

Крупные внешние силы оккупируют в большей или меньшей степени территорию горы Бучжоу.

Он не мог отказаться от того, что не мог вынести, и не было принципов, от которых он не мог отказаться. В неопределенной ситуации Лоулань решила сообщить эту информацию, которую нельзя было назвать основной, но и не имеющей большой ценности:

«Смотри».

Как экскурсовод, она указала на конец, казалось бы, бесконечного подъёма:

«Испытательное пространство находится на вершине горы Бучжоу. Оно в горе Бучжоу. Я хочу войти в испытательное пространство».

«Хотя люди в старые времена не были едины духом и телом и не могли интегрировать дух и тело, но благодаря этому их духи были изменчивы, и им не нужно было беспокоиться об опасностях, вызванных их ментальными изменениями».

«Поэтому у них чрезвычайно богатый культурный опыт».

«История, продукты исторической обработки, измененные легенды, мифы и различные творения широко распространены».

«У людей в старые времена было кое-что общее. Они обсуждали и даже верили в эти вымышленные вещи коллективно, и они даже твердо верили в эти вымышленные вещи».

«А после Катаклизма, после того как изменилась связь между духом и телом, произошло кое-что».

«Если сильно сжатая часть старого человеческого духа не будет стерта, она сгустится в тело тоски».

«И дух, который ускользнул, не исчез. Вместо этого он нацелился на память и сконденсировался в места и пространства, которые изначально должны были быть вымышленными и существовать в духовной форме».

«Гора Бучжоу также должна быть таким продуктом».

Лоу Лан прошептала, рассказывая основную информацию и историю, которую она узнала.

Она действительно не знала происхождения этого загрязнителя.

Однако она должна не дать себе «потерять ценность».

Будучи в Культе неверующих, она, естественно, понимает, что «интересы» являются самым важным.

Если у вас недостаточно ценности для «удержания», то вас без колебаний отдадут в сравнении с другой ценностью и применят в качестве разменной монеты при сделке.

Теперь ей нужно сделать себя «полезной» для неизвестного загрязнителя перед ней.

В противном случае она не могла быть уверена в том, раскроет ли другая сторона ее личность Яньжэню позже.

Понимание другой стороной Культа неверующих заставило ее усомниться, была ли другая сторона изначально высокопоставленным членом Культа неверующих.

Неверующие знают неверующих лучше всего и наименее.

Она знала, что неверующие сделают все возможное для достижения своих целей, но она не знала, в чем заключалась «цель» другой стороны.

Недостойные доверия люди, которые не знают своей цели, чрезвычайно потенциально опасны и угрожающи.

Она на мгновение замолчала, а затем продолжила:

«Культурные произведения людей в старые времена часто вращались вокруг определенных конкретных стилей или образов, образуя широкие категории».

«Возможно, по этой причине духовный мир, сформированный совокупностью духовных остатков, также классифицируется по признакам».

Она посмотрела на «стену», которую, вероятно, следует назвать стеной башни или стеной пещеры, огромное здание, внешне похожее на Яньчэн:

«Это собирательный пункт духовного мира, связанного с Яньчэном. Различные испытательные пространства такого же стиля, как Яньчэн, используют это место в качестве своего входа».

Затем она посмотрела в сторону места, которое было похоже на воду:

«Это собирательный пункт духовного мира, связанного с Хайчэном. Различные испытательные

пространства, имеющие тот же стиль, что и Хайчэн, используют это место в качестве входа».

Когда она заговорила об этом, Яо Янь примерно понял, что подразумевает другая сторона под «присоединением к силе» раньше.

Все эти места контролируются и оккупируются определенной крупной силой.

Если вы хотите войти в так называемое «испытательное пространство» из этих мест, вам нужно присоединиться к соответствующим силам.

Итак, возникает вопрос: а как насчет «Стены неверующих»?

Его взгляд блуждал по бесчисленным странным пространствам с различными стилями, которые бросали вызов гравитации, в поисках здания, соответствующего названию "Стена неверных".

Но нет.

Он снова посмотрел на Лоу Лань:

"Стена неверных?"

В этот момент Лоу Лань напряглась, когда услышала, как собеседник снова задает ей вопрос.

А знает ли собеседник, что такое Стена неверных?

Личность собеседника неизвестна, к тому же он крайне равнодушен. Сначала она наблюдала за изменениями собеседника.

Старые люди могут не менять своих выражений, но их душевное состояние будет колебаться.

Взаимодействие душевного состояния и тела принимающего будет непосредственно отражаться на теле, а тело, в свою очередь, будет влиять на душевное состояние.

Даже люди Янь не теряют своих чувств. Их тела действительно стали машинами, но до этого их чувства растворились в душе из-за взаимодействия тела и души. Они взаимосвязаны.

То же верно и для оскверненного тела. Это не потеря тела, а ассимиляция душой тела. Существует только духовная форма. Хотя душа нестабильна, а настроение изменчиво, также будут и эмоциональные проявления.

Что касается этого оскверненного тела, она не наблюдала никаких эмоциональных изменений.

Маскировка?

Способность маскироваться, скрывать душевные колебания и эмоции не является редкостью.

Иначе говоря, такой способностью чаще всего обладают адепты культа неверующих.

Она все больше убеждалась в том, что это зараженное существо когда-то было членом, а может быть, даже высокопоставленным членом культа неверующих.

Так почему он спрашивает сам себя?

Сомневается в ее личности?

Хотя это и было невозможно, она действительно слышала, что люди из других сил внедрились в культ неверующих.

У "неверных" нет дна, все зависит от их цели.

Если интересы определенного неверующего совпадают с интересами других сил, действительно может случиться так, что приказ неверующего будет продан за спиной.

Но почему собеседник сомневается в себе?

Может быть, это зараженное тело было предано людьми внутри культа неверных, поэтому оно решило стать бессмертным и позволило своей душе ассимилировать свое тело?

Как только эта мысль пришла ей в голову, она не могла не удивиться, чувствуя, что открыла что-то новое.

Затем она огляделась и сказала:

"Никто не уверен, что такое Стена неверных".

"В Янчэн некоторые говорят, что "неверные" - это "те, кто не сдерживает свое слово", и "те, кто предаёт свою веру". Они являются стеной тех, кто предаёт свое доверие".

"В разных организациях, действительно, есть разные представления о "стене неверных"".

"Из-за разных стандартов в горах Бучжоу есть несколько "стен неверности"".

"Не знаю, какая "Стена неверных" реальная".

Из-за недавних размышлений она не могла не сосредоточиться на "Стене неверности".

В Янчэн придается большое значение правилам и контрактам, а в горах Бучжоу, в районе, связанном с Янчэн, есть "Стена неверности".

За то время, пока она притворялась человеком из плоти и крови и проникла в Янчэн, пробудив духовный мост, ей потребовалось много времени, чтобы получить информацию о Стене предательства.

После недолгих колебаний она раскрыла эту новость:

"Я помогу вам проникнуть в Янчэн и свяжусь с Стеной неверности".

Если ее догадка была верна, собеседник направлялся к Стене неверности.

"Стена неверных" - это очень привлекательная цель для всех сил.

Включая "Култ неверных", они также искали расположение настоящей Стены неверных.

Она не много знала о других.

но

Судя по полученной ею информации, похоже, что на "Стене изменников", когда соответствующая цель подходит к стене, будет отображаться имя, изображение и местонахождение измены, связанной с данной личностью.

= Она не была уверена в достоверности этой новости, но ничего не могла с этим поделать.

Несколько обеспокоенная, она ждала ответа.

<http://tl.rulate.ru/book/108876/4041699>