

"Явление!"

Тело, окутанное запрещенной техникой: Дыхание вечного сна, снова восстало из земли.

В отличие от предыдущего раза, на этот раз Хаори Хюга не колеблясь сложил Ин Инь обеими руками и прокричал:

"Разрушение запретной техники!"

Черная пленка, покрывающая тело, внезапно засияла светом.

Вскоре черные мембраны отделились и превратились в черные руны, похожие на головастиков, одна за другой. Быстро скользнув по поверхности тела, они вскоре сбежались к центру тела и образовали черную магатаму.

Прыгнув, черная магатама отделилась от тела, поднялась в воздух, а затем быстро испарилась под взглядом Учихи Мадары, пока не исчезла окончательно.

Хаори Хюга понимал, что это признак полного отсутствия запретной техники: Дыхания вечного сна.

Только на собственном опыте можно получить глубокое понимание.

"Техника духовного превращения!"

Юги Хюга посмотрела вниз.

Учиха Мадара подняла голову и подняла настоящую живую ладонь, чтобы заслониться от яркого солнечного света.

Теперь его собственное тело полностью находится перед его глазами без каких-либо помех.

В глазах Юги Хюги вспыхнул свет, ее разум пришел в движение, и ее душа мгновенно покинула тело.

В грязном земном теле Хаори Хюги все еще есть очень малая часть его души.

Грязь сыпалась из-под его пальцев.

Наконец Хаори Хюга успокоился и посмотрел на то, как все больше крови вытекает из его тела. Он покачал головой, не обращая на это внимания, протянул руку, схватил черный плащ и укрылся им.

Как птенец, возвращающийся в гнездо.

Долгое время.

Ух ты.

Шлеп! Шлеп!

Звук сильного сердцебиения эхом разнесся по Долине Богов.

Хаори Хюга только почувствовал, как его душу накрывает сильное ускорение.

Завершив все это, он поднял голову и посмотрел на грязное тело, которое все еще стояло перед ним.

"Изучи Орочимару, пойми Орочимару и стань Орочимару".

Игнорируя трещину в подземном мире, появившуюся над его головой, с помощью благословения техники духовного превращения душа Хаори Хюги ускорилась. С силой, намного превосходящей воображение, он мгновенно освободился от оков и приземлился на настоящее тело, которого он так долго ждал, игнорируя расстояние.

Да.

А после того, как техника одухотворения закончится, его главная душа вернется в грязное земное тело неконтролируемо.

В конце концов, если душа под техникой духовного превращения действительно может беспрепятственно выходить во внешний мир, Като Дан не умрет. Что бы ни случилось, он может какое-то время продолжать жить в форме души.

В этот момент Хаори Хюга не мог понять волнения и радости истинного воскрешения Учихи Мадары после исполнения техники перерождения в четвертой битве.

Чувствуя, что больше нет угрозы со стороны подземного мира.

Мало того, что техника духовного превращения, которую он исполнил, все еще поддерживалась.

Момент!

Не заживший указательный палец правой руки слегка задрожал.

"Это мое тело!"

Хаори Хюга тоже догадывался об этом раньше.

"Так"

Душа разрывается на части.

Выражение лица Хаори Хюги было решительным. Перед окончанием техники духовного превращения он больше не колебался, хлопнул в ладоши и холодно сказал:

"Резать!"

Хаори Хюга взглядом, полным предвкушения, смотрел на тело, сердце которого билось, кровь текла, а кожа все еще была розовой.

Внимательно изучив свиток с тренировкой для искусства духовного превращения, он понял одну вещь. Искусство духовного превращения не похоже на обычное представление людей после того, как душа полностью отделяется от тела.

Небольшой осколок его души отделился от его души.

Зная, что такое состояние его тела не продлится долго, он быстро сложил руки в печати.

В этот момент все насекомые, птицы и животные в Долине Богов замолчали, и во всей долине воцарилась тишина.

Сразу после этого, я, казалось, что-то почувствовал. По давно забытой команде центральной нервной системы указательный палец на земле сначала согнулся крючком, а затем большой палец, средний палец, безымянный палец и мизинец соответственно двинулись.

Мерзкое грязное тело на этот раз не рассеялось, снова появилось истинное обличие жертвы.

Словно он почувствовал, как ужасающее существо пробуждается от глубокого сна.

Даже если это получится, будет не менее сложно, чем разработка новой секретной техники души.

Со звуком «шлеп» душа и тело Хагоромо Сюаньюэ идеально подошли друг другу, слившись вместе без каких-либо препятствий.

