Исчезнувшее тело вошло в бездомную улицу?

"Так точно".

Хотя внешне два человека по-прежнему похожи на людей, на открытых участках кожи, в том числе на голове и руках, видны следы соединения деревянных и металлических деталей, как у марионетки, словно они созданы из какого-то механизма или машины. Из марионетки.

Но нет, у них есть своя воля.

Они так называемые люди Янь.

“Новый человек”, по которому бесчисленные люди с мясом в бесприютных улицах тоскуют и даже поклоняются.

Стройный Яньжэнь был одет в белые доспехи, а высокий и крепкий Яньжэнь - в черную куртку и кожаные брюки.

На бездомной улице, где были свалены бесчисленные отходы, двое Яньжэнь остановились на том месте, где "Вороний рот" подобрал шлем. Худой Яньжэнь издал механический мужской голос, и его жесткие кристально чистые зрачки просканировали местность. запереть:

"Это должно быть где-то здесь".

Сказав это, они осмотрелись по сторонам, как будто что-то искали, но после нескольких минут поисков им, похоже, пришлось вернуться ни с чем.

Переглянувшись, стройный Яньжэнь распахнул воротник. Под звук открывания и закрывания, похожий на трение дерева о металл, "плоть и кровь" на его плече раскрылись, и он засунул туда руку. Что-то было извлечено.

Это была зеленая, твердая, похожая на металл ветка с ланцетовидными и продолговатыми металлическими листьями, симметрично расположенными с обоих концов.

Глядя на листья на ветке, Яньжэнь прошептал:

"Цель не найдена".

Сказав это, он поднял ветку. Почти одновременно с тем, как он поднял ветку, голубеподобная механическая белая птица со следами сшивания на теле пролетела мимо, словно возникнув из пустоты, и забрала ветку у него из руки. Зеленые ветки исчезли на месте.

Десять секунд спустя белая птица снова появилась из воздуха недалеко от него, взмахнула крыльями и подлетела к его руке. Положив зеленую ветку ему на руку, она снова улетела и исчезла.

Одетый в солнечные очки и куртку, Янь Янь привычным жестом приложил зеленую ветку к уху, и раздался женский голос:

"Тогда искать его не нужно. Колебания пропавшего тела здесь исчезли".

Услышав это, глаза мужчины в кожаной куртке немного изменились, он стиснул зубы и выбросил зеленую ветку из руки.

Но когда он отбросил зеленые ветки, похожая на машину белая птица так же внезапно исчезла из воздуха, как и появилась.

И его тело тоже меняется.

Под звуки открывающихся и закрывающихся железных и деревянных деталей его куртка продолжала расширяться.

В этот момент другой Яньжэнь крикнул:

"Лан Ан! Успокойся!"

После того, как он крикнул, аномалия в теле человека в куртке внезапно прекратилась, и увеличенное тело уменьшилось в размерах под звук открывающихся и закрывающихся частей.

Наблюдая за его выздоровлением, Яньжэнь в белой одежде прошептал:

"Сколько раз ты запоминал это правило?"

Услышав это, человек в куртке, который вернулся в свое первоначальное состояние, на мгновение замолчал и выплюнул число:

"61".

Видя его появление, Яньжэнь в белой одежде улыбнулся:

"Те из нас, кто является носителями, после пробуждения духовного моста, тело также ассимилируется с духом. Через духовный мост мы объединяем дух и тело и обретаем особые способности, но есть и недостатки".

"Наши плавающие эмоции будут напрямую влиять на тело и вызывать изменения в теле".

Он поднял выброшенную зеленую ветку, положил ее обратно на плечо и сказал:

"Возбужденные эмоции сделают наши физические способности всесторонне лучше, но мы потеряем некоторое количество суждений. Повышенная бдительность сделает наши восприятия более острыми, но при этом может ослабить нашу способность к атаке. Страх также сделает нас более проворными при бегстве, но утратямим некоторую способность различать".

