

— Ничего не хочешь сказать, Те... Ямато? — спросил Какаши. — Я думал, ты будешь против.

Тензо покачал головой.

— Нет. Вполне резонное решение, — он усмехнулся. — Я лично видел, как Цунаде-сама впервые использовала этот трюк. Так будет эффективнее и безопаснее.

— Безопаснее? — подала голос Сакура. — Разве простые горожане могут быть опасны?

Шикамару кивнул в знак согласия.

— Худшее, что они могут сделать, это забросать вас камнями, но вы не настолько непопулярны среди народа.

Плечи Какаши поникли. Он непопулярен?

Сакура заметила его понурое выражение лица и прыснула со смеху.

— Не делайте такое лицо, сенсей, иначе мы заподозрим, что вам нравится, когда вас закидывают камнями.

Все засмеялись. Какаши посмотрел на Сакуру с недовольством, но когда Томоэ бросила на него любопытный взгляд через плечо, он невинно улыбнулся. Да, у него тоже есть чувство юмора.

Вся неуверенность тут же исчезла с лица Томоэ, и она улыбнулась в ответ.

— Чую ветер перемен, — сказала она. — Попробуй мы так пошутить над Цунаде-сама — отделались бы синяками.

— О, это я могу обеспечить, — сухо ответил Какаши. — Раз уж вы напрашиваетесь.

Раздалось ещё больше смешков. Сакура дружески толкнула Какаши локтём в бок с такой силой, что он чуть не врезался в стену.

Остаток пути прошёл без происшествий. Их трюк сработал: вдалеке раздавался гомон тысячи голосов, но никто из толпы не увидел настоящего Хокаге и его телохранителей.

Вскоре на горизонте показался дворец даймё. На первый взгляд, он был построен чтобы устрашать, а не внушать восхищение: массивный и угловатый, с небольшими порталами, через которые при необходимости можно было стрелять. У входа их встретили стражи, хорошо обученные, но явно не ровня шиноби, даже с их копьями.

— Мы думали, вы на главной улице... — сказал один из них, явно сбитый с толку. Томоэ проигнорировала его замешательство и попросила разрешения войти. Стражи поклонились и пропустили Какаши и его отряд внутрь.

Если снаружи дворец напоминал крепость, внутри он походил на старое традиционное жилище. Стены были либо из толстого красного камня, либо обшиты изящными панелями из рисовой бумаги. Вся мебель была сделана из дерева и покрыта лаком; судя по изящному виду, явно работы настоящего мастера. Пока они шли по коридорам, несколько слуг поприветствовали их глубокими поклонами.

Наконец они остановилась перед внушительными дверями.

— Здесь я вас оставляю, — сказала Томоэ. — Даймё-сама ждёт вас за этими дверьми. После этого слуги покажут ваши комнаты. Если вам что-то понадобится, стоит лишь сказать.

Какаши рассеянно кивнул, не сводя глаз с дверей. На массивных створках была выгравирована картина легендарной битвы: большой золотой лис и три самурая, один в лиловых одеждах, ещё один в белом и нежно-розовый самурай с фиолетовым бриллиантом во лбу. Какаши не сомневался, кто изображён на картине, но от этой мысли у него слегка кружилась голова. Так странно было видеть себя участником легендарного сражения.

Рядом с ним Сакура нервно улыбнулась. Они переглянулись, после чего она ободряюще ему кивнула, и вместе они распахнули двери.

Как и сказала Томоэ, даймё уже ждал их внутри. За эти годы он не сильно изменился: мужчина со слабым подбородком, глазками-бусинками и глуповатой улыбкой на жабьих губах. Он не производил приятного впечатления даже в официальных регалиях.

Однако женщина, сидевшая рядом с ним, оказалась полной противоположностью. Она была намного моложе своего мужа и примерно на год или пять старше Какаши. Её блестящие угольно-чёрные волосы ниспадали на плечи аккуратными локонами, а в тёмных умных глазах крылась загадка. Поймав на себе взгляд Какаши, она быстро их отвела. Он никогда не понимал этот обычай, такой распространённый среди женщин знатного рода. Её губы были ярко-красными, под цвет узору, украшавшему белое кимоно. Выглядела она поистине царственно.

Какаши надеялся, что его команде хватит профессионализма не комментировать огромную разницу между мужем и женой. Он подошел к небольшому возвышению, на котором они расположились.

— Для меня большая честь быть здесь, даймё-сама, — Какаши учтиво поклонился. На этот раз он даже расправил плечи, ведь он здесь, чтобы произвести впечатление.

Улыбка даймё стала шире.

— Приветствую, приветствую! — сказал он и неуклюже поднялся с подушки. — Приветствую вас в моём дворце, Рокудайме-сама.

Ух, три приветствия. По крайней мере, Какаши не пришлось сомневаться, что даймё рад его видеть. Впрочем, картина на парадных дверях уже ясно давала это понять.

— Хочу представить вам мою новую жену, Михо-химе, — он указал на женщину рядом с ним. До этого она сидела абсолютно неподвижно, но теперь она наконец подняла глаза, быстро окинула взглядом пришедших и слегка им кивнула.

Какаши кивнул ей в ответ.

— Меня зовут Хатаке Какаши...

— О, в этом нет необходимости! — со смехом прервал его даймё и лениво махнул рукой. — Уж кому-кому, а вам совершенно не нужно представляться. Все знают, кто вы такой, включая мою дорогую Михо-химе.

— В таком случае, могу я представить своих спутников?..

— Конечно, конечно!

Какаши шагнул в сторону, и его команда одновременно поклонилась.

<http://tl.rulate.ru/book/108823/4040008>