

Когда она открыла глаза, она увидела, что Рей Миямото с тревогой ждет в ее комнате.

«Сэко-сэмпай!»

Увидев, что Сэко Бусидзима появилась, Рей Миямото очень обрадовалась.

Однако она о чем-то подумала, успокоилась и сердито спросила: «Сэмпай Сэко, ты тоже...»

Сэко Бусидзима равнодушно кивнула: «Да, я тоже. Стала рабыней».

«Гм...»

«Рабыня» — нехорошее слово. Вряд ли Рей Миямото сможет так легко его произнести.

«Что ты собираешься делать, сэмпай Сэко?»

Осторожно спросила Рей Миямото, которая несла Сяо Цзюцзю.

На самом деле ей не хотелось услышать ответ Сэко Бусидзимы, что она собирается сопротивляться.

Потому что она отвергала статус рабыни на словах, но в глубине души слушалась.

Это противоречие. Очень беспокойно.

Бордовые глаза Сэко Бусидзимы пристально смотрели в глаза Рей Миямото. Под таким пронзительным взглядом у Рей Миямото, казалось, заняло что-то внутри, и она отвела глаза. Я также получила своего рода ответ, похоже, неумышленно задавая вопрос.

«Ли, Мастер, кажется, зомби-монстр в человеческой коже».

«!!!»

Глаза Рей Миямото расширились от шока.

«Зомби-монстр? Но...»

«То, что ты видишь, — это только то, что он хочет, чтобы ты видела, он не человек».

Бюдзима Сэко перебила то, что она хотела сказать, и продолжила отрицать.

«...»

Рей Миямото остолбенела на месте.

Она всегда представляла красивых, хладнокровных людей.

Невозможно представить образ монстра в человеческой коже.

Но этот нежный голос поддержал его и вернул в комнату, чтобы накрыть одеялом.

Это не галлюцинации, это все реально.

Так что... даже если он монстр, он все равно ее учитель!

Сазко Бусидзима стояла перед ней, наблюдая за выражением Рей Миямото на протяжении всего процесса.

В конце концов, она — не человек, который хорошо умеет скрывать свои эмоции.

Смятение исчезло с лица Рей Миямото, и осталась только решимость, как у воина, нашедшего свой путь.

Полагаю, она нашла свой ответ.

И поэтому Сазко Бусидзима извинилась: «Извини, Рей, я солгала тебе. На самом деле, я получила информацию от учителя».

«Он на самом деле человек, а не монстр».

«А?»

Миямото Рей, которая только что обрела свою решимость, удивленно подняла глаза.

«Мне просто показалось, что ты в замешательстве, поэтому я подтолкнула тебя».

Будзима Сазко сказала это.

Рей Миямото сразу поняла, что происходит.

Сначала у нее, возможно, были сомнения из-за своей собственной фантазии.

Но теперь, после слов Сазко, она действительно укрепила свою позицию.

«Сэмпай Сазко, пожалуйста, не дразни меня такой ложью». Миямото Рей выглядела обиженной.

На губах Сазко Бусидзимы появилась легкая улыбка.

«По крайней мере, мы с тобой на одной волне».

«Э?»

На одной волне!

Разве это не значит, что сэмпай Сазко тоже принимает существование учителя?

«Но почему?»

«Почему?»

Сазко Бусидзима выглядела задумчивой и ответила с косым взглядом: «Может быть, учитель — это мой идеальный тип. После этих слов она вышла из комнаты: «Давай найдем Ниндзя Бабочек. Нам нужно обсудить пятый этаж».

«???»

Голова Рей Миямото уже полна вопросительных знаков.

Она размышляла о том, была ли шутка, которую сказала сэмпай Сазко.

Но этот человек уже ушел, так что ей трудно спросить об этом напрямую.

.....

Вэймин, вернувшийся в башню, остался очень доволен вновь приобретенными рабами.

Могу сказать только, что это достойно апокалипсиса сотрясения груди.

У Саэко Бусидзimy и Рей Миямото есть удивительные таланты.

Я просто попробовал их на пальцах, и это было приятно.

Разобравшись с Саэко Бусидзимой, он сразу воспользовался вновь полученной возможностью призыва в подземелье.

Момент!

□Динь! Если я получу мем S-класса «Дух слова», следует ли мне немедленно объединить его? □

«Еще один мем!»

Вэймин немного удивлен, мемy — это последнее, что ему нравится.

«Слияние».

Интеграция началась в одно мгновение.

«Этот мем... кажется, он следует за словами?»

Поняв возможности этого мема, он немного удивился.

Сначала, увидев название, он подумал, что это слово означает дух клана дракона.

Но фактическая разница довольно большая.

□Мем□: Янь Лин

□Уровень□: Уровень S

□Способность□:

□„Слова — истина": Слова — истина

□„Янь Лин · Сю": Слова — иллюзия

□„Янь Лин · Пословицы": Слова — пословицы.

Способность кажется необъяснимой.

Но способность действительно очень практична, даже немного нечестна

□„Истинный" дух речи подобен произнесению речи.

Например, он сказал: „Огонь“

„Ух~“

В воздухе внезапно вспыхнул огонь.

Это дух слова, который превращает нечто из ничего в истинное.

□Дух слова „иллюзия“ полностью противоположен истине.

Если что-то уже существует, можно стереть его с помощью духа иллюзии.

Это дух слова, который превращает истинное в несуществующее

□Дух слов „пословицы“ еще более особенный.

Это дух речи, направленный на жизнь и воздействующий на нее.

Он может заставить жизнь верить словам говорящего духа как истинным или ложным.

Это немного похоже на гипноз

□PS: Скоро отплывает новая книга. Братья, пожалуйста, дайте мне свои голоса за сбор цветов! □

Счастливого чтения во время прогулки на Фестиваль Цинмин! Пополните на 100 и получите 500 очков VIP!

Внесите депозит сейчас (время проведения акции: с 4 по 6 апреля)

<http://tl.rulate.ru/book/108677/4035340>