

Если это действительно издевательство, то как мне избежать этого? Пока я размышлял, к нам быстрыми шагами приблизилась женщина.

— Ен Хва, почему ты опоздала? Ты ведь едва успела к началу.

Голос был таким же свежим и оживлённым, как и её шаги. На этот раз это был голос, который я слышал в игре.

— Я проспала. Обычно Ариэль будит меня, но сегодня она оставила меня одну.

— Почему?

— Это приказ отца. Он сказал, чтобы я перестала баловать себя с этого момента.

До такой степени избалованная, что за шутка...

Пока Ен Хва ворчала и жаловалась, женщина, которая только что улыбалась ей, перевела взгляд на меня.

— А это кто такой?

— Ах. Это Ли Ха. В этом году он был удостоен особого допуска. Мы случайно встретились по дороге сюда и пришли вместе.

— Хм-м? Вы случайно встретились и пошли вместе? Ты, Ен Хва?..

— Что в этом плохого, Арин?.. Ах, кхм!

— ?..

Есть три известных клана, которые представляют Южную Корею.

«Гоп Хва», клан, к которому принадлежит Ен Хва.

«Тэсан», известный как первый клан, основанный в Южной Корее.

А женщина передо мной, Бэк Арин, принадлежала к «Чанхэ».

Известные под названиями, которые означают огонь, земля и море, они в совокупности

называются тремя великими кланами Южной Кореи. В оригинальной работе они были сверхчеловеческими силами, обладавшими значительным значением.

Бэк Арин.

В оригинальной истории Ен Хва и Бэк Арин были парой, которая часто переплеталась.

Если Ен Хва была следующим наследником клана «Гоп Хва», то Бэк Арин была следующим наследником клана «Чанхэ».

Если у Ен Хва были рыжие волосы до плеч и вспыльчивый темперамент, то у Бэк Арин были голубые волосы до пояса и спокойные манеры.

Ен Хва была пламенем, которое сжигало всё, в то время как Бэк Арин была водой и льдом, которые исцеляли и блокировали.

— ...Что такое? Что-то случилось?

— Что значит «что-то случилось»? Почему ты вдруг начала нести чушь?

— Это не чушь. До недавнего времени ты не слушала, даже когда я советовала тебе избавиться от своих вредных привычек.

Бэк Арин, похоже, настаивала на правде, а Ен Хва отреагировала так, как будто что-то задело её совесть.

Как бы это сказать? Слушая, как они ссорятся, я почувствовал нечто новое.

Прямо у меня на глазах происходит сцена, которую я видел только в игре... или, скорее, я её слышу.

Чёртова сенсорная печать. Это самая большая проблема.

— Ах! Извини, я на минутку отвлеклась. Я Бэк Арин из клана «Чанхэ». Приятно познакомиться.

[Да, я Ли Ха. Пожалуйста, позаботьтесь обо мне.]

После недолгой перебранки, как будто она что-то забыла, Бэк Арин с выражением осознания на лице протянула мне руку, чтобы поприветствовать меня.

Я без колебаний пожал её руку. Прохладный запах, исходивший от её ладони, заставил меня невольно вздрогнуть.

Глаза Бэк Арин очаровательно округлились.

— У тебя есть восприятие... верно? Это важная уникальная способность для штурмовых групп. Ох, прости, если я доставила тебе неудобства.

[Нет, всё в порядке. И да, это относится к категории восприятия.]

Бэк Арин, обрадованная тем, что я не почувствовал неловкости, лучезарно улыбнулась, сказав, что ей всё ещё жаль.

На первый взгляд она кажется весёлой и жизнерадостной, но при этом с оттенком вежливости.

Это притворство? Даже сейчас я не совсем уверен.

Если вы оцените Бэк Арин по достоинству, то сможете услышать о её эпизоде с «маской».

Вот тут варианты расходятся.

Стоит ли иметь дело с маской или оставить её. Если вы сделаете неправильный выбор, Бэк Арин превратится в явного врага.

