Приглашаю к прочтению данного произведения на бусте.

Главы там будут выходить немного пораньше

Ссылка <https://boosty.to/97lego97>

Глава десятая. Киллер Би!

В мире ниндзя у каждого был неподходящий противник. И для меня подобным противником был Киллер Би. Он не только живучий мастер тайдзюцу, но ещё и может превратиться в Восьмихвостого, атакуя разрушительными [Бомбами Хвостатого]. Вообще он специалист по массовому поражению, которого очень сложно ранить, не то что убить. Мои же техники лучше всего работают именно на людях, а не на гигантских Хвостатых. Конечно, у меня есть Шаринган, и, в теории, я мог бы взять Восьмихвостого - Гьюки под контроль, вот только, Саске в аниме не брал Гьюки под контроль, да и сам Киллер Би из Гендзюцу быстро выводился напарником, что сидит в нём. Тц... Он более неприятный для меня противник, чем его брат Райкаге.

-Данзо Шимура, я слышал о тебе во время войны. Ты возглавлял фронт с Туманом, и был довольно смертоносен, будет интересно с тобою сразиться. - Младший Брат Райкаге усмехнулся.

-Нам не обязательно сражаться. Твоя цель, я так понимаю, убрать Даймио Снега. Я забираю её в Страну Огня, так что она больше не будет править Страной Снега. У нас нет конфликта интересов. - Я прищурился.

-Вообще-то моя миссия её убийство. Один раз она уже сбежала, после чего вернулась и убила того, кого мой брат посадил править. Так что будет лучше от неё избавиться. Но... - Би пожал плечами. - Моя цель её смерть, а не сражение с вами, так что если хотите можете уйти, и просто оставить её мне. Я клянусь своим рэпом, что не стану вас преследовать и на вас нападать.

Двое отступников из Камня казалось оживились и многозначительно поглядели на своего лидера. Но Сузумебачи лишь взглянула на меня и, стиснув зубы, покачала головой, как бы говоря, что она останется. (Хотя полагаю, не будь меня здесь девушка бы просто отказалась от Коюки Казаханы. В конце концов ниндзя отступники берут за свои услуги может и меньше, но и репутация у них хуже, ибо нет деревни, которая гарантирует их успех.)

Я прикинул свою боевую мощь, всерьёз раздумывая бросить девушку. В конце концов деньги могут заработать мне и мои анбу. Может не так быстро и много, но всё же деньги – это последнее, за что я бы стал умирать.

Но в итоге я всё-таки покачал головой, решив, что битву выиграть всё же сумею, если конечно буду биться не один. Более того, победа вполне могла принести мне выгоду, если всё правильно разыграть.

-Видимо у нас всё-таки есть конфликт интересов. Я уже пообещал, что буду защищать Коюки Казахан. Я не могу отступить от своего слова. – Говорил я так уверенно, что почти сам себе поверил, при этом я использовал руки, чтобы дать языком жестов, которые знали только Ниндзя Корня распоряжения и указания своим ниндзя. В то же время, я покосился за спину Киллеру Би, где стояла уже казалось созревшая девушка с двумя огромными достоинствами, и двое темнокожих детишек. – А ты сам уверен, что тебе стоит вступать в бой с тремя генинами за спиной? Даже если ты выиграешь битву мои анбу смогут их убить.

-Самуи – чунин вообще-то. А Омои и Каруи ничего не будет угрожать, я легко справлюсь со всеми вами. – Хмыкнул мужик, мгновением позже, он сорвался с места, рванув ко мне.

В то же время я применил [Высвобождение ветра: Большой вакуумный шар].

Техника к сожалению, не сработала как надо. Противник просто её перескочил отрастив щупальца, что подбросили его в воздух. Однако я тут же взмахнул обеими руками и без печати дважды применил простую технику [Ветряной волны]. Два невидимых потока ударили по Би, отбрасывая и подбрасывая его ещё выше.

Мои анбу все как один закинули в рот зелёные пилюли акимичи, их чакра тут же удвоилась! И десять из них тут же погрузились под землю, оставляя вместо себя клонов.

Параллельно этим событиям раздался крик со стороны учеников моего оппонента.

Он обернулся, воспользовавшись этим, я потратил время на сложение печатей. Создав теневого клона, я позволил ему применить технику [Высвобождение ветра: Вакуумные камни], которые смогли проделать дыры в теле моего врага. Сам же я использовал технику [Сокрытие Камуфляжем], дабы скрыться с глаз опасного врага. (Би был настоящим зверем в Тайдзюцу, и я не питал надежд на победу в прямом с ним столкновении, а потому я намеревался победить с помощью ниндзюцу и фуинзюцу.)

