

«Самое важное в жизни — это борьба, а не победа. Важно не то, что у нас есть, а то, кем мы становимся, преодолевая трудности». Джейсон Стэйтем.

Звуки полицейских сирен прервали тишину и уют парка.

Сэм и Руми обменялись взглядами.

Вдруг из темноты вынырнули две фигуры.

Руми с удивлением узнала в них печально известных злодеев из банды Ван Пис: Фрэнки и Арлонга.

Акула Арлонг — внушительное создание с ярко-голубой кожей, напоминающей цвет морской воды. Его рыбчеловеческая внешность дополняется пилообразным носом, длинными черными волосами, достигающими плеч, и коричневой ушанкой.

На затылке у него красуется плавник, а по обе стороны шеи расположены жабры.

Татуировка Солнца на груди и символ Веселого Роджера на руке подчеркивают его злодейскую сущность. Тонкие и свирепые глаза Арлонга придают ему строгость и решимость, а длинная челюсть дополняет образ силы.

Желтая рубашка с черными молниями, коричневые шорты и фиолетовый пояс. Золотые

браслеты, кольца и цепочки добавляют его образу лоска.

Киборг Фрэнки — большой и крепкий парень, работающий разборщиком авто, перекупом и бандитом. Его физическая мощь проявляется в огромных предплечьях, но не таких больших бицепсах.

Светло-голубые волосы и татуировки в виде голубых звезд на предплечьях добавляют ему необычный облик и делают его стильным.

Лоб Фрэнки украшают темные очки, которые он обычно надевает в особых случаях. Его манера одеваться довольно экстравагантна: он предпочитает плавки, что иногда вызывает у окружающих недоумение и даже нарекания в извращенности.

Основным элементом его наряда является расстегнутая гавайская рубашка с яркими рисунками. На шее Фрэнки носит крупную золотую цепь.

Они несли на спине инкассаторские мешки с деньгами.

Взглянув на девочку-кролика Руми, они сразу её узнали.

«Ну вот и потеха!» — ухмыльнулся Арлонг, обнажая острые зубы. «Пора отправить героя и свидетеля на дно!»

«Твое первое испытание, ученик. Сразись с ними!» — с улыбкой произнесла Руми, глядя на Сэма.

«Кто? Я?!» — воскликнул он, не веря своим ушам.

«Давай, я подстрахую!» — подбодрила его Руми, хлопая его по спине.

«Ладно», — пожал плечами Сэм и поднялся на ноги.

Он вертел циферблат часов, пока не нашел силуэт Шрека. С хлопком по экрану у всех перед глазами появился зеленый великан-огр.

Сэм преобразился, готовый встретить злодеев в облике Шрека.

«Поехали!» — воскликнул он, и его голос уже не звучал так нерешительно. Он был готов использовать свои новые способности, чтобы сразиться с преступниками.

Вспоминая мультфильм, Сэм был поражен навыками Шрека в рестлинге. Шрек умел создавать шоу, и Сэм перенял этот навык.

В облике Шрека он ступил в круг, где его ждали Фрэнки и Арлонг. Парк, где разворачивалась битва, замер в ожидании. Сэм уверенно шагнул вперед, демонстрируя свою силу.

Фрэнки и Арлонг были ошеломлены.

«Что это за чертовщина?!» — воскликнул Фрэнки.

«Не знаю, но он выглядит не очень дружелюбно», — прорычал Арлонг.

Сэм ухмыльнулся.

«Пора вам узнать, что такое настоящий страх!» — сказал он.

Сэм, издав рык, устремляется вперед, намереваясь сразить обоих противников одновременно.

С силой поезда он приближается к Фрэнки и Арлонгу, а затем мощным ударом груди, словно открывая две двери, пытается выбить их с ног. Звук удара эхом разносится по парку, а противники отлетают назад, согнувшись от его силы. Этот трюк, известный как «Double Clothesline».

Фрэнки и Арлонг тяжело приходят в себя после мощного удара Шрека. Несмотря на его силу, они полны решимости дать отпор и разрабатывают план.

Их цель — победить этого необычного зеленого гиганта.

Арлонг стремится использовать свой пилообразный нос как оружие. Он приближается к Шреку, направляя на него свой нос, намереваясь проткнуть.

Фрэнки решает атаковать сзади. Пока Сэм сосредоточен на Арлонге, Фрэнки пробирается сзади и пытается взять его на прогиб.

