

Оба на мгновение остановились передохнуть, а потом продолжили путь.

По дороге Крокодил обдумывал вопрос.

Эван Линдси, "что"?

человек?

Кажется, так просто не покончишь.

До пробуждения Эван Линдси был "скульптурой" на древней каменной плите.

Материал этой древней каменной плиты такой же, что и у исторического текста на море.

Всемирное правительство всегда открыто запрещало обращение с историческими текстами, даже малейший контакт с ними является тяжким преступлением!

Например, О'Хара, бывшую святую землю археологии, только и желавшую расшифровать подлинную историю, Всемирное правительство подвергло "Демоническому приказу", и весь остров был стерт с лица земли корабельным артобстрелом.

Но даже так "исторические тексты", разбросанные по морю, не были уничтожены.

Может, потому что всемирное правительство не хочет?

Нет, дело в том, что "не может"!

Крокодил изучил один исторический текст. Процесс изготовления этой особой каменной плиты весьма необычен. Даже приложив максимум усилий, я не мог ее уничтожить.

Учитывая такой уровень твердости, вырезать слова на ней не так-то просто. С какой стати кому-то потребовалось создавать такую скульптуру с такими сложностями?

Появлялось все больше вопросов.

Эван Линдси не должен быть обычным "человеком", поскольку "люди" не могут выжить так долго.

Но он не должен быть и "камнем", съевшим дьявольский плод.

Ведь Крокодил отчетливо помнит, что в вчерашней битве он слегка поцарапал Линдси в области талии, из которой выступило несколько капель ярко-красной "крови".

Есть жизнь.

И нечеловеческая!

Соединив эти два пункта, Крокодил, наконец, определил Эвана Линдси как некое подобие неизвестного "антропоморфного существа".

В конце концов, море слишком обширно. Хотя подобных "антропоморфных существ" мало, но некоторые записи все же есть.

И сейчас, став свидетелем всех действий Эвана Линдси, Крокодил все больше убеждался в

своем предположении.

...

Элвин Линдси был недоволен избиением рабов работоторговцами.

Однако его поведение явно отличалось от поведения этих импульсивных молокососов, он не действовал опрометчиво.

Вместо этого, тайно вызволив рабов, он разбил грузовой ящик сверху с земли и замаскировался под «неподконтрольного зверя».

В результате все внимание было приковано к Линдси, и никто не отправился выслеживать рабов.

Сам Линдси поддерживал свой звериный облик, врезаясь не так далеко в Крокодайла, принимая атакующую позу.

В тот момент, когда Крокодайл поднял руку, Линдси высвободил способность превращаться в животное и снова нырнул в землю, оставив после себя лишь разбитую пустую оболочку.

Таким образом, в глазах окружающих именно Крокодайл, один из Семи Воинов Моря, помог избавиться от неподконтрольного зверя.

...

Для Крокодайла этот уровень стратегии очень прост, даже немного ребяческий.

Но он также знал, что Элвин Линдсей проснулся совсем недавно, даже не прошло суток!

По мнению Крокодайла, Линдсей не понимает структуры этого мира и, тем более, ужаса мирового правительства.

Но Линдсей на самом деле понимал, что ему нужно сохранять низкий профиль на континенте красной земли, и даже придумал хитроумный план для побега!

Как это сделал этот первобытный человек?

"..."

Инстинкт.

Поразмыслив, Крокодил мог дать только такой ответ.

Как "гуманоидное существо" Элвин Линдсей обладает инстинктом "стремиться к преимуществам и избегать недостатков"!

Он будет следовать своим собственным идеям, спасая рабов и убивая работоторговцев...

Он также сделает все возможное, чтобы избежать опасности и дать себе возможность спастись.

...

Крокодил понимал характер Элвина Линдси и был одновременно спокоен.

Хотя он все еще не может смириться с характером Линдси, по крайней мере Линдси не вляпается в неприятности.

Просто скорость эволюции этого "гуманоидного существа" немного слишком быстрая...

...

Двое успешно прошли через красный континент.

В порту возле райского острова Крокодайл купил небольшую парусную лодку и отправился с Линдси в море.

Корабль не должен быть очень хорошим, даже для снабжения.

Ведь стоило им проплыть полдня, как они уже достигли «последней остановки» первой половины Большого пути—

Острова Шампо!

Это чудесный остров, образованный корнями огромных деревьев. Особая смола выделяется, формируя множество пузырьков, создающих уникальную пузырьковую культуру.

