

Лин Фань спал до темноты.

Когда я вышел на балкон, снаружи было очень тихо, повсюду была кромешная тьма, лишь изредка вспыхивали огни и раздавались взрывы.

Район был окутан тьмой, все здания были чёрными.

Единственной освещённой комнатой была та, в которой он жил.

Ему не нравилась эта обстановка. раньше Жёлтый рынок был очень оживлённым, особенно по ночам, когда горели ослепительные огни, и выходило множество людей, чтобы повеселиться. Теперь же на улице очень тихо, лишь изредка доносится приглушённый рёв зомби, других звуков нет.

Внезапно в здании вдалеке замерцал источник света, похожий на фонарик, который то включался, то выключался, вспыхивая.

В том здании жили выжившие, как мужчины, так и женщины.

Они выглядели уставшими и испуганными. Появление зомби возбудило их мозги. С наступлением ночи вокруг стало темно, и они впали в отчаяние. Они увидели свет в здании вдалеке.

Это было как увидеть надежду.

Все они были выжившими, собравшимися для спасения. Ужас от зомби оставил на них глубокий отпечаток. Они просто хотели согреться, сопротивляться кризису зомби и ждать прибытия спасателей.

"Посмотри на то здание, кто-то включает свет".

"Скажите им, что мы здесь".

Огни мигали, это было действительно красиво, и это придавало особую атмосферу тёмному городу.

Лин Фань посмотрел на мерцающие вдалеке огни, глубоко вздохнул и крикнул громким голосом.

"Эй...что вы там делаете?"

Звук был громким и разнёсся по темноте.

Рёв!

Зомби в уличных домах слышали голос, зарычали и начали действовать.

Рёв становился всё громче и громче, со всех сторон сбегались бесчисленные зомби. Они собрались на улице в поисках источника звука.

Рядом были также выжившие, которые остоленели, услышав звук.

Йо-маё!

Такой громкий крик ночью.

Это же желание поскорее умереть.

Как можно было крикнуть так громко.

"Вы меня слышите?" Лин Фань заметил, что огни вдалеке всё ещё мигают, и подумал, "Точно, я так далеко, а мой голос такой тихий, как меня можно услышать".

"Давайте поиграем в игры".

Продолжил сидеть перед компьютером, открыл игру и начал управлять ей.

В соседнем здании.

"Аминь, мне страшно". Ли Хун сидела на корточках в углу, обхватив плечи руками, опустив голову, её голос был хриплым, она не ела целый день подряд, она была напряжена, и её состояние было очень плохим.

"Бояться бесполезно, и я тоже боюсь". Аминь был очень раздражительным, он чувствовал безысходность, и дома не было еды. Они оба были парой, которая снимала жильё для работы. Там, где они жили, они не готовили, а всегда заказывали еду на вынос.

Внезапно за дверью раздался рёв зомби, и это ещё больше разрушило их волю.

"А...а...не кричи, не кричи". Ли Хун обхватила голову и закричала, закрыв уши.

"Не лайте, когда вы на коне, вы привлечёте зомби". Злобно сказал Аминь.

Бах! Бах! Бах!

Кто-то яростно бил по двери безопасности. Ли Хун и Аминь закрыли уши и задрожали. Они не осмеливались кричать. Они боялись, что зомби ворвётся и растерзает их.

Ночью, во сне.

Лин Фаню приснилось, что Жёлтый рынок такой же оживлённый, как и раньше.

Ему это особенно нравилось.

Зазвонил будильник.

Шесть тридцать.

Он встал рано и не ложился спать поздно. Он привык просыпаться в 6:30, одеваться, умываться, завтракать и идти на работу.

Жизнь очень упорядоченная.

Даже если ему не нужно было ходить на работу в воскресенье, он всё равно вставал рано.

Подошёл к кулеру, налил стакан воды и выпил его. Хорошо выпивать стакан воды каждое утро, так как это помогает вывести токсины из организма.

Умывшись, сел на корточки на унитаз, подпёр подбородок, впал в оцепенение и закончил

отправление естественных потребностей.

Бах!

Бах!

За дверью слышались движения, и через глазок он увидел, как зомби бродит, хлопая дверью безопасности.

Он знал его.

Ношение формы - это общественная собственность, и вы не принимаете активного участия в этом. Когда нужно платить за содержание имущества, вы самый активный.

«Я потом тебя провожу».

Он сейчас очень занят, ему нужно готовить, у него нет времени общаться, да и потом ему нужно будет заниматься спортом, потому что люди, которые долго сидят на работе, очень плохо себя чувствуют и им нужно регулярно заниматься спортом.

Занимайся полчаса и будь здоровым всю жизнь.

Одна каша.

Два яйца.

Пил кашу и ел яйца, ситуация снаружи его мало волновала. Конец света будет концом света. Если будут зомби, будут зомби. Жизнь все равно нужно прожить.

Бах.

На улице раздался громкий рев.

Лин Фань схватил кашу и яйца и быстро выбежал на балкон. У него нет других плохих привычек, только любит наблюдать за тем, что происходит.

Глядя с балкона вниз, он видит, что по улице едет грузовик.

В заднем отсеке установлены синие железные прутья, стоящие поодиночке, образуя клетку из железных прутьев, и расстояние между каждым прутком составляет ширину двух кулаков.

В вагоне находилось шесть выживших с различными инструментами в руках, которые кололи наружу.

«Эй! Будьте осторожны, не дайте этим ребятам захватить машину». В кабине крикнул лысый мужчина.

«Получите».

