

Маленькими золотыми буквами: «Ты стал [Древним], пожалуйста, оставь секрет. Этот секрет станет твоим удостоверением личности в пустоте».

Тан Сюань на мгновение остолбенел и сказал: «Секретный вопрос безопасности? Дай мне подумать, мне нравится есть кунг-пао из курицы, подойдёт ли это?»

Маленькими золотыми буквами: «Как древний бог из далёкого прошлого, он любит есть жареные блюда из более поздних поколений людей. Этого достаточно, чтобы стать секретом. Пожалуйста, запомните этот секрет и не рассказывайте никому, потому что эта машина может хранить для вас только один секрет. Это будет вашим единственным доказательством личности».

По экрану прокрутились строки из мелких слов:

Архивация(0%)

Отброшен пространственно-временной якорь (10%)

Пространственно-временной якорь приземлился (20%)

Покрыто Рекой времени (50%)

Пространственно-временные сегменты зафиксированы (80%)

Архивация успешна (100%)

Распределение наград: [Общий язык], [Минимальная физическая сила]

Тан Сюань посмотрел на награду и надулся.

В этой миссии есть три награды, из которых [Героическая сила] определённо самая ценная, а [Общий язык] и [Минимальная физическая сила] — это явно дополнение, это видно даже по названиям.

Маленькими золотыми буквами: «Вскоре выключится и начнёт заряжаться».

3-3-3——

Экран полностью погас.

В правом верхнем углу виртуального экрана появляется логотип молнии.

Тан Сюань потянулся, выключил виртуальный экран, затем встал и посмотрел на часы. Он был удивлён, обнаружив, что играл три часа подряд, и уже стемнело.

(Виртуальный экран — это две магнитные металлические полосы. Когда их раздвигают, посередине появляется сплошной световой экран. Когда их закрывают, световой экран исчезает.)

Тан Сюань быстро вернулся в своё общежитие.

Планета, на которой он находится, огромная и малонаселённая, поэтому у него есть роскошно обставленная однокомнатная квартира площадью 40 квадратных метров. После принятия душа я почувствовал сильную усталость. Тан Сюань положил виртуальный экран на стол, упал на

кровать и уснул, даже не укрывшись одеялом.

На следующий день

Тан Сюань энергично сел на кровати.

Он никогда не чувствовал себя в лучшей форме.

Первым занятием сегодня был урок истории. Он пришёл в класс рано с учебником и выбрал хорошее место, чтобы сесть.

Его учитель истории был лысым мужчиной средних лет. Он подошёл к трибуне и поздоровался со студентами, прежде чем перейти к делу.

Он держался обеими руками за кафедру и сказал: «Студенты, как мы все знаем, человеческая цивилизация потеряла период своей истории. Когда-то людьми правили древние боги. Долгое время эта история скрывалась под туманом мифологии. Пока люди массово не вторглись в галактику, на других планетах было обнаружено множество доказательств, которые окончательно подтвердили подлинность этой истории».

Тан Сюань — один из лучших учеников в школе, с постоянным баллом 1 в рейтинге факультета и входит в тройку лучших на своём курсе. Он придавил записную книжку одной рукой и ручку другой рукой, сосредоточенно слушал и делал заметки.

«Впоследствии наши учебники были пересмотрены с учётом информации о древних богах. Сегодня мы изучим первый урок главы о древних богах и узнаем древнего бога, у которого в настоящее время меньше всего реликвий, но который может быть самым сильным. Ниже приводится основной пункт главы, пожалуйста, сделайте пометки».

Учитель оставляет время, чтобы ученики закончили дела.

Тан Сюань почувствовал небольшую жажду, поэтому потянулся и взял стакан воды, поднёс его к губам и слегка поднял голову.

Учитель с другой стороны продолжал говорить:

«Имя этого древнего бога — Цзигу».

«Его логотип — Январь, шесть звёзд».

Тан Сюань по привычке про себя подумал.

Древнейший, шесть звёзд в месяц.

Довольно неплохо.

Э-э-э-э?!!

Зрачки Тан Сюаня внезапно расширились, его кадык перестал двигаться, и вода во рту перелилась через край и потекла по шее в воротник.

