

В мгновение ока прошло еще две недели.

После целого месяца отдыха Лин Фэн наконец набрался сил, чтобы встать и пройтись.

Из этого можно было понять, насколько страшной была нагрузка на тело при использовании Ока Императора. Учитывая состояние Лин Фэна, просто пережить последовательную активацию Ока Императора было удачей.

После ужина Лин Фэн в одиночестве сидел на кровати, держа в руках слегка пожелтевшую древнюю книгу под названием «Глубокое искусство акупунктуры и моксибустии».

В «Глубоком искусстве акупунктуры и моксибустии» была заключена целая жизнь деда Лин Фэна.

За эти годы Лин Фэн освоил все медицинские техники, содержащиеся в ней. Однако, несмотря на многочисленные прочтения, он так и не раскрыл тайны своего происхождения.

«Возможно, только объединив два тома „Глубокого искусства акупунктуры и моксибустии“, я смогу разгадать тайну своего происхождения».

Лин Фэн сжал кулак, осознав, что после инцидента с Су Линь одного медицинского мастерства недостаточно. Он должен стать еще и сильным!

Лин Фэн обратился к медицинскому писанию, которое держал в руках. Несмотря на то что он досконально изучил «Глубокое искусство акупунктуры и моксибустии», каждый раз, обращаясь к медицинскому писанию, он не мог отделаться от ощущения, что понимание человеческого тела его дедом достигло небывалого уровня.

Будучи врачом, Лин Фэн, естественно, изучил бесчисленное множество других медицинских писаний, но ни одно из них не могло сравниться с «Глубоким искусством акупунктуры и моксибустии».

Лин Фэн глубоко вздохнул, и в его голове промелькнула необычная мысль: Если бы дедушка стал культивировать, он мог бы стать непревзойденным экспертом!

В этот момент Лин Фэн почувствовал внезапное жжение в глазах. С тех пор как он открыл Око Императора, его глаза часто ощущали тепло, как будто грозная сила готова была вырваться из его взгляда.

«Ах!» пробормотал Лин Фэн, перефокусируя взгляд. Как ни странно, он обнаружил, что медицинская книга в его руках словно мерцает страницами золотого письма.

"... Искусство... Хаотичной... божественности!"

Взглянув на золотую страницу, Лин Фэн обнаружил, что на ней жирным шрифтом написано название «Искусство хаотичной божественности», изображающее пять могучих драконов. Этот образ впечатался в его сознание, вызывая глубокое и благоговейное чувство.

«Искусство хаотичной божественности?»

Лин Фэн глубоко вздохнул и продолжил чтение.

«С Кровью Императора внутри, можно культивировать это писание».

«Как дитя небес, левый глаз олицетворяет человеческое Дао[1], правый - небесное Дао[2], а третий вертикальный глаз означает глаз асуры».

«Эти три глаза в совокупности известны как Око Императора».

Волна шока и удивления поднялась в душе Лин Фэна, когда он взглянул на золотую страницу, находя ее все более невероятной.

В тот день он действительно открыл все три глаза. Неудивительно, что после этого он стал таким слабым!

Лин Фэн продолжил чтение и обнаружил в «Искусстве хаотичной божественности» подробные методы культивирования Глаза человеческого Дао и Небесного Дао.

«Око Императора», «Контроль над изменениями шести ци», «Конденсация божественных надписей», «Культивирование божественных навыков»...

Лин Фэн с его глубокими знаниями принципов медицины и глубоким пониманием человеческого тела не столкнулся с трудностями, когда погрузился в Искусство Хаотичной Божественности. Наоборот, он чувствовал себя так, словно ему помогали боги, постигая его без особых усилий.

Примерно через полчаса Лин Фэн снова и снова просматривал тонкую страницу, без труда впитывая ее содержание.

Несмотря на то, что в руководстве не было рассказано о личном происхождении Лин Фэна, оно давало ценные сведения об истинном значении « Ока Императора».

Неблагоприятные эффекты не были вызваны какой-то злой силой, сводящей его с ума и

истощающей его жизнь; они были вызваны только насильственной активацией без понимания правильного метода.

По крайней мере, глаза Человека Дао и Небесного Дао не представляли такой опасности.

Что касается Глаза Асуры, то Лин Фэн не имел четкого представления о методах его культивации. Он предположил, что техника может быть описана во втором томе «Глубокого искусства акупунктуры и моксибустии».

Лин Фэн осторожно закрыл книгу и, следуя указаниям «Искусства хаотичной божественности», постепенно настроился на восприятие упомянутых «шести ци».