Шрек, опытный в таких ситуациях, чувствует, что Фрэнки готов схватить его. Он ловко хватая руку Фрэнки, правым плечом тянется к левой пятке и, используя его же силу, перебрасывает его через плечо, заставляя столкнуться с Арлонгом, который в это время пытается его проткнуть.

Арлонг, не добившись успеха с пилообразным носом, временно отступает, осознав, что Шрека не так-то просто победить. Он придумывает новую стратегию, наблюдая за борьбой соперников.

Фрэнки оказывается в трудном положении после неудачного суплекса.

Шрек, сильный и могучий, хватая его руки в замки и вступает с ним в бой физической мощи, постепенно прижимая к земле. Фрэнки чувствует давление и проигрывает в этом силовом противостоянии.

«Неплохо для юнца», — хрипит Фрэнки, еле переводя дыхание.

«Но ты еще не знаешь, на что я способен!»

В глазах Фрэнки загорается огонь.

Битва становится еще более захватывающей, когда Арлонг придумывает тактику с использованием окружения. Он без труда вырывает фонарный столб из земли и направляет его в сторону Шрека, который держит в плену Фрэнки.

Удар фонарным столбом по спине застает Шрека врасплох.

Оглушенный, он ослабляет хватку на Фрэнки, который моментально использует шанс освободиться.

Фрэнки откатывается в сторону.

Шрек, глядя на Арлонга, решает подойти к битве творчески. Он вырывает дерево из земли и начинает использовать его как огромную дубину в поединке с Арлонгом. Их борьба напоминает дикий танец дерева и металла.

Фрэнки, чтобы защититься, хватает скамейку, превращая ее в щит. Он блокирует удары Шрека и присоединяется к сражению, создавая эпичный поединок с использованием природы и городских элементов.

Битва длится уже долго. Время действия часов Сэма подходит к концу. Он чувствует, как его силы иссякают, но он не может сдаться.

Шрек, держа дерево, наносит мощный удар в сторону Арлонга, выбивая из его рук фонарный столб. А вторым ударом отправляет его в сторону Фрэнки.

Арлонг, летя в воздухе, осознает, что падет на скамейку в руках Фрэнки.

Фрэнки, не колеблясь, бьет Арлонга скамейкой, отправляя его в полет в сторону Сэма.

Шрек, используя дерево как бейсбольную биту, наносит сокрушительный удар. Арлонг падает на землю и остается лежать без сознания.

Фрэнки, осознав, что остался один, готовится к финальной битве со Шреком.

Шрек, держа дерево, ухмыляется своему противнику, предвкушая завершающий раунд.

«Ты следующий!» — рычит он, глядя на Фрэнки.

Фрэнки хмурится.

«Не будь так самоуверен!» — огрызается он.

Шрек бросается на Фрэнки, размахивая деревом как дубиной. Фрэнки пытается защититься скамейкой, но Шрек слишком силен.

Мощным ударом Шрек разрушает скамейку, ошеломляя Фрэнки. Оставшись без защиты, Фрэнки застывает.

Шрек с довольной ухмылкой отбрасывает дерево.

«Теперь ты мой!» — говорит он, глядя на Фрэнки.

Шрек быстро развернул Фрэнки спиной к себе, готовясь к выполнению германского суплекса, известного также как прогиб.

Он замахивается своими могучими зелеными руками, чтобы ухватить противника.

С силовым рывком Шрек поднимает Фрэнки в воздух, демонстрируя свою физическую мощь.

Шрек медленно поднимает Фрэнки, затем резко перекидывает его через себя, направляя спиной вниз. С мощным усилием он бросает Фрэнки на землю.

Фрэнки касается земли спиной, создавая мощный звук удара при соприкосновении.

Фрэнки лежит на земле, поверженный.

В безлюдном парке под тихий звук вечерней природы Сэм чувствует, как время действия часов подходит к концу.

Он падает на колени, и его тело начинает меняться.

Зеленая кожа Шрека исчезает, и на его месте появляется обычный Сэм.

Он устал, но он сделал это.

Он победил.

Руми с широкой улыбкой шагнула к нему, выражая восхищение его боевыми способностями.

«Да ты боец, здоровяк!» — произнесла она, а ее голос звучал как комплимент, выраженный с уважением к тому, что только что произошло.

Сэм оглядел следы своего сражения, не до конца осознавая, что произошло.

