

Это не было для меня открытием, но Шио-рам невероятно огромен.

Я помню, что в оригинальном мире он был размером примерно с остров Чеджудо. Я и не представлял, насколько велик остров Чеджудо.

Но было общее понимание, что использовать целый остров размером с Чеджудо для одного образовательного учреждения — это сногшибательно.

Очевидно, что для обучения сверхлюдей требуется много земли, отсюда и необходимость в столь обширном пространстве.

Благодаря своим размерам автономные автобусы курсируют по Шио-раму с интервалом примерно в десять минут на каждой остановке.

Выйдя из общежития, я сел в автобус и всмотрелся... почувствовал путь через окно.

Чувствуя, как мимо проносится пространство, я невольно испытал благоговейный трепет.

Хотя из игры я знал, что используется целый большой остров, непосредственное знакомство с ним вызвало у меня совсем другие эмоции.

Прошло десять дней и ещё неделя с тех пор, как я начал жить в этом другом мире.

Сегодня был день вступительного праздника для новых студентов.

Пока я сидел взаперти в своей комнате и корпел над учебниками, другие кадеты неуклонно заполняли свои записи в общежитии.

— Хэй, это не он? Тот, кого, э-эм, приняли с особым допуском.

— Судя по всему, так оно и есть.

— Не кажется ли тебе, что он несколько отличается от кого-то из факультета восприятия?

Об этом свидетельствовали пронзительные взгляды и перешёпывания.

Даже забившись в угол автобуса, я был достаточно замечен, чтобы меня узнали с первого взгляда. Действительно ли ходьба с закрытыми глазами привлекает к себе внимание?

При ближайшем рассмотрении мне показалось, что это должно привлечь внимание.

Я знал об этом меньше суток, но моё имя уже было довольно известно на форумах студенческого сообщества.

Фраза, которую я только что услышал, «особый допуск».

Это относится к студентам, которые не сдавали организованный Шио-рамом экзамен, но с которыми напрямую связались официальные представители и которые были приняты.

Проще говоря, это не похоже на то, что привлекло бы много внимания.

Были также студенты, рекомендованные Профессорами Шио-рама для сдачи экзамена, и другие, у которых были влиятельные покровители, и которые воспользовались этим, чтобы поступить.

Однако, если понять, что под «официальным лицом», упомянутым здесь, подразумевается кто-то другой, кроме Профессора, а на самом деле только один человек, тогда это становится понятным.

Нериэль Клайдия.

Основательница Шио-рама.

Владелица Башни Роста.

Молчаливая волшебница.

Легенда мира сверхлюдей, живущая более ста пятидесяти лет.

Её невероятные подвиги включают в себя прохождение подземелий высшего уровня и разрушение десятков первоклассных подземелий.

Даже одно первоклассное подземелье при неправильном обращении может стереть с лица земли целый город, а подземелье высшего уровня, вышедшее из строя, может угрожать существованию нации.

Особенно в эпоху, когда директор была активна, это была не мирная эпоха, как сегодня, а скорее эпоха потрясений и хаоса.

Учитывая, что подземелья, выходящие из-под контроля, сегодня редкость даже в развитых странах, эти достижения тем более удивительны.

Другими словами, директор — историческая личность, запечатлённая на десятках страниц истории за то, что она предотвратила свержение власти в подземельях и разрушение городов.

Кроме того, я являюсь частью учебного заведения, которое выпускало сверхлюдей, которые были на переднем крае в течение почти сотни лет.

Такой человек рекомендует кого-то. Впервые за почти сто лет с момента основания Шио-рама.

И я был первым.

Даже этого было достаточно, чтобы разжёвывать сплетни, но первый субъект такого дела — слепой и немой? Где ещё вы найдёте такой материал для сплетен? Даже я был бы заинтригован.

Когда это была просто игра, это не имело значения.

Особый статус в игре не имел особого значения.

Даже по мере развития сюжета я так и не встретился с директором Нериэль лично, и в игре это был просто вопрос повышения уровня интереса, вот и всё.

Но теперь, когда это стало реальностью, давление стало нешуточным.

Не будет преувеличением сказать, что буквально все смотрят на меня и перешёптываются. И я слышу не только приятные вещи, но и обрывки клеветы.