Тем временем Тануки Шигараки уже схватил Снежную Принцессу, и, вместе с самым молодым из Анбу, взобрался на огромную птицу, что была создана из чернил, после чего он взмыл в небо и полетел в сторону Страны Железа. (Тануки владел кое-какими боевыми навыками, но ценил я его за знания учёного, так что убрать его с поля боя было даже важнее, чем убрать невесту Даймио Огня.)

Параллельно этому событию, единственный парень в команде Киллера Би закричал от боли и ужаса, когда его за ногу укусил небольшой, но очень ядовитый паучок. Омои тут же убил паучка взмахом катаны, при этом проклиная паучий клан. Он не задел собственную ногу и убил крошечное насекомое демонстрируя свои умения, однако на его тёмной коже уже выступила испарина, а лицо исказилось от мучительной боли. (Яд уже попал в его кровь, и что-то мне подсказывало, что пареньёк не был ниндзя медиком, а также не имел с собой противоядия.)

-Омои! - Темнокожая девушка в команде обернулась, и хотела было помочь пареньку, но на неё обрушился дождь из жал.

Пчёлы Сузумебачи Камизуру подкрались к генинам так же, как и паучок, затерявшись в траве. Но теперь они атаквали жалами с паралитическим ядом.

Что до блондинки Самуи, которая явно была и старше, и сильнее и опытнее двух генинов, то у неё были свои проблемы.

За её спиной возникло ледяное зеркало, из которого появился Хаку с катаной в руке.

Удивительно, но Самуи смогла заблокировать его удар своей собственной катаной, вот только иглы в другой руке Хаку заблокировать она не смогла, и они вонзились в особые точки на теле девушки, из-за этого одна из её рук безвольно повисла. Ещё мгновение, и красавица из Облака оказалась в окружении ледяных зеркал, в которых, с невообразимой скоростью, перемещался туда-сюда потомок клана Юки.

И с учётом того, что в Корне именно Хаку был самым быстрым ниндзя, не удивительно, что ему понадобилась меньше десяти секунд, чтобы наспиговать Омои иглами, которые парализовали и отключили её, после чего ледяной ниндзя просто запечатал, парализованную и потерявшую сознание, девушку в свиток. (Как обычно Хаку, который не любил убийства, устранению предпочитал захват.)

-Самуи! Омои! Каруи! Ах вы козлы из Листа! - Джинчурики Восьмихвостого разозлился настолько, что мгновенно окутался красной чакрой, а из его спины вырвались щупальца, что уткнулись в землю, и остановив его полёт прочь, направили его прямо в меня, как в наиболее опасного противника.

Мгновением позже, он атаковал моё тело бицепсом с такой силой, что удар легко мог бы раздробить рёбра или разорвать внутренние органы.

Но к его сожалению, моё тело просто взорвалось дымом, так как это был всего лишь теневой клон.

Сам же я вышел из маскировки уже с убранными с глаза на лице бинтами, а в моих руках крутились сюрикены, усиленные техникой [вакуумного лезвия].

Один из Сюрикенов смог отрезать щупальце Би, второй пролетел мимо, но на самого Джинчурики, тем временем, обрушились нарисованные чернилами белые тигры и драконы. (В аниме почему-то техники по оживлению рисунков были показаны как уникальные техники Сая, но на самом деле, большинство членов Корня используют эту секретную технику, и Сай, пусть и один из самых талантливых и одарённых пользователей, но на данный момент далеко не самый сильный.)

Би вынул свои семь мечей, который носил за спиной, и начал швырять их повсюду, пока в его руках не осталось два меча, которые он использовал для устранения нарисованных зверей.

Тем временем один из его, брошенных и усиленных чаркой, коротких мечей вонзился в руку Кидомару. (И то моему ученику повезло, что он смог, пожертвовав рукой, отклонить удар от своего лица.) Другой меч вонзился в сердце корневого ниндзя, но тот превратился в чернила, так как подменил себя клоном из чернил, а сам заранее спрятался под землёй. Третий брошенный меч убил дядю Сузумебачи. Четвёртый попал в девушку из пчелиного клана, но она распалась на пчёл, так как тоже сумела заранее заменить себя на пчелиного клона. Последний же меч оказался скован огромной, ледяной глыбой, так и не долетев до Хаку.

