Отель Nanyan ×º°”˜˜`”°º×

Элитный отель по соседству с высшей школой.

Чэнь Е вошел, одетый в привычную одежду. Как только он вошел, он увидел двух женщин с необычными фигурами.

«Здравствуйте, пожалуйста, пройдите с нами».

Мм...

Почему у меня странное чувство дежавю?

Не важно.

Чэнь Е последовал за двумя женщинами через холл и сел в лифт, который доставил его на последний этаж отеля Nanyan.

На последнем этаже отеля было большое помещение с высокими потолками. Здесь было великолепное убранство и яркий свет. Бесчисленные женщины в форме выстроились здесь в два длинных ряда.

Они двигались синхронно, как машины, и даже их выражения лица были абсолютно одинаковыми.

В дополнение к этим женщинам, на этом огромном этаже с высокими потолками работало множество других женщин.

Они, казалось, действовали по определенному образцу и по каким-то инструкциям.

Я вспомнил, что, когда я впервые вошел в отель, официантки снаружи казались такими единообразными и вышколенными.

Теперь весь отель Nanyan напоминал огромный улей.

А эти женщины были пчелами-работницами.

Но с другой стороны, есть ли здесь официанты?

Ответ очевиден.

Нет.

В этот момент подошла пчела-королева, одетая в белую обтягивающую юбку и меховую шубу, с улыбкой.

«Визит лорда Ао Си действительно радует нас в нашем скромном жилище».

Чэнь Е оглядел женщин вокруг себя и сказал: «004, ты слышала это выражение?»

«Если люди будут продолжать работать, они умрут».

Пчела-королева моргнула: «О, вот о чем ты говоришь».

«Не волнуйтесь, мои работники каждый день имеют достаточно времени для отдыха. Вам не нужно об этом беспокоиться. Я забочусь о них, как о цветах улья».

...

Чен Е последовал за пчелиной маткой к круглому столу. На круглом столе стояла трехмерная модель всего города Бэйлин.

- Это тот подарок, о котором ты говорила?

Услышав это, пчелиная матка указала на прибрежную промышленную зону на окраине Бэйлина.

- Нет, вот он.

- Я почувствовала, что тебе может понадобиться большая и абсолютно безопасная база, поэтому я купила все заводы и земли во всей южной части залива.

- Конечно, такая гладкая сделка состоялась благодаря тем возможностям, которые ты мне дал.

Сказала пчелиная матка с легкой улыбкой.

- Ты только что сказала... что ты купила все заводы и земли во всей южной части залива?

- Да, он все равно маленький... - пробормотала пчелиная матка.

Нет...

Как она это сделала?

Такой большой участок земли и десятки заводов?

...

После этого Чен Е размышлял всю ночь.

Не потому, что он нашел решение, а потому что уже рассвело.

Проснувшись в люксе, Чен Е сразу принесли завтрак.

Но...

"Способности королевы пчел отклоняются от того, что я изначально думал, более чем на один-два пункта".

По замыслу Чен Е, королева пчел должна была быть существом, способным самостоятельно создавать более уникальные формы жизни, а не использовать телесные жидкости для трансформации и контроля над людьми.

"Позже найдем 004, возьмем немного крови и снова ее исследуем".

"Посмотрим, в чем проблема".

Пока Чен Е размышлял, королева пчел внезапно открыла дверь и вошла в комнату: "Господин Аос, что вы думаете о вчерашнем происшествии?"

Чен Е кивнул: "Очень хорошо, давайте использовать это для развития. Кроме того..."

"Возьмите у меня немного крови".

"Кровь?"

Королева пчел заморгала.

...

= Вечер.

Чэнь Е спустился с черным чемоданом. Проходя мимо, он нечаянно столкнулся с подростком.

"Эм... это?"

Чэнь Е вдруг обернулся и увидел молодого человека, который шел рядом с короткостриженой женщиной, выглядевшей вполне обычно.

Но у Чэнь Е возникло странное ощущение.

Чувство, будто мышь увидела продовольственный склад, вампир — комнату для сбора крови или Хуан Мао — свою жену.

"Отличный материал!"

Дыхание Чэнь Е внезапно стало учащенным, но он не подошел к мальчику.