Шесть ци [3], а именно Цзюэинь-ветер или дерево печени, Шаоинь-тепло или огонь почек, Тайинь-сырость или земля селезенки, Шаоян-тепло или огонь сердца, Янмин-сухость или металл легких и Тайян-холод или вода мочевого пузыря, соответствуют двенадцати меридианам в человеческом теле.

Например, Цзюэинь-Ветер или Дерево печени соответствует меридиану печени стопы Цзюэинь и меридиану сердца руки Цзюэинь. Шаоинь-Жар или Огонь соответствует меридиану сердца руки Шаоинь и меридиану почек ноги Шаоинь.

Если обычному человеку это может показаться непонятным, то для Лин Фэна, хорошо знакомого с принципами медицины, это было проще простого.

Когда Лин Фэн практиковал изменения шести ци, следуя указаниям Человеческого Ока Дао, ему хватило одной итерации, чтобы почувствовать легкое тепло в левом глазу.

Подойдя к зеркалу, он внимательно осмотрел зрачок левого глаза и обнаружил в нем замысловатую руну, напоминающую рыбу инь-ян Тайцзи, грациозно плавающую в пределах глаза.

В сердце Лин Фэна пронеслось волнение. Неужели это то, что они называли «Конденсация божественных надписей, культивирование божественных навыков»?

Теперь, когда божественные надписи сформированы, какой вид божественного навыка я приобрету?

Согласно «Искусству Хаотичной Божественности», первой способностью Человеческого Дао Глаза является Поглощение и Ассимиляция.

Лин Фэн, едва не выразив удивление, заметил, как его тело претерпело глубокую трансформацию. Оно превратилось в огромный вихрь, втягивающий в себя окружающую духовную энергию неба и земли, словно заколдованный.

Вслед за этим в нем словно пробудился дремлющий аспект, и по всему телу разлилось восхитительное ощущение.

Его зрочки слегка сузились, а в даньтяне [4] и море ци, казалось, появился след истинной ци!

Хотя Лин Фэн никогда не занимался культивированием, он исцелял многих боевых практиков.

Появление истинной ци в даньтяне указывало на то, что мастер боевых искусств продвинулся в область формирования ци!

В культивировании боевых искусств начальная стадия называется Сферой совершенствования тела. На этой стадии люди еще не признаны воинами, а являются всего лишь учениками.

Обычные люди, начиная с юности, должны были пройти процедуру формирования тела, включающую в себя годы суровых тренировок. Достижение десятой стадииковки тела требовало нескольких лет или даже десятилетий напряженной тренировки. Только на этом этапе можно было использовать ци, переходя в сферу формирования ци.

Однако Лин Фэн, не имея никакого опыта культивации, быстро поднялся в Сферу Формирования Ци, просто активировав Человеческий Глаз Дао!

От волнения у Лин Фэна задрожали руки. «Срабатывание этой начальной божественной надписи значительно ускорит мою скорость культивации!»

Внезапно Лин Фэна охватила волна слабости.

Он быстро отпустил божественную надпись, и бурная духовная энергия в округе успокоилась.

Медленно вздохнув, Лин Фэн понял, что на его нынешнем уровне начальная божественная надпись Человеческого Ока Дао может быть выдержана только в течение примерно тридцати вдохов, прежде чем наступит усталость.

Тем не менее, тридцати вдохов в день оказалось вполне достаточно! Эти тридцать вдохов превосходили несколько лет обычного культивирования и суровых тренировок для обычного человека!

После короткого отдыха Лин Фэн возобновил процесс конденсации первой божественной надписи Небесного Ока Дао.

Согласно «Искусству хаотичной божественности», первая способность Ока Императора называлась «Проницательный мираж».

Это означало, что любой боевой прием или навык, продемонстрированный перед Оком Небесного Дао, будет полностью понят и воспроизведен без особых усилий.

В нетерпении Лин Фэн немедленно начал следовать методу из «Искусства хаотической божественности», иницируя формирование первой божественной надписи Ока Небесного Дао.

Через некоторое время Лин Фэн успешно сформировал первый божественный узор Ока Небесного Дао. К сожалению, он пока не мог испытать его в действии.

Лин Фэн, уставший от последовательного формирования двух божественных надписей, наконец погрузился в глубокий сон, сжимая в руках «Глубокое искусство акупунктуры и моксibuстии».

1. человеческая стадия реинкарнации

2. божественная стадия реинкарнации

3. Вам не обязательно полностью понимать шесть ци, чтобы насладиться этим романом ;)

4. Даньтянь - энергетический центр тела или эликсирное поле в традиционной китайской медицине и боевых искусствах. Считается, что это фокусная точка для культивирования и хранения жизненной энергии (ци).

<http://tl.rulate.ru/book/108757/4149758>