

Этот текст - часть истории и предоставляет контекст для дальнейшего повествования. Вот краткое описание событий: * **Чэнь Сяо и Уян Нана танцуют. ** Уян Нана, любительница, превосходит Чэнь Сяо, профессиональную танцовщицу, своим выступлением. * **Бай Чэнь попадает под наказание. ** После того, как Уян Нана побеждает в "правде или действии", Бай Чэнь выбирает "действия" и его просят выбрать девушку из четверых (Уян Нана, Чэнь Сяо, Чжоу Цзецун и Реба) и посмотреть на нее 10 секунд. * **Бай Чэнь выбирает Чэнь Сяо. ** Несмотря на то, что Реба считается наиболее вероятным выбором, Бай Чэнь выбирает Чэнь Сяо, вызывая различную реакцию у девушек и зрителей. * **Оуян Нана делает вывод. ** Она считает, что Бай Чэнь выбрал Чэнь Сяо не из-за внешности, а потому, что Чэнь Сяо ещё развивается и обладает потенциальными качествами. * **Чжоу Цзецун выражает свои чувства. ** Она шутит о своем желании, чтобы Бай Чэнь посмотрел на нее и поцеловал, вызывая волну комментариев от зрителей. Текст заканчивается на том, что Бай Чэнь и Чэнь Сяо должны будут смотреть друг на друга в течение 10 секунд. Это намекает на то, что история будет развиваться в сторону романтики и, возможно, в сторону каких-то неловких ситуаций. Зал освещался мерцающими огнями, создавая иллюзию тающего в воздухе бархата. Музыка, как неуловимый дым, клубилась в воздухе, заглушая все мысли, кроме одной – движения. Уян Нана, с грацией оленя, парила на сцене. Ее танцы – шедевр спонтанности и чувств, заставляли забыть обо всем, кроме ее невероятной пластики. Чэнь Сяо, опытная танцовщица, с точностью и холодной уверенностью, отражала в своих движениях выученные, отточенные годами, связки. Но сегодня её мастерство меркло перед светом, изливающимся от Наны. Казалось, сам воздух скользил вокруг нее, подчиняясь ее воле. — Правду или действие? – раздался звонкий голос ведущего, и Бай Чэнь, словно пойманный в сети судьбы, оказался перед выбором. Нана, игриво улыбаясь, уже задумала очередной розыгрыш. Он, не глядя на остальных, выбрал: — Действие! — Хорошо, — ведущий хитро подмигнул, — Тебе предстоит выбрать одну из девушек и в течение десяти секунд смотреть ей в глаза. Твой выбор? Четыре пары глаз, четыре разные судьбы, четыре ощущения, в ожидании. Реба, с нечитаемым выражением лица, словно уже видела себя в объятиях Бай Чэнь. Чжоу Цзецун, с озорной усмешкой, едва ли скрывала свои чувства. Но Бай Чэнь, не посмотрев ни на кого, выбрал Чэнь Сяо. — Почему она? — Нана скрестила руки на груди, словно пытаясь разгадать тайну космического масштаба. — Она ещё только в начале пути. — Бай Чэнь тихо ответил, словно боясь свои же слова. — Ты же знаешь, — Чжоу Цзецун дразняще пропела, — Смотреть в глаза — это ведь целая история. В зале вновь зазвучала музыка, но теперь она была не танцевальной, а интригующей, нежной. Десять секунд. Десять бесконечных моментов, когда всё смолкло, остались лишь два взгляда, два сердца, уже почувствовавшие таинственную взаимосвязь. — Встреча лишь начало, — шепнул Бай Чэнь, с легкой улыбкой глядя в глаза Чэнь Сяо. — И ничто не может остановить то, что уже произошло.