Вместо этого он обернулся, сфотографировал его и отправил фото Рыбе-человеку.

"Найди способ взять у него немного крови".

Должно хватить 100 мл.

...

В это же время Юрэн получил звонок от Чэнь Е перед киоском с едой.

"Найди способ... убить его?"

Эм...

"Босс, вот счет."

Сказал человек-рыба, доставая несколько мятых и мокрых купюр и бросая их на стол.

Босс посмотрел на его удаляющуюся спину и выглядел все более и более странно.

"Кто носит плащ в солнечный день?"

...

Вечером сегодня не пошёл дождь в городе Бэйлин.

Человек-рыба идёт по улице и время от времени смотрит на свой мобильный телефон.

— Ты уверена, что он здесь, 004?

— Да, девочка, которую несёт тот парень, — мой улей. Независимо от того, где они находятся, я могу это узнать.

— Они наконец вернулись в эту школу, и с тех пор их местоположение не менялось, — послышался из мобильного телефона голос Королевы Пчёл.

— Цель миссии — Чу Ян, ученик второго курса средней школы. Согласно отчёту моего рабочего, последнее время он ведёт себя очень странно. Его физические способности необоснованно улучшились. Вместо этого он всегда упоминает какую-то игру. Обрати на это внимание.

Человек-рыба отложил телефон и увидел перед собой среднюю школу.

— Опять школа.

Человек-рыба двинулся вперёд, но внезапно из помещения охраны вышел старик: — О, что ты делаешь? Никому нельзя входить!

Ум?

— Дяденька, я знаю одного старика. Он прожил более девяноста лет и до сих пор бодр. Знаешь почему?

Услышав слова человека-рыбы, дядя на секунду опешил: — Почему?

— Потому что занимается своими делами.

БАХ!!

Как только он закончил говорить, человек-рыба разбил вдребезги предохранительный рельс перед воротами!

Глаза дяди раскрылись, когда он увидел это. Человек-рыба посмотрел на него свирепо, и дядя молча вернулся в дом.

Как только человек-рыба собрался уйти, дядя внезапно выпрыгнул с вилкой!

— Боюсь я тебя, дядя!

— Позволь мне тебе сказать, дядя, я тоже несколько лет назад жил в Козуэй-Бей!

— Даже если сегодня это ты, даже если это...

ЩЁЛК!

Человек-рыба протянул руку, схватил вилку и легко разломил её на две части.

Дядя: "...."

Дядя выронил вилку, вернулся в комнату охраны и вытащил вилку!

— Даже если сегодня придёт Тайсон, я...!

ЩЁЛК!

Вилка снова сломалась, и человек-рыба усмехнулся: — Старик, ты уже одной ногой в гробу. Разве не хорошо было бы пожить ещё немного? Зачем тебе всё это?

Дядя стиснул зубы и яростно ударил человека-рыбу!

— Мастер, я тоже занимался Бацзицюань!

Удар дяди был чрезвычайно мощным и поднял слои сильного ветра. Увидев это, человек-рыба медленно поднял ногу и пнул дядю прямо в грудь!

БАХ!

— Я не собираюсь тебя убивать. Лучше не мешай мне.

Дядя упал на землю, но всё же стиснул зубы и поднялся: — Я не могу тебя пропустить. Ты сам сказал, что у меня уже одна нога в гробу, и я давно не боюсь смерти!

— А-а!!

БАХ.

Человек-рыба ударил дядю прямо в лицо.

Дядя снова упал на землю. На этот раз он долго не мог подняться.

Человек-рыба холодно хмыкнул, увидев это, но когда он собирался ступить на территорию кампуса, чья-то старая рука схватила его за лодыжку.

"Тьфу..."

Дядя выплюнул полный рот кровавой мокроты, смешанной с двумя зубами.

— Всё заполнено... цветами родины. Нельзя тебе... пустить тебя...

Человек-рыба поднял голову и взглянул на камеры наблюдения поблизости и увидел, что все соседние камеры сняла девушка с крыльями.

Сделав это, девушка обернулась и показала ему жест "ОК".

Увидев это, человек-рыба медленно поднял правую ногу...

...

http://tl.rulate.ru/book/108556/4019080