Разве это не персонаж игры, которого я создал вчера? !

Сердце Тан Сюана внезапно забилось сильнее.

В его голове возник ряд вопросов.

Как это возможно?

Совпадение?

«У каждого древнего бога был свой особый способ приносить жертвы, и у некоторых древних богов также были определённые требования к жертвам. Этот древний бог по имени [Джигу] требовал, чтобы кровь скота, овец и свиней смешивалась в пропорции 1:1:2, чтобы нарисовать его логотип, и чётко оговаривалось, что для рисования звёзд должно использоваться вдвое больше крови, чем для рисования луны».

Тан Сюан был поражён, словно молнией.

Абсолютно идентично!

Во время всего последовавшего урока истории Тан Сюан находился в замешательстве, и его мысли были чрезвычайно спутаны.

В конце занятия Тан Сюан поднял руку, чтобы задать вопрос.

Учитель истории улыбнулся и сказал: «Студент Тан Сюан, у вас есть какие-то вопросы?»

Тан Сюан медленно поднялся.

Студенты в аудитории зашептались.

«Бог Тан на самом деле задаёт вопросы на уроке истории?»

«Бог Тан задаёт не больше двух вопросов за семестр».

«У меня такое ощущение, что я становлюсь свидетелем истории».

Тан Сюан сделал глубокий вдох: «Учитель, [Джигу] имеет какой-то секрет?»

Тан Сюан был поражён, когда увидел учителя истории.

«Что ж, этот вопрос мистера Тан Сюана выходит за рамки программы. На самом деле, студентам не обязательно овладевать этими знаниями на уровне бакалавриата. Но поскольку мистер Тан Сюан спросил об этом, я вкратце упомяну кое-что здесь».

Учитель истории сказал с лёгкой улыбкой.

«Все известные на данный момент древние боги оставили от одного до трёх секретов. Говорят, что их сила скрыта в этих секретах, и те, кто разгадает их, получают их дары. В Федерации есть отдел, который занимается изучением древних богов, но после стольких лет исследований мы не нашли ни одного секрета».

Студенты зашептались: «Как и ожидалось от бога Тана, он спрашивает не то, прав он или нет, а когда спрашивает, выходит за рамки».

Тан Сюан подавил эмоции в своём сердце: «Сколько секретов у [Джигу]? Где я могу получить его дары?»

«В настоящее время известно только об одном секрете [Древнего]. Теоретически вы можете получить дар, рассказав секрет в любых руинах [Древних]». Учитель истории улыбнулся Тан Сюану и сказал: «Студент Тан Сюан, просто слушайте о секретах древних богов и не воспринимайте это всерьёз. Если бы кто-то разгадал секрет древнего бога и успешно получил дар, об этом сообщили бы в СМИ».

Тан Сюан не стал спрашивать о местонахождении руин [Древних]. Он беспокоился о том, как бы не вызвать подозрений у учителя.

Тан Сюан сел: «Спасибо, учитель».

Учитель истории улыбнулся: «Не за что».

Тан Сюан почесал волосы, не говоря ни слова.

То, что происходило, выходило за пределы его понимания, и он не знал, как реагировать.

Имя, логотип и секрет совпадали.

Это не может быть совпадением,

Кто создал эту игровую доску?

Тан Сюан оставил игровую доску в общежитии, не принеся её, иначе он бы сейчас открыл её и спросил об этом.

Его загипнотизировали во время игры?

Или.

Он сделал историю.

В 8024 году Нового календаря человечество теоретически доказало возможность межвременного и межпространственного вмешательства. Хотя это кажется смешным, игровая доска может быть не эпохальным устройством для вмешательства в пространство-время, и учёный, который её построил, случайно оставил её на этой планете.

Сердце Тан Сюана билось всё быстрее и быстрее, и ему пришлось выдернуть ещё один волос, чтобы успокоиться.

Если эта игровая доска действительно является устройством для вмешательства в пространство-время, должен ли я передать её Федерации или оставить себе?

Как только прозвенел звонок, Тан Сюан схватил свой рюкзак и побежал в общежитие.

<http://tl.rulate.ru/book/108796/4035005>