Шесть выживших, четверо мужчин и две женщины, из которых две женщины дрожали от страха, у них подкашивались ноги.

Среди мужчин был также мужчина в очках, державший в руках железный прут, и нервно стоял в стороне.

Остальные трое были очень храбрыми, с решительными выражениями лица, и протыкали голову зомби на машине оружием, которое было у них в руках.

С пыхтением из головы зомби вырвалось большое отверстие, потекла черная кровь.

«Какое отличное сотрудничество». Лин Фань был очарован. От появления зомби до настоящего момента он наконец-то увидел надежную команду по спасению.

Грузовик движется с большой мощностью, высоким сайтом и безопасным передним ящиком.

Если они будут хорошо сотрудничать, то смогут действительно вырваться наружу.

«Чего!»

Раздался уникальный девичий крик.

Я видел, как модно одетая женщина отбросила в сторону свою железную трубу, схватилась за голову и закричала.

«Не ходи, не ходи».

Зомби протянули руки, пролезли через щель и схватились за нее. Только эта сцена заставила ее запаниковать.

Рядом стоящий мужчина встревоженно сказал: «Перестань кричать, возьми оружие и вставь его им в головы».

В сердце мужчины был огонь, и руки его постоянно пронзали головы зомби. Если бы было достаточно зомби, они бы действительно перевернули грузовик.

Женщина слишком робкая и только держится за голову и кричит. Такой голос, скорее всего, привлечет больше зомби.

Тяжелый грузовик столкнулся, и многие зомби укатились под колеса, скрипя, кровяня, и сцена была очень отвратительной.

Бум!

Тяжелый грузовик протаранил машину, загородившую дорогу перед ним.

Громкий шум привлек больше зомби. Эти зомби не знали ни смерти, ни боли и врезались в грузовик.

Одного человека ударило этим ударом, его тело стало нестабильным, и он наклонился к забору. Как раз когда он собирался отреагировать, его схватили руки бесчисленных зомби и потащили к забору.

Я хочу разорвать его на части.

Тянется все больше рук.

Человек испугался и сердито заревел: «Вонючая стерва, перестань кричать, скорее хватай свое оружие и проткни этим зомби головы».

Сила зомби очень велика, и ему недолго удастся продержаться.

Женщина подняла голову, и великана схватили зомби. Глядя на пару кровавых, зловонных рук, они так испугались, что закричали, их промежность намокла, и они закричали, держась за голову.

«Нет, нет, кто меня спасет».

«Я травяная и грязевая лошадь, вонючие девчонки». Большой человек рассерженно выругался. Он не ожидал, что две вонючие девчонки окажутся никчемными, поэтому они будут обнимать свои головы и кричать, и они даже не могут ничем помочь. Это была действительно обуза.

"Очкарик, поторопись". Остальные были заняты и только на него возлагали надежды.

Очкарик держал в руках железные прутья, руки были согнуты, он дрожал. Услышав крик о помощи большого мужчины, он заколебался, хотел подойти, но не смел, и продолжал пытаться.

"Чего ты медлишь, поторапливайся". Больше так долго держаться большой мужчина не мог, и даже у него мелькнула мысль убить противника.

"Ох". Очкарик, дрожа, с трудом приблизился.

"Не бойся, проткни им головы". Большой мужчина глубоко вздохнул, успокоившись, и произнес медленно.

"Ох, ох". Очкарик приближался шаг за шагом, и когда он собрался с духом, чтобы сделать это, машину качнуло, его ноги пошатнулись, и он ударился о поручень.

"Бля..."

Большой мужчина взревел от отчаяния.

Очкарика схватили зомби, его спина уперлась в перила, бесчисленные руки прижали его руки и грудь, зомби безумно сжимали ему голову; даже когда перила раздробили ему мышцы на лице, они все равно кусали очкарика.

"Спасите меня..." Очкарик в панике размахивал руками, его лицо бледнело от страха, и вдруг зомби откусил ему половину лица и вцепился в шею.

Хлюп, кусок плоти с кровью откусил зомби.

Зомби заревел глухим голосом, сила укуса была велика, кровь забрызгала лицо очкарика.

"Спасите меня". Очкарик протянул руку, его лицо выражало отчаяние, он надеялся, что кто-нибудь его спасет.

"Все кончено". Большой мужчина отчаянно смотрел.

Ох ох ох ох...

Тело очкарика яростно затряслось, его глаза закатились, лицо стало серым, на лице проступили кровеносные сосуды, он открыл рот и заревел, внезапно открыл глаза и бросился к большому мужчине, стоящему рядом с ним.

"Я трахнул ежа". Большого мужчину укусили, и он от души выругался: "Я жалею, что столько фильмов смотрел зря. Женщин и трусливых мужчин держать с собой нельзя, жалею".

Шмяк!

Линь Фань держал миску и спокойно пил кашу.

"Удивительно. При таком раскладе можно целую группу уничтожить. Две перепуганные женщины и трусливый очкарик были укушены зомби. Эти два фактора стали решающими в уничтожении группы".

"Ну да, похоже, женщин и малодушных нельзя недооценивать. У них есть способность уничтожать группы".

Бум, грузовик перевернули зомби.

Раздались крики, некоторые больше не могли выносить этого.

"Эх, жаль, что население Хуанши довольно велико, а зомби решают все".

Линь Фань вернулся в дом с миской в руке, ничего больше видеть не хотелось.

Позже схожу вниз и что-нибудь куплю.

<http://tl.rulate.ru/book/108878/4041455>