

Руи провел остаток дня, расспрашивая каждого взрослого о том, что он только что увидел. После восьми часов непрерывных расспросов он улегся спать, но был слишком взволнован, чтобы уснуть. Ему потребовалось некоторое время, прежде чем он смог понять достаточно, чтобы удовлетворить свое жгучее любопытство, ведь его словарный запас был еще весьма несовершенен.

Он приставал к взрослым, пока не смог вникнуть в тонкости их ответов, это было довольно утомительно, но ему удалось получить ответы на свои самые животрепещущие вопросы. После тщательного допроса он потратил время на то, чтобы усвоить и систематизировать все, что узнал.

Боевые искусства, или, как они их называли, Боевое искусство, были реальны. Оно было не только реальным, но и чрезвычайно мощным. Мастера боевых искусств были чрезвычайно сильны и способны на сверхчеловеческие подвиги, подобные тому, свидетелем которого он стал. По всей стране, а возможно, и на всем континенте, мастера боевых искусств делились на шесть царств, которые, по сути, являлись рангами:

Ученик, Сквайр, Старший, Мастер, Мудрец и, наконец, Трансцендент. Каждое царство было намного могущественнее предыдущего, но никто из взрослых не знал ничего более конкретного.

(«Если Сквайр, который был лишь вторым по силе из шести царств, настолько силен, то насколько же сильнее более высокие ранги?» - задавался он вопросом с головокружительным волнением. Это откровение было самым потрясающим для его души событием. Даже потрясение от перерождения было по сравнению с ним довольно скучным. Он быстро отбросил эти мысли, прежде чем пересмотреть остальную часть того, что узнал.

Боевое искусство появилось чуть более пятисот лет назад. В каждой стране мастера боевых искусств становились все сильнее и сильнее, а с течением времени их число росло, пока население не стало достаточно большим, чтобы в каждой стране возникли ассоциации, известные как боевые союзы. Боевые союзы были, по сути, связующим звеном между заказчиками услуг боевых искусств и непосредственно самими боевыми мастерами.

Они служили связующим звеном между спросом на потребительском рынке на такие услуги, как телохранители, нападения, ручной труд, а также на более секретные операции, такие как саботаж, проникновение, шпионаж, слежка, убийства и т. д. По словам Кенты, который когда-то был начинающим мастером боевых искусств, в сферу компетенции Союза входили даже такие нишевые профессии, как репетиторство.

Союз боевых искусств был организацией, заинтересованной в распространении боевых искусств, поэтому он принял меры для обеспечения здорового притока свежей крови боевых мастеров, например, создал Академию боевых искусств. Боевые академии, очевидно, были меритократическими учреждениями, основанными, управляемыми и укомплектованными персоналом Боевого союза, не говоря уже о том, что эти учреждения обучали начинающих боевых мастеров в первую очередь до стадии Сквайра.

Кроме того, по словам Деппа, в академиях взималась большая ежегодная плата за обучение, ведь наставничество Старших боевых мастеров было привилегией для начинающих боевых мастеров, которую иначе было бы трудно получить. Однако высокая плата за обучение не была препятствием, к счастью, Боевой союз был достаточно сознательным, чтобы понять, что большинство талантов будут просто похоронены из-за их низкого материального положения.

Поэтому Академии боевых искусств предлагали стипендиальную программу, которая позволяла начинающим кандидатам в мастера боевых искусств оплачивать обучение в долг и возвращать долг после окончания Академии. Стипендиальная программа была, по сути, инвестицией без гарантированного дохода, ведь если стипендиат не закончит обучение, то долг никогда не будет погашен.

Но в конечном счете такая политика позволяла Академиям боевых искусств и, соответственно, Боевому союзу максимизировать число боевых мастеров, что было их главной целью и интересом. Финансовые потери были довольно незначительными по сравнению с экономической мощью международного Союза, к тому же стипендии выдавались на основе заслуг, так что потери были минимальны.

В тот момент, когда Руи узнал о Боевых Академиях, он уже принял решение о своем будущем, его мотивация была чрезвычайно высока, он не мог ждать. Так или иначе, он поступит в Академию, независимо от того, получит он стипендию или нет. Он уже сформулировал возможные решения, но ему не хватало слишком много информации, чтобы воплотить их в жизнь.

«О чем ты думаешь?» окликнул его детский голос. Руи посмотрел в ту сторону, откуда он доносился.

« Не о чем, Фарион». ответил Руи. Фарион был одним из мальчиков в приюте.

«Хехе, Руи думает о Боевом Искусстве, не так ли?» Девушка рядом с ним озорно ухмыльнулась. «Он целый день расспрашивал всех взрослых о Боевом Искусстве».

Это была Нина, одна из старших девочек в приюте. За последние 10 месяцев Руи познакомился со всеми детьми в приюте, хотя из-за разницы в возрасте, как умственном, так и физическом, ему было сложнее сблизиться с ними, чем хотелось бы, но, тем не менее, он проводил с ними время.

Такие дети, как Фарион и Нина, уделяли больше времени Руи и нянчились с ним, когда взрослые были заняты, чтобы облегчить им жизнь.

«Ты хочешь стать Мастером Боевых Искусств, Руи?» спросил его тринадцатилетний мальчик, читающий книгу.

Глаза Руи сверкнули.

«Я стану лучшим!» - заявил Руи. заявил Руи.

«Тогда тебе придется много тренироваться». Мальчик улыбнулся и закрыл книгу. «Мастера боевых искусств тренируются очень усердно, чтобы получить в свои руки сверхчеловеческую силу. Готов ли ты сделать то, что от тебя требуется?»

«Я рожден для этого, Джулиан», - ответил Руи без тени сомнения или колебания. Он не знал, почему или даже как он переродился, но подозревал, что на то была какая-то причина. А если есть причина, то какая другая причина может быть?

«Тогда мы будем поддерживать тебя изо всех сил, Руи». Джулиан подошел и обнял Руи.

«Мммм, спасибо». ответил Руи. Джулиан был смышленным ребенком, хотя он и не отличался такой необычайной развитостью, как Руи, но был тихим и умным ребенком, который проводил

время, погрузившись в книги всех мастей, все, что попадалось ему под руку. Руи был впечатлен его зрелостью, несмотря на возраст.

Дети еще долго болтали, пока Депп не велел им всем погасить свет и лечь спать. К удивлению Руи, он быстро уснул, так как был совершенно измотан после целого дня волнений.

<http://tl.rulate.ru/book/108862/4038115>