Руми с теплой улыбкой похлопала его по спине и спросила:

«Ну как тебе?»

«Это я сделал?» — невежественно спросил Сэм, почесав щеку.

Он неожиданно осознал, каким сильным и уверенным чувствовал себя в этот момент.

Руми рассмеялась, снова похлопала его по спине и с юмором добавила:

«Если спросят, я сделала. Я профессиональный герой с лицензией, мне можно».

«Повезло тебе~», - игриво заметил Сэм.

«Я стала героем, чтобы легально бить людей и сражаться с сильными противниками! Хочешь также?!» — спросила она, с энтузиазмом подчеркивая свою страсть и готовность делиться этим стилем жизни.

Сэм задумался.

Он никогда не думал о том, чтобы стать героем.

Но после того, что он сегодня испытал, он понял, что это может быть интересно.

«Не знаю~» — сказал Сэм. «Бить людей весело?»

Руми подмигнула ему.

«Ничего веселее в жизни не пробовала!» — сказала она. — «Я буду твоим учителем. И вместе мы сделаем из тебя лучшего бойца в мире, чтобы я могла с тобой драться!»

После сдачи злодеев в полицию, которая не стала вдаваться в подробности. Личность топ героини Мируко не вызвала вопросов, она прикрыла Сэма от допроса, взяв все обстоятельства на себя.

Руми взяла Сэма под свое крыло, и они направляются в закусочную, чтобы продолжить разговор в более спокойной обстановке. полиции.

За уютным столиком Сэм наслаждался сладостями с довольной улыбкой на лице.

Когда он уже съел достаточно много, он вспомнил, что у него нет денег.

«Руми, я на нуле~», - сказал Сэм, продолжая с удовольствием есть клубничное мороженое.

«Деньги — не проблема. Плюс быть прогером», — говорит она, подчеркивая, что финансовые трудности не должны влиять на его решения.

Сама Руми лакомясь морковным тортом. Все знают, что кролики любят морковку, не правда ли?

За едой Руми узнает больше о текущей ситуации Сэма. Парень открыто рассказал ей, что в данный момент он находится в трудной жизненной ситуации, по сути, как бездомный.

Но Руми не делала из этого большого дела. Вместо того чтобы выражать сочувствие, она пригласила его к себе в офис, который является для нее не просто рабочим местом, а настоящим домом, где она проводит большую часть времени.

Там есть уютная комната отдыха с развлечениями, спальня для удобства и, самое главное, тренажерный зал, где Руми поддерживает свою физическую форму.

Сэм был поражен щедростью Руми. Он не ожидал, что она так быстро предложит ему помощь.

Он чувствовал себя немного неловко, но в то же время он был благодарен ей.

Социальная неуклюжесть и неопытность Сэма в общении с такой активной личностью делали его уязвимым перед ее настойчивостью.

Он соглашается на предложения Руми, не желая отказать и создавать неловкость.

Первая ночь на диване в этом мире становится для Сэма совершенно новым опытом. Теперь у него есть крыша над головой.

Он чувствует себя немного потерянным.

Он надеется, что она поможет ему найти свое место в этом мире.

Сэм засыпает в своей новой комнате, чувствуя себя взволнованным.

Он не знает, что ждет его в будущем, но он готов к новым приключениям.

Он готов начать новую жизнь.

Примечание автора:

В этой главе мы отправляем нашего героя, Сэма, в эпическое сражение, которое выходит за рамки его обычной повседневной жизни. Что может быть более захватывающим, чем битва с преступниками в парке?

Эта глава - настоящий коктейль из экшна, дружбы и чуть-чуть хаоса! Ведь где еще, кроме как в парке, можно встретить злодеев, разыгрывать эпические битвы и превращаться в настоящего героя? ☺

Кто знал, что скамейка из парка может стать щитом, а фонарный столб дубиной?

Надеюсь, что вы получили такой же заряд энергии и вдохновения, читая эту главу, как и я! Подготовьтесь к приключениям, потому что это только начало! ☺

А еще, если вы читаете это примечание, значит, вы как минимум на полпути к становлению героя. Так что держите курс и не забывайте наслаждаться каждым моментом приключений! Ведь именно они делают жизнь увлекательной!

Не забудьте поделиться своими мыслями и впечатлениями в комментариях ниже! Я очень хочу услышать ваше мнение о главе и обсудить ее с вами. ☺☺

С любовью, STANDARTh☺

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/108564/4024572>