Трай, в котором я перепутал эпизод с маской и в итоге убил Бэк Арин, был одиннадцатым по счёту.

Для справки, он закончился тем, что я выбыл из игры из-за Ен Хва, которая преследовала меня как сумасшедшая.

Несмотря на их почти противоположные характеры, в игре они были особенно близки.

Поэтому, когда одна из них умерла, другая бросилась в атаку с удвоенной силой. И я испытал это на себе.

Каким-то образом Бэк Арин узнала, кто её убил, и было очень непросто, когда она бросила всё, чтобы преследовать меня. Примерно 30% вины за непрохождение лежит на Ен Хва.

Вот почему в следующий раз я и близко не подходил к Ен Хва и Бэк Арин.

После короткого разговора, когда подошло время приветственной вечеринки, Бэк Арин с сожалением махнула рукой.

— Похоже, вот-вот начнётся. Увидимся позже. И...

Бэк Арин протянула руку, на которой были умные часы, и коснулась моей.

[Контакт «Бэк Арин» сохранён.]

— Если тебе понадобится помощь, пожалуйста, обращай ко мне в любое время.

Сказав это, Бэк Арин направилась к группе людей, которые, по-видимому, были её друзьями.

— Точно. Чуть не забыла.

[Контакт «Ен Хва» сохранён.]

После того, как Ен Хва также зарегистрировала свой контакт, она обеспокоенно огляделась.

Хотя она и делала вид, что не замечает этого, многие украдкой поглядывали в её сторону.

— Мне остаться с тобой? Не беспокойся, ты можешь пообщаться со мной и моими друзьями.

[Это было бы слишком навязчиво. Спасибо, но я вынужден отказаться.]

Я и так сейчас испытываю максимальное давление.

Остаться одному по-прежнему комфортнее всего.

Поколебавшись, Ен Хва, наконец, направилась туда, где была Бэк Арин, после того, как я несколько раз повторил, что всё в порядке.

Ах...

Наконец, я остался один. Вскоре внимание рассеялось из-за появления других главных героев, что дало мне небольшую передышку.

Я поплёлся в уединённое место и плюхнулся на стул, приготовленный для уставших.

Несмотря на грандиозные приготовления, по сути, это просто праздник для новых студентов, как следует из названия.

В игре это был бы заместитель директора, произносящий несколько слов перед началом вечеринки среди первокурсников.

Я устал.

Буквально вчера я почти не спал. Отчасти из-за пространственного восприятия, а отчасти из-за моего беспокойного ума...

Головные боли были неослабевающими, и дело не только в том, что у меня затуманилось зрение — оно полностью отключилось.

Мир, каким я его сейчас воспринимаю, ограничен сферой диаметром тридцати метров. И это мир с чёрными и зелёными контурами.

Я пытаюсь, но, несмотря на то, что мне кажется, что моё пространственное восприятие скоро изменится, оно остаётся прежним.

Ах...

Я чувствую, что вот-вот сойду с ума, а я ещё даже не начал. Я так устал, у меня слипаются глаза, но я не могу заснуть.

Если бы это зависело от меня, я бы просто завалился спать на два дня подряд.

Но я должен, по крайней мере, увидеть главных героев, прежде чем уйду.

Бах!

Пока я тупо сидел, раздался звук выключающейся люстры. Я ожидал, что меня окружит темнота, но внезапно моё пространственное восприятие расширилось за пределы обычного диапазона.

?..

Мой обычный диапазон восприятия в тридцать метров почти расширился до пятидесяти.

Благодаря этому я почувствовал, как кто-то вышел на центральную сцену, которая только что оказалась в пределах моего восприятия.

Это было так, как будто женщина внезапно телепортировалась туда, закутавшись в просторную мантию, как будто для того, чтобы рекламировать себя как фокусника.

Это заместитель директора.

Праздник в честь первокурсников начинается с выступления заместителя директора, который появляется на сцене с помощью телепортации.

Праздник начался.

<http://tl.rulate.ru/book/108708/4357306>