чушь? Я полагаюсь на жульничество, чтобы выигрывать, и на пустую болтовню, чтобы побеждать в покере. Кроме богатства, у меня вообще нет никаких достоинств".

...

Танцующий павлин хотела ругаться. Почему этому парню всегда удается заставить людей замолчать?

"Хм, бесполезно это отрицать!"

Танцующий павлин отступила на шаг, на ее прекрасном лице отразилась уверенность и боевой дух: "Я люблю сильных мужчин, особенно тех, кто сильнее меня... Жаль, что до сих пор я не встретила никого, кто бы смог сделать так, чтобы меня..."

Сок с иронией сказал: "Тогда ты, наверное, никуда не выходила".

"Сок... хочешь устроить дуэль?"

Танец павлина достала свою колоду и прислонилась к стене коридора, приняв максимально соблазнительную позу: "Если выиграешь ты, то сегодня мое тело будет в твоём распоряжении... Но если проиграешь ты, то должен отдать мне все три своих номера. Как насчет этого?"

"Ох, правда!?"

Глаза Суоке тут же загорелись. Он протянул руку, чтобы ухватить Танец павлина за руку, и поспешно направился к себе в комнату: "Скоро, скоро, есть кое-что, что я давно хотел попробовать. Редко можно встретить такую как ты, настолько не боящуюся смерти..."

Возможно, из-за чрезмерной скорости Танец павлина не расслышал ясно последнюю часть слов.

Увидев пылкий взгляд Суоке, Танец павлина ощутила презрение.

Вот уж точно, мужчины все одинаковы!

Достаточно пустить в ход маленькую уловку, и каждый из них с радостью окажется под вашей дудку!

Даже этот так называемый безумец, который только что хвастался на причале — разве его истинная сущность не раскрылась только что?

Ужасно!

Вскоре Сокра привел Танец павлина в приготовленный на корабле люкс.

Стоило им только сесть, как Сок немедленно достал свою колоду и произнес: "Скорее, давай быстрее сразимся!"

"Ох, какой же вы нетерпеливый, господин Сок..."

Танец павлина передала свою колоду Суоке и со сладкой улыбкой сказала: "Перед эти, перетасуйте, пожалуйста, сначала мои карты..."

Суок несколько растерялся, но все же взял колоду Танца павлина, несколько раз перетасовал и вернул ей.

Однако Танец павлина не приняла колоду. Вместо этого она закрыла глаза и слегка улыбнулась: "Сок, те карты... Я могу закрыть глаза и угадать их все, сверху вниз... Самая верхняя — Чарм. Тень!"

В комиксах о Суокджи существует описание навыка Танца павлина, но прошло уже так много времени, что он давно позабыл такую мелочь.

Равнодушно сдвинув карты, Суок даже не посмотрел на них и нетерпеливо сказал: "Скорее играй в карты. Похоже, ты сможешь меня победить, если угадаешь их правильно. Я великий маг, который пытается показать тебе, что ты не сможешь победить, даже если возьмешь сорок карт за раз!"

Танец павлина была ошеломлена. Она не ожидала, что Суок даже не взглянет на карты!

Обычно, благодаря использованию разных ароматов духов для определения содержимого каждой карты, противник начинал подозревать и сдерживался от того, чтобы использовать всю свою силу.

Это очень продвинутая психологическая тактика!

Но сегодня, столкнувшись с Соком, эта тактика неожиданно провалилась!?

Неужели он на самом деле настолько уверен в себе, или это потому, что... он разглядел, что она делает с картами!?

Пфф!

Неважно!

С помощью собственной силы она тоже может победить этого так называемого чемпиона!

"В таком случае, пусть игра начнется..." Голос Танца павлина перестал быть легкомысленным и стал серьезным: "Но поскольку вы не тасуете колоду 'именем' архимага в начале игры, Суок, я также требую, чтобы вы перетасовали карты!"

Уголок рта Суоке дернулся: "Эй, моя репутация так быстро испортилась... Разве между людьми

не может быть никакого доверия?"

Сказав это, втайне, Сок незаметно спрятал в своих рукавах пять верхних карт колоды...

Все правильно, на этот раз Сок не стал тасовать карты...

<http://tl.rulate.ru/book/108879/4042168>