Би отбивался от нарисованных зверей, жал пчёл, паутины, ядовитых игл, и моих [вакуумных пуль]. Наши атаки градом обрушивались на него. Хаку даже умудрился пронзить его бедро толстой сосулькой. Возможно, отчасти, благодаря именно этому один из тигров смог-таки вонзить в Би свои клыки, после чего он потащил его в свиток, дабы запечатать.

В то же мгновение, один из нарисованных драконов вонзил свои клыки в щупальце Би, что было отрезано мной, после чего и сам дракон полетел в свиток, в котором его нарисовали. (Из аниме я помнил, что Киллер Би умел прятать своё тело в таком вот отрезанном щупальце, позволяя клону сражаться с врагом.)

И тигр, и дракон были техниками запечатывания, из которых было почти невозможно выбраться после того как звери схватили бы жертву, но конечно брат Райкаге был не так прост.

Джинчурики Восьмихвостого сделал именно то, чего я и боялся – принял полноценный облик хвостатого зверя. Гигантская помесь быка и осьминога мгновенно материализовалась последи поле боя! Запечатывание Би было прервано тем, что он обрушил на свиток, который пытался его запечатать, струю чернил, которая его и уничтожила. Ещё секунда и его хвосты, а также кулаки, атаковали и убили нескольких из моих анбу, а также одного из членов клана Камизуру. (Он бы убил и больше моих ниндзя, если бы они вовремя не активировали первые, а кто и сразу вторые врата. Резкий всплеск силы и скорости, позволил большинству уклониться, и это спасло многим из моих людей жизни. Пусть открытие врат и сказалось на их способности к применению ниндзюцу, делая его более затруднительным из-за нестабильности чакры в их теле.)

Я использовал всю силу Шарингана Шисуи, для введения противника в гендзюцу, чтобы замедлить его хотя бы на секунду, одновременно с этим создавая ещё одного клона.

Тем временем в руках Элитного Джонина Корня – Абураме Торуне, появилось два свитка, развернув их, он призвал две волны фиолетового тумана, которыми были его микро-жуки.

К этому времени я уже сложил нужные печати, после чего использовал [Высвобождение ветра: Волну вакуума]. Ветер подхватил нано-жуков и обрушил их на огромную тушу Гьюки, до того, как тот успел бы что-то сделать.

В то же время, одно из его щупалец превратилось в лёд и разлетелось на осколки.

Ещё три были связаны паутиной, на четвёртую напал огромный паук. (Противник Кидомару к этому времени уже скончался от яда. А сам Кидомару, призвав большого паука, изо всех сил старался проявить себя не хуже Хаку. Он активировал второй этап Проклятой Печати

Орочимару, и сожрал жёлтую пилюлю, так что всплеск его сил был понятен.)

Пятое щупальце пронзило жало огромной, призванной пчелы. (К этому времени Сузумебачи Камизуру, уже захватила свою противницу, и полноценно вступила в бой с Киллером Би. Хотя, откровенно говоря, от неё я не ожидал много. Но её призыв в виде гигантской пчелы, действительно смог ранить один из хвостов Гьюки.)

Три оставшиеся хвоста обвили драконы из чернил, пытаюсь хоть как-то удержать грозные щупальца.

Я же призвал Баку, после чего мой напарник атаковал лицо Гьюки когтями.

К сожалению, Восьмихвостый быстро пришёл в себя. В конце концов, чтобы вывести кого-то из гендзюцу нужен напарник, а потому Джинчурики, поладившие со своим Хвостатым, так неприятны для мастеров иллюзий, ведь они легко могут выводить друг дружку из иллюзий.

Не прошло и секунды как противник пришёл в себя, и едкая чакра Гьюки убила микроскопических, пожирающих его плоть, жуков, а его кулак сокрушающим ударом врезался в моего Баку, посылая его прочь. Параллельно всем этим событиям он начал формировать [Бомбу Хвостатого] у своего рта. Он совершенно проигнорировал армию солдат, созданную из чернил, и мои воздушные лезвия. Сформировав сферу чакры, Би в форме восьмихвостого, нацелил взрыв на меня. (Что логично, я тут самый сильный, раздражающий и опасный.)

Свою бомбу он превратил в луч разрушения, что уничтожая всё на своём пути, полетела в даль, а точнее в залив.

К его сожалению он попал не по мне, а по очередному клону, да и группа анбу, которая была вокруг меня, также были клонами.