«Точно! Вот как это ощущается!»

Хагоромо Сюаньюэ не мог этого изменить, даже если бы хотел.

Как будто у него бесконечная сила, куда бы вы ни захотели отправиться в данный момент, она может доставить вас туда в мгновение ока.

«Ха-ха-ха!!! Это тело, которое поистине принадлежит мне! Я наконец-то могу блистать славой, принадлежащей Хагоромо!!! Ха-ха.»

Сейчас то же самое.

Грязное земляное тело внезапно рухнуло.

Вместо него был труп звукового ниндзя, которого Хагоромо Гэндзуки не узнал.

То есть, когда душа покидает тело и независимо от расстояния совершает убийство и завладение, или даже передает информацию, в теле останется небольшая часть души, служащая координатной точкой привязки, чтобы в любое время вернуть душу обратно, чтобы она не потеряла ориентацию и ощущение снаружи. Не там, где тело.

Пять пальцев собрались вместе, и правая рука, держащая почву, медленно поднялась и опустилась перед глазами, которые тоже медленно открывались.

Несмотря на то, что он был тяжело ранен, а его чакра была намного меньше, чем на пике, несмотря на то, что повсюду во всем теле была невыносимая боль.

Хагоромо Сюаньюэ открыл глаза.

Несмотря на это, Хагоромо Сюаньюэ все еще чувствовал сильную давящую силу, исходящую из его тела, ауру, столь же захватывающую дух, как борьба с небесами и землей.

Внезапно раздался звук летящих конфетти.

В следующую секунду.

Юйи Сюаньюэ покачал головой.

«Пора».

Осколки души Хагоромо Сюаньюэ полностью заменили основное тело души и были втянуты в подземный мир.

Он широко улыбнулся.

Мало того, глядя на свежую кровь на ладонях, Хагоромо Сюаньюэ больше не мог сдерживаться и громко рассмеялся:

«Этот вкус крови! Этот вкус боли!»

Этот вкус совершенно отличается от грязного земляного тела и необычайно свежий!

В конце концов, он хотел изменить краеугольный камень искусства одухотворения. Если бы он изменил его, искусство одухотворения больше не было бы искусством одухотворения.

Хагоромо Сюаньюэ знал причину этого.

Его тело было покрыто бесчисленными травмами, большими и малыми. В тяжелых случаях его грудь даже провалилась в большую яму. Его плоть и кости были видны невооруженным глазом, и повсюду из его тела сочилась кровь.

Когда техника завершена.

Во время четырех сражений душа Като Дана не была вытащена из подземного мира после того, как покинула грязное земляное тело, потому что по сути, как бы далеко ни находилась его душа, она в конечном итоге вернется к грязному земляному телу.

Юйи Сюаньюэ держалась за сердце другой рукой.

Плюх! Плюх!

Впервые с момента реинкарнации грязной земли он мог так ясно ощущать биение своего сердца в своем теле.

Уголки его рта сначала изогнулись, а затем расширились.

Бах.

Кроме того, во время Четвертой войны Като Дан, который был реинкарнирован в грязи, мог полностью освободиться от оков с помощью техники духовного преобразования, а не полностью вернуться в подземный мир после короткой встречи с Цунаде.

Похоже, самая захватывающая битва еще не окончена.

Он все еще должен был испытать это чувство!

Искусство духовного преобразования на самом деле имеет свои ограничения.

Даже несмотря на то, что он был тяжело ранен, он все еще был полон жизни.

Мало того.

«Все кончено».

Не слишком поздно, чтобы для начала решить основные вопросы, а остальное оставить на потом.

Слава жизни - это то, к чему стремится каждый, кто ценит смерть.

В этот момент.

Хагоромо Сюаньюэ сжала кулаки, и из них вырвалась мощная энергия.

Хагоромо Сюаньюэ подняла голову и вновь взглянула на грязное земляное тело, одновременно терпя боль от отторжения собственной души.

Через несколько вдохов Хагоромо Сюаньюэ сформировала последнюю печать Мао.

Глядя на ладонь перед собой, она почувствовала грязь на ней.

Чакра в теле Хагоромо Генгецу активировалась автоматически, словно за ним пристально наблюдал дикий зверь, и он испытал неконтролируемую реакцию напряжения.

Независимо от того, сколько поворотов и изменений будет впереди.

Он, Хагоромо Генгецу, действительно воскрес!

<http://tl.rulate.ru/book/108549/4019669>