Основная цель приветственной вечеринки — это, в конечном счёте, налаживание контактов.

Удача и мастерство важны, но не менее важно наличие или отсутствие связей.

Сфера деятельности сверхлюдей различна, но если бы мы выбрали типичную, то это действительно было бы «уничтожение монстров».

Рискуя жизнью, сражаясь с монстрами, опасность очевидна.

Гораздо безопаснее объединиться в небольшую группу и работать сообща, чем действовать в одиночку, даже если это может означать меньший заработок. На самом деле, это может быть даже выгоднее, чем действовать в одиночку.

Однако в народе бытует поговорка:

Где пять человек, там обязательно найдётся один подонок.

Как я могу узнать, не затаил ли кто-нибудь недоброжелательства и не может ли он ударить меня в спину?

Независимо от того, насколько Ассоциация выстраивает систему доверия и проверяет личную информацию, прежде чем создавать группу, кто может предсказать, куда нас заведёт жизнь?

Вот почему важны связи.

Связи, созданные за четыре года, предшествовавшие выпуску, становятся ярче, когда вы воссоединяетесь на поле боя.

В спешке эффективнее и безопаснее работать с теми, с кем у вас давно сложились отношения, а не с кем-то, с кем вы только что познакомились.

Вот почему Шио-рам поощряет создание связей. Кроме того, если тебя приняли в Шио-рам, у тебя почти гарантированно есть потенциал.

Мне следовало бы и здесь укрепить своё положение среди одноклассников.

Даже если бы я решил заняться сольной карьерой, это не помешало бы мне завоевать расположение других. Если вам предложат помощь, терять нечего.

...Я устал.

В игре для этого требовалось всего несколько щелчков мышью, но теперь мне приходится действовать самостоятельно или реагировать в режиме реального времени лицом к лицу с теми, кто обращается ко мне.

Более того, большинство из них происходят из известных семей и, похоже, стремятся извлечь информацию во время бесед, что делает их ещё более утомительными.

Ярлык «студент с особым допуском». Несмотря на скептицизм, учитывая шансы сорвать джекпот, я сумел отбиться от тех, кто пытался завязать первые знакомства, и теперь скрылся в туалете.

...Может, мне вернуться?

Присутствие на банкете обязательно, но нет такого правила, согласно которому вы должны оставаться до конца. Вероятно, есть несколько человек, которые просто зашли и ушли пораньше.

С моим пространственным восприятием в таком состоянии я не могу подтвердить всех. Но я смог различить нескольких человек по полу, телосложению и особенно по характеру их магии.

Я остался только для того, чтобы понаблюдать за главными героями, которые собрались, но больше нет причин оставаться. Именно так, я слишком устал и хотел уйти.

Убедившись, что ванная пуста, я снял перчатки.

Внимательно осмотрев водопроводный кран и проведя различие между горячей и холодной водой, я вымыл руки тёплой водой.

С тех пор как я в прошлый раз обжёгся под душем, я стал особенно осторожен при пользовании кранами.

Tyx...

Когда я выходил из ванной, кто-то толкнул меня в плечо. К счастью, столкновение было несильным, и я только слегка пошатнулся, но был близок к тому, чтобы покатиться по полу во второй раз за день.

— Тцк.

Человек, который столкнулся со мной, прищёлкнул языком, словно желая убедиться, что я его услышал, а затем исчез в противоположном коридоре без каких-либо извинений.

Это была ошибка или это было сделано намеренно? Если бы я впервые столкнулся с подобным событием, я бы подумал, что это ошибка, но после нескольких подобных инцидентов я склоняюсь к мысли, что это какое-то злонамеренное преследование. y_{rx} Прежде чем я успел что-либо сказать, человек исчез, оставив меня в недоумении. Стряхнув с себя нелепость происходящего, я глубоко вздохнул и двинулся дальше. ...По крайней мере, сила удара была слабее, чем сегодня утром. Сравнив два удара плечом, я понял, насколько добрыми были действия Ен Хва. Один удар был лёгким, а другой — нанесён Ен Хва всем корпусом... Несмотря на вспыльчивый характер Ен Хва, её натура склонна к доброте. И, если подумать, этот человек, возможно, не так уж плох. Он не плевал в меня, и в мою сторону не летели удары кулаками или пинками. Он не схватил меня за волосы и не развернул. Более того, судя по уровню внутренней магии, если бы он ударил меня намеренно, мне могло оторвать плечо. По сравнению с теми ублюдками из прошлого, может быть, такое поведение и считается хорошим. — A-a-a!.. — Эй, эй, ты!.. — ...Не... видишь...

— ?..

До моих ушей донёсся шум.

Шум доносился из центра банкетного зала. Там были какие-то неприятности? Я поспешил туда, где банкет был в самом разгаре.
— Бах!
— Уф-ф!
— Ха-ха! Что не так? Твоё владение мечом замедлилось!
С этими словами я расширил своё пространственное восприятие и увидел, как Ен Хва энергично размахивает мечом на сцене.
— Ш-ш-ш-ш!
В мгновение ока мечи столкнулись и несколько раз были отбиты. Раздался отчётливый звук удара, и Ен Хва, сражавшаяся на дуэли, нахмурилась и отступила на шаг.
Её противник попытался компенсировать это, увеличив запас маны, но, как будто это было бесполезно, меч Ен Хва пришёл в движение первым.
— Лязг!
— Лязг, лязг, лязг!
Зажигательный танец с мечами. Даже из-под сцены доносились возгласы и радостные возгласы одобрения.
Ах, было такое событие
Стоя там ошеломлённый, я сумел ворошить некоторые запрятанные воспоминания.
Я забыл об этом из-за того, что был занят другими делами. Когда вечеринка по случаю встречи первокурсников была в самом разгаре, несколько главных героев устроили дружеский спарринг, чтобы укрепить дух товарищества.
И Ен Хва, с её жаждой сражений, была почти уверена, что примет участие и обычно её противником была Бэк Арин или Кацуки Юсей из клана Стиля Трёх Мечей.
Кацуки Юсей— главный герой, который является членом японского клана Стиль Трёх Мечей (□□□) и обладает уникальной способностью, связанной с владением мечом.

Я поражён.

Напуганный внезапной схваткой на мечах, при ближайшем рассмотрении я заметил, что магия не выплёскивалась за пределы тела, а содержалась внутри для физического усиления. Само оружие было деревянными мечами для практики.

Более того, обе стороны вообще не использовали свои уникальные способности.

Моё сердце, которое до этого бешено колотилось, успокоилось, и я сосредоточился на аудиовизуальной информации.

...Вау, как они так двигаются?..

И я был поражён, сам того не осознавая.

http://tl.rulate.ru/book/108708/4582877