— Чёрт возьми. Как слепого человека могут принять в Шио-рам?..

— При поддержке директора, какое значение имеет то, что ты слепой?

— Ах... это и есть признание инвалидности?

Они думают, что их шёпот не слышен, но мой улучшенный слух всё прекрасно понимает...

Признание инвалидности...

Я видел термин «признание инвалидности» в Интернете. Мои чувства по этому поводу были не особенно плохими.

Что ж, даже я думаю, что «признание инвалидности» подходит для моего случая...

Я полон решимости освободиться от своих ограничений. Я поклялся стать сильнее ради этого, но, честно говоря, у меня нет уверенности, что я действительно стану сильным.

Взмахнуть мечом и разрубить машину пополам, вызвать огонь из человеческих рук и сжечь здание дотла.

Это была не более чем виртуальная реальность. По здравому смыслу, который я знал, такие вещи были невозможны.

Но этот здравый смысл разлетелся вдребезги около двух недель назад.

Мой мир изменился в одно мгновение. Внезапно я потерял зрение и обрёл странную способность читать пространство и действовать соответственно.

Я также могу ощущать ману, которая существует по всему миру. В моём теле тоже есть немного маны.

Это кажется возможным, когда я смотрю на это... но остатки моего прежнего здравого смысла отрицают это.

Возможно ли это вообще? Даже если это не невозможно, мне это кажется невозможным.

[Следующая остановка «Первый банкетный зал».]

Как долго я ждал, сидя как на иголках? В пункте назначения двери автобуса открылись, и студенты начали массово выходить.

Я тоже присоединился к хвосту толпы и вышел.

Благодаря тому, что все направлялись в банкетный зал, мне не нужно было включать навигатор, достаточно было просто следовать за толпой.

Вход в банкетный зал.

Там было много студентов, которые пришли раньше, но здание было достаточно просторным, чтобы не чувствовать себя неудобно.

Посмотрев на время, я понял, что до старта оставалось около получаса.

Как только я вошёл, то избежал неминуемого внимания и вышел из банкетного зала, направляясь в ближайший круглосуточный магазин, чтобы хотя бы утолить жажду.

Мне тоже нужно привыкнуть к этому.

Я никогда в жизни не получал такого внимания, так что это безмерно неловко и обременительно.

Если бы это было в прежние времена, я бы просто бросил всё и убежал, но, учитывая мою нынешнюю ситуацию, у меня нет другого выбора, кроме как проглотить слёзы и остаться в Шио-раме.

Я глубоко вздохнул, открыл бутылку с водой, которую купил в круглосуточном магазине, и сделал глоток.

При обычных обстоятельствах я бы купил фруктовый сок, но, учитывая моё вкусовое чутьё, я чувствовал себя подавленно, зная, что на вкус он будет ни на что не похож.

Мне хотелось хотя бы почувствовать аромат... но моё обоняние было таким же ослабленным.

При этой мысли меня снова охватила депрессия. Такое чувство, что негатив постоянно витает передо мной... ох, подождите, я даже не могу заглянуть вперёд.

Шквал негативных мыслей. С таким же успехом я мог бы копать туннель прямо к ядру Земли. Я энергично потряс головой, чтобы избавиться от этих мыслей, и вздохнул.

...Негативное мышление мало что меняет. Я не могу просто проклинать свою ситуацию и останавливаться на достигнутом.

Чтобы выбраться из этой ямы негатива, мне нужно действовать. Должны измениться не мысли, а действия.

Верно. Я уже готовлюсь, не так ли?

Пока я успокаивал себя и собирался вернуться в банкетный зал, произошёл инцидент.

— Хэй! Осторожно!

Это произошло в одно мгновение.

Когда я выходил из переулочка у круглосуточного магазина, что-то, что находилось за пределами моего пространственного восприятия, на большой скорости помчалось мне навстречу и врезалось в меня.

— ?!..

— Ай! Что за чертовщина?

Бутылка с водой пролетела по воздуху, разбрасывая своё содержимое. Застигнутый врасплох внезапным ударом, я рухнул на землю и чуть не вскрикнул, сам того не осознавая.

На самом деле, я действительно закричал, когда меня ударили. Поэтому сейчас я борюсь с болью.

<http://tl.rulate.ru/book/108708/4261677>