Их способности можно классифицировать в зависимости от их проявления, к таким типам относятся: тип трансформации, внешний тип, дополнительный тип, тип восприятия, экстратип, жизненный тип и неопределенный тип. Тип трансформации наиболее чувствителен к эмоциональным переменам.

«Любые изменения в твоей эмоциональной сфере напрямую активируют твои способности и приводят к переменам в твоём теле».

Выступая, он огляделся вокруг:

«Знаете ли вы точное различие между нами и пропавшими телами?»

Человек в пиджаке, известный как Лан Ан, кивнул и ответил:

«Душа и тело наших реципиентов объединены в единое целое, так что ум и тело могут усваиваться, а изменения в мыслях и эмоциях напрямую влияют на тело».

«Однако, являясь духовным остатком людей старого времени, сами ностальгические тела не имеют физических оболочек, но их характеристики отличаются высокой степенью сжатия и могут напрямую появляться в духовной форме».

«Нет, следует сказать, что из-за высокой плотности они способны преображаться в мысли и являться в духовной форме».

Одетый в белое Яньжэнь окинул взглядом присутствующих и проговорил глубоким голосом:

«Нам, узникам, необходимо сопротивляться физическим изменениям, вызванным ментальными, и сделать собственную структуру достаточно стабильной. В противном случае мы можем даже потерять свою индивидуальность и разрушиться».

«Когда принимаем пропавшее тело, нужно выбирать. Необходимо найти пропавшее тело, которое достаточно нам подходит, прежде чем мы сможем приютить его».

«Но пропавшие тела другие».

«Они являются сгустком определённых идеологических характеристик людей старой эпохи. Причём особенность людей старой эпохи в том, что они легко загрязняются, а их дух легко распространяется. Эта крайне концентрированная идеологическая особенность отличается высокой степенью загрязнения и способна загрязнить духовное тело и в то же время может ассимилировать загрязнённое духовное тело, соответствующее собственным характеристикам, в часть себя».

«Иногда реципиенты, принявшие эти пропавшие тела, тоже будут заражены».

«Однако мы, хозяева, можем полагаться на стабильность собственных структур, чтобы насильно удерживать пропавшие тела, которые несовместимы с нами самими, но пропавшие тела не способны ассимилировать другие ментальные тела, отличающиеся от их собственных характеристик».

«В этом наше преимущество».

«Однако перед пропавшими телами у нас есть и большой недостаток».

Одетый в белое Яньжэнь осмотрел собравшихся:

«Если ментальное тело, заражённое пропавшим телом, принадлежит нам как хозяевам, то их тела также претерпят некоторые изменения, которые можно определить с помощью этого метода».

«Но если объект, заражённый телом мысли, не является реципиентом и не имеет духовной и физической интеграции, тогда нам будет трудно обнаружить факт того, что он заражён».

«А как только такая цель разбудит духовный мост, ситуация станет ужасной».

«В городе раньше уже было несколько инцидентов с ментальным загрязнением, вызванных пропавшими телами, из-за чего мы потеряли много людей».

Услышав это, человек в пиджаке с некоторой растерянностью спросил:

«Тогда почему бы не избавиться от всех старых людей?»

Его тон был очень обычным и спокойным, и было очевидно, что он действительно так думал.

Его вопрос заставил одетого в белое Яньжэня покачать головой:

«Из соображений безопасности народ Янь будет стараться избегать чрезмерных изменений в мышлении, но именно по этой причине в Яньчэне происходит общий кризис».

«Мы должны защитить определённое количество старых людей с потенциалом в качестве новых частей для Яньчэна».

«Даже если это бездомный, мы должны избегать проникновения и заражения мыслями».

В этот момент, когда ночь постепенно опускалась, одетый в белое Яньжэнь, похоже, что-то заметил. В постепенно меркнущей ночи в его кристальных глазах появились вертикальные полосы:

«Нашёл».

http://tl.rulate.ru/book/108876/4041502