

После этого идиотские выходки Солеа продолжились.

Через несколько дней художника снова позвали, и на этот раз он даже включил в картину ноги герцога Диего.

— Солеа, почему именно ноги?

□Поскольку это поддерживает вас с самой низкой точки, я хочу запечатлеть путь, который вы прошли.

Герцог Диего задумчиво кивнул головой с торжественным и серьёзным лицом.

Через несколько дней после этого в особняке повесили израненные ноги герцога Диего и ноги Грея, написанные в чудесном стиле.

Картина Грея была красочной, а картина Диего — черно-белой, грубой, нарисованной углем.

□Почему я черно-белый, Солеа?— спросил Диего Солеа, которая стояла с довольным лицом.

□Я пыталась выразить в своих картинах одиночество и горькую боль, которые притупились за долгий период времени, но все еще оставшуюся славу прошлого, с чистой эмоциональностью.

Диего кивнул, как будто на этот раз он был глубоко впечатлён.

Ответ Солеа звучал как ответ эксперта, который целый день где-то имел дело с клиентами и занимался бизнесом десятилетиями.

Однако, поскольку Солеа никогда не покидала резиденцию герцога, это странное чувство дежавю должно быть иллюзией.

Хейман коротко покачал головой и коснулся лба.

Было ли все, что она мне сказала, искренне?

Хейман, который почему-то почувствовал себя потрясённым и пошатнулся до своей комнаты, сел в своём кабинете и глубоко задумался.

Было ясно, что какая-то связь есть.

Почему Солеа вдруг стала одержима ногами.

Перед его глазами возникло зрелище того, как она оценивает порнографический роман.

Она ищет идеально красивые ноги...?

Красивые розовые брови Хеймана слегка нахмурились.

Через несколько минут его глаза широко открылись.

«Это фут-фетиш?»*

Хейман вскочил со своего места и достал несколько книг с полок в задней части кабинета.

Это была книга, в которой рассказывается о случаях, когда люди меняли свою личность или приобретали странные привычки после тяжёлого заболевания.

Хейман, который внимательно изучал книгу, не осознавая, что солнце садится, закрыл книгу с громким стуком, как будто пришёл к выводу.

Согласно этой книге было написано, что если потребности человека не удовлетворяются, он может продолжать вести себя ненормально.

Хейман медленно снял обувь и посмотрел вниз.

Это была обычная нога.

□Получается, я единственный кто может остановить её?

Это коварное желание, которое могу остановить только я.

Хаха, это правда....

Я чувствовал, что переродился героем, который спасёт мир.

«Даже если моя младшая сестра выйдет в общество, ей не следует снимать обувь, чтобы посмотреть на ноги других людей».

Хейман использовал магию, чтобы на мгновение сделать шрамы на ногах невидимыми.

Выглядело это аккуратно, но, в отличие от обычного, когда все шрамы исчезли, казалось, что это были не мои ноги.

«Нет, Солеа сказала, что хочет вспомнить болезненное прошлое».

Магия оптической иллюзии, которая была на поверхности стопы, была возвращена.

«Я должен сделать это ради своей семьи».

Хейман снова надел туфли с суровым выражением лица, как будто приносил великую жертву.

Затем я направился в комнату Солеа.

Но Солеи нигде не было видно, так что мне ничего не оставалось, как спросить Марсиллу, старшую горничную, проходившую мимо по коридору.

— Марсилла, где Солеа?

□Ах, Госпожа. В настоящее время на тренировочной площадке с Господином Греем, чтобы улучшить свою базовую физическую силу.

□С таким слабым телом?

□Да, но она сказала, что хочешь как-то поправиться. Думаю, после проведённого времени в постели, это будет наилучшим способом для восстановления!

Оставив позади яркую улыбку Марсиллы, Хейман быстро пошёл к тренировочной площадке за особняком.

Желание жить здоровой жизнью в будущем после серьёзной болезни было хорошим настроением.

Даже если тебе больно и ты болеешь, люди снаружи будут продолжать распространять слухи.

«Что они могут сделать, если единственный преемник Верго настолько слаб?»

Прежде чем потерять память, Солеа закрыла сердце и не общалась с другими, как будто не хотела слышать подобные слова, но это было неизбежно.

Как говорили другие дворяне, все, кроме Солеа, — фальшивки.

Было вполне естественно принести клятву верности герцогу Верго, просто проявив к нему благосклонность в воспитании и защите усыновлённого ребёнка.

Хейман засмеялся, наблюдая, как Солеа кричит и сражается с Греем на тренировочной площадке.

Эта необычная младшая сестра, одетая в удобные штаны и длинную рубашку, должно быть, действительно тренировалась, и она также искренне любит своих братьев.

□Так вот Солеа это твоя идеальная нога.

Хейман тихо пробормотал про себя, а затем подошёл к ним.

Я ушёл с некоторым предвкушением, но их даже не волновал Хейман.

Эти двое буквально яростно сражались.

□Нет, почему ты меня не слушаешь? Учитывая нынешнее состояние твоего тела, лучше всего делать простую растяжку и ходить по 30 минут в день!

□Ты ленивый ублюдок! Вот как ты наращиваешь мышцы за определённый период времени!?

□Что мне делать, если ты снова почувствуешь мышечную боль?

□Я думаю, герцог вызовет знахаря.

□Врач лечит мышечные боли, но вылечить разорванные мышцы сложно, сумасшедшая!

□Ты снова называешь свою младшую сестру сумасшедшей! Ты что, думаешь, ты сам нормальный?

— Что ты сказала?

Когда Грей побежал ловить Солею, она быстро убежала. Чрезвычайно слабую Солею, пойманную через несколько секунд, Грей насильно растянул.