В следующее мгновение в глаз Гьюки влетело сразу три золотистые стрелы. Это была техника [лук из паучьей слизи] Кидамару. Его выстрел оказался крайне эффективным, так как смог лишить Гьюки одного глаза. Но также эта атака сосредоточила внимание противника на моём ученике.

-Эта техника? А ещё твой цвет кожи... Ты! Из паучьего клана?! ПРЕДАТЕЛЬ! - Взревел Восьмихвостый, и новая [Бомба Хвостатого] начала создаваться.

Один из моих анбу упал в обморок, попробовав вторгнуться в сознание Джинчурики и его хвостатого, но эффекта это не принесло. (Фуу Ямонака был сильным Джонином, однако, очевидно, взять под контроль сознание кого-то столь сильного, ему не удалось. Или удалось, но на слишком короткий промежуток времени.)

Остальные мои анбу увеличили число ниндзюцу. Многие открыли свои вторые Врата, или же съели жёлтые таблетки.

Я и сам закинул в рот сразу и зелёную, и жёлтую таблетки, после чего использовал секретную технику клана акимичи, начав сжигать жиры в своём теле, превращая их в чакру. Жиров у меня было не много, так что в основном я сжигал питательные таблетки, что мгновенно растворились в моём теле, и конечно же я тут же вспыхнул огромным количеством чакры, и даже мои физические показатели сильно возросли. Запрыгнув на тело верного напарника Баку, мы без слов использовали комбинированную атаку, создав огромный поток из воздушных лезвий.

Но проблема была в том, что Восьмихвостого было трудно пробить и ранить. Но у меня получилось создать на его шее глубокую рану, да и в целом оставить на его тушке несколько глубоких порезов. Это не изменило цели атаки Би. Потерянный глаз, а также наличие ниндзя, рождённого в деревни Облака в рядах нападающих, казалось слишком сильно разозлило брата Райкаге.

Бомба Хвостатого сорвалась с его уст шаром чакры, что с огромной скоростью устремился в сторону Кидомару. Тот выпустил паутину из руки, и в стиле героя из Марвел попробовал быстро переместиться в сторону.

Более того, перед бомбой появилось несколько земляных и одна ледяная стена, что немного замедлили атаку, однако...

Всего этого не хватило!

Произошёл ужасающий взрыв, задевший не только Кидомару, но и ещё нескольких моих анбу, а я лишился одного из своих учеников!

-«Проклятье! Кидомару мог бы дорасти по силам до Элитного Джонина, у меня были на него планы!» - Мысленно выругался я.

В следующей момент из-под земли показался Кидомару, вспотевший и с ужасом на лице, он пробормотал.

-Если бы я заранее не подменил себя тeneвым клоном, которому и позволил стрелять, то я был бы трупом. Тц... Чакры почти не осталось...

Я и Хаку уставились на него с шоком на лице, но его выживание заметил и Би.

-Берегись. – Я сложил печати и в очередной раз использовал [Вакуумный меч]. Но он не срезал, а лишь сильно ранил одно из толстых щупалец. Хаку также складывал печати, но он не успевал!

Кидомару разом открыл трое врат, после чего его скорость возросла, и когда казалось, что он вот-вот вырвется и выживет, щупальце ускорило и силой скоростного поезда врезалось в моего ученика, заставив его тело врезаться в землю. Шея Кидомару неестественно выгнулась.

В это же время над Гьюки появилось Ледяное Зеркало, из которого вылетел не Хаку, а его катана, которая вонзилась в оставшийся глаз монстра из чакры, после чего она сломалась. Вначале показалось она не нанесла урон, но затем глаз и часть лица Восьмихвостого покрылись льдом!

Из-под земли внезапно, для противника, вырвалось десять анбу, которые зарылись в неё в самом начале. Их руки с огромной скоростью связывали печати. В то же время, часть земли начала сиять чёрным светом, и Восьмихвостый оказался прямо под этим сиянием, как, впрочем, и мы, но мастера фуиндзюцу Корня направили силу запечатывания не на нас, на Би...

Мгновение и из подземки вырвались три огромных хобота, которые удлиннились и связали громадное тело Восьмихвостого. По телу Гьюки расплозились печати.

Он пытался сопротивляться, но его тело искривилось из-за пространственно-временной техники запечатывания, а затем он резко полетел вниз. В тоже время часть земли опала,

превращаясь в прах, и создавая огромную яму, под которой показались реки из чернил, что текли образуя форму пентаграммы, в месте пересечения которой был огромный свиток. Ещё мгновение, и Киллер Би, в облике Восьмихвостого, влетел в этот свиток. На развёрнутой части свитка появилась картинка в виде Гьюки заточённого в сфере, которая стояла на трёх слонах.