Это чрезвычайно процветающий коммерческий и туристический остров, подчиняющийся напрямую мировому правительству, но на нем есть и несколько незаконных территорий.

«На этом острове у меня запланирована сделка».

На палубе Крокодайл посмотрел на острова Шамборд и закурил сигару.

Он обернулся на стоящую в стороне Линдси и увидел, что глаза девушки сияют, она пребывает в состоянии крайнего возбуждения, и он не мог не почувствовать легкое головокружение.

«Когда я закончу с делами здесь, я отвезу тебя в Алабасту. Хочу кое-что тебе показать».

Алабаста?

Линдси удивленно моргнула, услышав знакомое название.

Конечно, он знал об этом месте.

Это была великая держава, расположенная в первой половине Великого пути, и она была неразрывно связана как с «Историческим текстом», так и с «Небесными драконами».

Если все будет развиваться нормально, [Песчаный крокодил] Крокодайл использует свое звание Ситибукая, чтобы расквартироваться в Алабасте, помочь искоренить пиратов и, наконец, получить статус «Национального героя».

Но на самом деле все это лишь подготовка к захвату Алабасты и истолкованию тамошнего исторического текста.

...

Крокодайл действительно так думал. Его целью с самого начала и до конца было только одно — «древнее оружие» — [Плутон]! Получив во владение [Плутон], Крокодайл обретет немыслимую военную мощь, достаточную, чтобы запугать все море. Под действием сиюминутного порыва он отправился на Панк Хазард, чтобы найти Цезаря, ибо тот добыл кое-какую важную информацию. Но окончательный результат оказался несколько неожиданным, потому что из огромной древней каменной таблички выскочил Альвин Линдси... Но в конце концов он выбрался наружу, и я не мог упустить возможность поискать улики. Крокодайл не понимал исторических текстов и не мог расшифровать исторический текст Алабасты, поэтому он планировал взять Линдси с собой, чтобы тот взглянул на него и, возможно, нашел какие-нибудь улики. И если это не сработает, мы можем только попытаться найти «единственного выжившего» О'Хары...

«Алабаста».

Линдсей пробормотал это название.

Эта пустынная страна также является немногими сверхдержавами на Гранд Лайн!

Если бы выдалась такая возможность, Линдсей, несомненно, пожелал бы туда заглянуть.

Но сейчас он также очень заинтересовался островами Шамбоди, которые были прямо перед ним.

Вновь взглянув на Крокодайла, Линдсей ухмыльнулся:

«Маленький крокодил, не одолжишь ли ты немного ягодных цветов?»

Маленький крокодил...

Услышав эти три слова, на лбу у Крокодайла вздулось несколько синих жил.

Но учитывая пугающую скорость развития Линдсея, Крокодайл не хотел больше с ним сражаться, иначе он бы только занял более пассивное положение.

Чёрт бы с ним.

Крокодайл небрежно достал пачку ягод и собирался бросить их Линдсею.

Как вдруг раздался громкий «бум», и свинцовая пуля попала в палубу, на которой стояли они оба.

На море, вдалеке, к ним быстро приближался пиратский корабль.

Это была группа пиратов, только что прошедших первую половину Гранд Лайн и готовившихся показать, на что они способны в Новом мире. Сейчас они были в состоянии крайнего возбуждения.

С точки зрения этой группы людей ничто не могло их остановить, не говоря уже о простеньком маленьком парусном судне.

Пиратский капитан даже встал на палубу, направил нож на двух человек на парусном судне и рассмеялся:

«А-ха-ха-ха, сегодня мы вступаем в Новый мир, а вас, двоих неудачников, я принесу в жертву

флагу!»

«...»

Линдсей поднял голову и посмотрел на громадный корабль.

Его глаза заблестели.

Он рассмеялся, похлопал Крокодайла по плечу и возбуждённо воскликнул: «Ну что, маленький крокодил, это же натуральные пираты!»

«О, живые...»

Крокодайл пожевал сигару и пробормотал.

Безымянный огонь в его сердце уже давно искал выход, и теперь ему требовалась возможность, чтобы выплеснуть его.

Поэтому в конце своего предыдущего предложения он добавил:

«Ты умрёшь скоро!»

Посыпался песок.

Но прежде чем первый песчинка коснулась кончика ножа пиратского капитана, свинцово-красная рука схватила лезвие.

Пиратский капитан поднял взгляд и увидел, как на него прыгает огромная чёрная тень и пара красных глаз...

...

<http://tl.rulate.ru/book/108674/4026273>