□Ак! Не рви мне бок!

□Я же сказал, что твои бока должны быть гибкими!

□...Солеа, вот и твоя идеальная нога.

Я попробовал сказать чуть тише, но звук все равно не доходил до её ушей.

□Не дави на голову!

— Я же сказал тебе, наклони её!

□У Энни, сегодня утром на причёску ушло больше 30 минут! У тебя есть привычка думать, что тяжёлая работа других людей — это дерьмо, конечно, в конце концов, ты из богатой семьи.

□Ты действительно сумасшедшая?.

Солеа, который намеренно дразнила и издевалась над ним, снова убежала, и когда Грей неоднократно преследовал её, Хейман не выдержал и громко позвал их. Я пришёл сюда похвастаться, но понятия не имел, что ко мне будут относиться как к человеку без присутствия.

□Почему вы относитесь ко мне так неуважительно!?

Поскольку Солеа часто была в депрессии, он иногда показывал ей немного магии.

Но это было только в те дни, когда прихоть Хеймана позволяла это сделать.

В любом случае, если бы это была прошлая Солеа, когда Хейман закричал, она бы опустила голову и держала рот на замке.

Но проблема была в том, что Солеа изменилась.

— Ух, наша принцесса злится, это из-за тебя.

□...Ты только что назвала Хеймана принцессой? Как далеко ты зашла? Ты должна была принять лекарство или ты пропустила их приём?

□Не твоё дело.

Эти двое ожесточённо спорили, как будто нахмуренная бровь Хеймана даже не была видна.

Всего за несколько дней они так сблизились, что любой мог бы подумать, что они друзья с самого рождения.

□Принцессы немного не такие. Даже принцесса нашей империи такая смелая и замечательная.

□Правильно, я была права. Тогда мне следует называть его просто Вандья?*

«Кто такой Вандья?»

Грей посмотрел на Солеа с новым удивлением.

□Ты действительно, дура.

Хейман не хотел оставаться здесь надолго.

Я хотел решить проблему фут-фетиша Солеи, которая быстро потеряла память и стала ненормальной.

Хейман с торжественной решимостью подошёл к Солеа и заговорил.

□Я покажу тебе свои ноги, если они действительно нужны.

□Действительно?

Игривый голос, который должен был дразнить, полностью исчез, и голос Солеа был полон

только предвкушения.

Солеа ярко улыбнулась, все её лицо ярко сияло.

Это была яркая улыбка, которую я никогда раньше не видел.

□Покажите мне.

Грей, стоявший позади Солеи, вмешался несколько резко.

□Эй, ты же говорила, что мои ноги тоже красивые, и ты говорила, что когда-нибудь тебе тоже будут нужны мои ноги!

Вандья говорил неторопливо с улыбкой победителя.

□Думаю, твои ноги не были «совершенные», потому что, независимо от твоего прошлого, форма твоих ног другая.

Грей, вид которого был таким энергичным и невезучим, опустил нижнюю губу и саркастически ухмыльнулся.

□Ты, ублюдок....

Этому навыку он научился у Солеи.

Хейман не почувствовал обиды, сколько бы лекарств ни применял Грей, у него всё равно будут уродливые ноги.

В любом случае, я «идеальный» обладатель ног.

Хейман с яркой улыбкой снял туфли.

□Итак, Солеа, это «совершенство».

Он даже тайно использовал магию, чтобы создать ореол под ногами.

Потому что это все для семьи.

Солеа нужно быстро прийти в себя, чтобы семья смогла сохранить свою репутацию.

Однако, вопреки ожиданиям Хеймана, реакция Солеа была несколько безразличной.

□Что-то изменилось...

□Чт-что?

□Хейман, у тебя ноги располнели?

□Что?

□Когда я видела тебя раньше, вены на твоих ногах были немного приподняты, форма твоих ступней была немного острее.

Хейман в шоке быстро заморгал, как будто его ударили булавой по голове, а затем схватил Солеа за плечи.

□Ты ведь говорила, что у меня красивые ноги, также жалела что не смогла их запечатлеть на картине!

Солеа намеренно раздвинула губы в стороны и придала бровям вид улыбки.

Это было распространённое выражение в 21 веке (например, «Извините, покупатель. Но этого нет в наличии».) Это было выражение того, что вам совсем не жаль.

- Боюсь, господин Хейман не сможет пойти со мной.

Словно Грей уже стал рыцарем-охранником, он убрал руки Хеймана, державшие плечи Солеа.

□Богатый фермер Вандья, почему бы тебе не пойти в свою комнату и не вымыть ноги? Ты наступил на навоз.

□Эй! Грей! Отпусти! Что с моими ногами? Мои ноги... еще несколько дней назад они были в порядке, но вдруг они набрали вес?

Солеа, которая в два шага возвращалась к особняку с Греем, оглянулась с усмешкой.

□Тогда попробуй положить авторучку между пальцами ног и потренироваться в письме. Если ты разовьёшь свои маленькие мышцы, возможно, станет лучше.

После разговора Солеа снова пошла плечом к плечу с Греем, и с большим волнением вошла в особняк.

□Эти два сумасшедших человека подружились и вместе стали совершенно сумасшедшими. Они сошли с ума.

Но самым безумным в этот момент было то, что я пытался найти размер авторучки, которая бы поместилась между моих пальцев.

*Фут-фетишизм, разг. фут-фэтиш — влечение к ступням. Является одним из самых распространённых направлений фетишизма, более распространён у мужчин, нежели у женщин.

* Вандья или Вандйя (на санскрите वन्द्या, IAST: Vandya) переводится как «заслуживающий похвалы, достойный похвалы».

<http://tl.rulate.ru/book/108670/4535658>