

Африка, саванна.

По прерии бежало существо, похожее на собаку с красным телом, умеющее ходить на двух ногах.

Время от времени он бегал на четвереньках, а время от времени ходил на двух конечностях.

Перед ним бежала антилопа, и он неожиданно широко открыл пасть, а затем в его горле возникла вибрация, и он издал крик антилопы.

Антилопа повернула голову, услышав крик, и увидела, как к ней мчится красная собака, и в мгновение ока вцепилась в шею антилопы!

Он растерзал плоть и кровь антилопы, разорвал ее кости своими острыми зубами, пережевал ее костный мозг и съел ее внутренние органы.

Попирав некоторое время, существо погладило свой живот.

В этот момент с неба неожиданно упала фигура пурпурного цвета.

Фигура пурпурного цвета была в очках, его зрачки были пурпурными, а тело светилось пурпуром, "Тысячеглот, пора возвращаться домой".

Чудовище, известное как Тысячеглот, открыло пасть и выдавило из себя человеческие слова: "Наира Соркин, я говорил уже много раз, мне не нравится убивать людей".

Голос Тысячеглота постоянно менялся, на время становясь женским, на время мужским, а то и вовсе рычанием зверя.

Наира Соркин заложил руки за спину, "Постоянные побеги — не решение проблемы. Держись подальше от человеческого общества. Однажды ты станешь совершенным зверем".

Тысячеглот оскалился на Наира Соркина, "Тогда хотя бы я не совершу по-настоящему крупной ошибки".

Наира Соркин покачал головой, "Жаль, что ты такой способный. Ты же явный хищник с сильнейшими охотничьими способностями, но ты прячешься в этой глухой саванне, чтобы убежать от реальности".

Тысячеглот вытянул свои когти, чтобы вытереть с пасти кровь, "Как только я впаду в состояние охоты, я теряю рассудок и не буду замечать ни тебя, ни себя, пока не оборву последнюю нить

жизни добычи".

"Не говори, что я никогда не смогу вернуться в человеческое состояние. Даже если я и смогу переродиться, вернуться в человеческое общество я не смогу".

"Как только я впаду в состояние охоты среди толпы, я не остановлюсь, пока не убью всех в городе, пока там не останется ни единого человека".

"Не говоря уже о моей семье, даже ты с твоей семьей станете моими целями для охоты!"

"Я не могу сдерживать свой охотничий инстинкт, ты можешь это понять?!"

Наила Соркин красноглазый посмотрел на Тысячеглота и кивнул, "Конечно, я это понимаю, это не твоя вина, Тысячеглот".

"Но если ты хочешь покончить с этой жизнью, питаясь волосами и испивая кровь, ты должен пойти со мной. Есть только одно существо в этом мире, которое может тебя спасти".

Услышав это, Тысячеглот раскрыл свои острые когти и сказал: "Как же эту сущность...ключ к эволюции можно так просто получить?"

"А я боюсь, что не дождавшись этого времени, я уже совершу крупную ошибку. К тому времени будет уже поздно что-либо говорить".

Сказал Тысячеглот и собирался развернуться и уйти. Видя это, Наира Соркин потёр свои брови, оба они были очень сложными.

Второй уровень повстанцев Хаоса: Зверь с Тысячей Глотками.

Хотя у него нет особых характерных черт, он достаточно могущественен и его можно назвать танком-монстром, с сильной атакой, высокой защитой, большим запасом здоровья и высокой скоростью.

И он может произвольно имитировать любой звук, который услышит.

Такие звуки не ограничиваются звуками живых существ, среди них и звуки стрельбы, столкновений, звук телевизора. Он может идеально их воспроизводить.

Потому что его горло очень особенное, как устройство для записи.

Единственный недостаток в том, что как только Зверь с Тысячей Глотками голодает или видит,

что его добыча убегает, он инстинктивно входит в состояние охоты.

В состоянии охоты Зверь с Тысячей Глотками теряет рассудок и не различает друга и врага, пока не убьёт всю свою добычу.

Его способности одни из лучших среди Повстанцев Хаоса.

Но Зверь с Тысячей Глотками был очень слаб. Он не хотел убивать людей, не говоря уже о том, чтобы стать машиной для убийств, поэтому он бежал из Азии в саванну Африки.