*

-[Запечатывающая Техника: Три слона на которых держится мир] – это действительно вершина техник с рисунками, и сильнейшая запечатывающая техника Корня. – Вздохнул в восхищения Хаку, сняв маску, он вытер пот со лба, но при этом парень всё ещё выглядел вполне бодрым, в отличии от всех остальных.

Восемь из десяти анбу, которые запечатали Восьмихвостого, просто упали в обморок.

Я и сам устало опустился на одно колено, и, тяжело дыша, поглядел на руку, на которой всё ещё стояла печать.

-«Должен ли я был открыть руку с Шаринганами и использовать [Изоаги]? Ах... Нет... Шарингары не где пополнить, это не возобновляемый ресурс. Более того, я и так раскрыл наличие у меня в глазнице Шарингана, раскрывать ещё больше карт было бы ошибкой! Эх... Я был готов пожертвовать частью сопровождающих для поимки Би, просто я не ожидал, что одним из погибших окажется мой ученик.» - Устало поглядев на Хаку, который, вытерев пот, бросился к телу соученика и притащил его ко мне, я уточнил. – Что с Кидомару?

-Он мёртв. Помимо того, что его шейные позвонки просто разлетелись, у него так же сильная травма черепа, и другие переломы. – Печально заявил парень, глядя на то, как один из оставшихся в сознании мастеров фуин, на пошатывающихся ногах спустился вниз и закрыл свиток, а затем использовал печати, что превратили огромный свиток в маленький, и спокойно взял его в руку.

-Понятно. – Я кивнул, после чего достал свиток и запечатал в него тело погибшего ученика.

Киллер Би был самым неудачным противником для меня. К счастью, я не сражался с ним в одиночку! Помимо учёного и Сая, которые улетели, остальные в моём отряде имели силу Джонинов. (Конечно, большинство имело силу Специализированных Джонинов, но это всё ещё был отряд – элиты Корня!) Мы справились с бедствием, которое, если бы появилось посреди деревни Листа, унесло бы множество жизней. Конечно, будь с нами Карин или Таюя, то победа далась бы ещё легче, но это только потому, что [Адамантовые Цепи] идеальны против Хвостатых. (Так что для Джинчурики нет более неудобного противника, чем Узумаки с их цепями.)

-«По итогу я потерял пять анбу и Кидомару. Взамен, один из генинов противника был убит, в то время как две девушки их отряда захвачены, как и сам Би. Ученики брата Райкаге – безусловно были детьми из Золотого Поколения, и будущими столпами деревни Облака. Их устранение очень выгодно для Листа.» - Немного взвесив потери и приобретения, я пришёл к выводу, что бой того стоил. – «Конечно, если не обменять Киллера Би на «выгоды» со стороны Облака, то Райкаге вероятно начнёт войну ради своего брата. Но вот про захваченных девушек, можно сказать, что они погибли. Как их использовать, я решу позже...» - Мысленно уже строя планы, я принял свиток, в котором был запечатан Би, от одного из своих Анбу. После чего по свитку побежали письма фуин. (Я предпочёл создать дополнительную защиту.)

Убрав свиток, я со вздохом оглядел выживших, и заметил печальную Сузумебачи Камизуру, которая склонилась над телами убитых родственников, мои зрачки чуть сузились, после чего я отдал распоряжения.

-Хорошо, отдых на тридцать минут, после чего уходим на точку встречи с Саем, Тануки Шигараки, и невестой Даймио Огня!

От автора: Как же сложно прописывать бои в этом фанфике. У персонажей так много техник, а техники союзников ещё и по идеи должны хорошо комбинироваться + персонажи с обеих сторон должны иметь ещё и какую-то тактику боя. Но я надеюсь, что вам нравится описание битв.

В конце была использована: [Запечатывающая Техника: Три слона на которых держится мир]. Этой техники нет в оригинале. Я подумывал заменить её на цепи и Чернильного Дракона, которые использовались в оригинале. Но в итоге всё же решил добавить свою технику. Её довольно долго готовить, и для её использования понадобилось 10 мастеров фуиндзюцу. Но, по сути, она похожа на Тигра и Дракона по принципу действия, просто мощнее. + Слоны – это символ Данзо, и мне показалось, что символика важнее соблюдения каноничных техник в бою.

<http://tl.rulate.ru/book/108603/4104587>