Во время своей жизни в прерии он случайно убил нескольких бегущих охотников.

Над этим он совершенно не властен. Как только эти люди видели его, они в страхе убегали, подставляя свои спины зверю с тысячью глоток, что запускало его охотничий инстинкт.

До сих пор, лишь только увидев кого-то, Цяньхоу разворачивался и убегал.

Он боялся, что если он посмотрит ещё раз, то уже не сможет удержаться от того, чтобы напасть на них и перегрызть этим людям шеи.

Наира Соркин следовала по пятам и парила в небе, вопреки действию гравитации: «Тысяча глоток, твою жажду убийства можно подавить, ты должен знать».

Услышав это, Цяньхоу, не оборачиваясь, произнёс: «Расскажи мне о четвёртом, он же тоже ушёл?»

Наира Соркин посмотрела на парящего в воздухе Тысячу глоток: «Если ты согласишься пойти со мной, я отправлюсь на поиски Ночного кошмара прямо сейчас».

«Нет, даже если ты его найдёшь, я не пойду за тобой», — сказал Цяньхоу.

Наира Соркин нахмурилась: «Если ты будешь и дальше вести себя так, в одиночку, рано или поздно тебя найдут люди из ГОС и Девятихвостой лисы».

Услышав это, Цяньхоу внезапно остановился.

«ГОС... Девятихвостая лиса...»

«Возможно, пребывание в заточении тоже не так уж плохо».

Наира Соркин цокнула языком: этот тип такой же глупец, как и Артур.

«„Господь“ дал тебе номер, 011. У Артура — 010, а у меня — 015. Запомни это».

«Я отправлюсь на поиски Ночного кошмара прямо сейчас. Если передумаешь, ты знаешь, где меня найти».

Сказав это, Наира Соркин взлетела в воздух и улетела.

...

Несколько дней спустя.

В некоем университете.

Найра Соркин тихонько поднялась на верхний этаж библиотеки.

В библиотеке за книгой сидел молодой человек с чёрными волосами.

Его зовут Фань Е.

Изначально хаотичное повстанческое движение «009» планировало арестовать всего двадцать человек. Чтобы упростить объяснения для всех, они намеренно арестовали ещё одного человека.

Этим человеком оказался Фань Е.

Он был четвёртым, кто выпил зелье, четвёртым среди хаотичного повстанческого движения, и его прозвали Кошмаром.

Как и следует из его прозвища, он мог проникать в чужие сны и погружать людей в сон.

011 Однажды, когда Зверь с тысячью пастей впал в безумие, Фань Е силой загипнотизировал его и погрузил в сон.

Внезапно, словно что-то почуяв, Фань Е произнёс: «Ты вернулась ко мне?»

За спиной Фань Е появилась Найра Соркин: «Не только к тебе».

Фань Е захлопнул книгу в своей руке и сказал: «Я же просил, я хочу окончить колледж. Давай обсудим это после моего выпуска, хорошо?»

У них обоих такой упрямый характер.

Найра Соркин скрестила руки на груди: «Разве человеческая жизнь так дорога тебе?»

Услышав это, Фань Е внезапно рассмеялся: «Тогда позволь спросить тебя, разве жизнь монстра так прекрасна, или ты так привыкла к страху, что ты, будучи обманщицей, можешь жить только в нём?»

Услышав это, Найра Соркин резко развернулась и ушла.

Увидев эту сцену, Фань Е произнёс: «Что, больше не хочешь убеждать меня?»

«Разве ты станешь слушать, если я буду давать тебе советы?» — парировала Найра Соркин.

«Очевидно, нет, значит, незачем тратить время. Нет необходимости искать оставшихся».

«Раз они решили уйти, они никогда не думали о возвращении».

«И пять мятежников из хаотического движения тоже могут противостоять Кьюби и МОГ».

Услышав это, Фань Е снова открыл книгу: «В любом случае, с Повелителем плоти и крови, который может в одиночку разделить нацию, он способен противостоять всему».

Найра Соркин нахмурилась и повернулась к Фань Е спиной.

«Это было бы правдой, если бы люди, которых он разделил, прожили немного дольше».

...

<http://tl.rulate.ru/book/108556/4020223>