

Ангел закрыл глаза и взмыл вверх, подхваченный восходящими потоками, увлекаемыми горными вершинами ввысь.

Несомые сильным ветром, капли воды, висевшие в воздухе, летели по ее перьям. Порыв сильного ветра подхватил ее и пронес длинной дугой вдоль горного хребта.

Красный песок фонтанами ниспадает вниз с изрезанного моря скал, подобно водопаду.

Это величественное зрелище, которое может создать только планета с низкой гравитацией, теперь овеяно отблеском красного шрама.

Она не остановилась из-за прекрасного вида, открывающегося перед ней.

Ее крылья продолжали взмахивать.

Она летела все быстрее, поднимаясь все выше.

Оставив далеко за спиной облака и горные вершины, она устремилась прямо к верхним слоям атмосферы.

Она неслась в ревущем потоке воздуха, и дождевая вода замерзала и кристаллизовалась на ее коже. Воздух здесь был настолько разреженным, что смертный задохнулся бы, но такая степень нехватки кислорода лишь заставляла ангела ощущать трепет и возбуждающее жжение.

Она запыхалась и, наконец, пожелала остановиться на мгновение.

К этому моменту она уже стояла в верхних слоях атмосферы планеты, и это было уже отправной точкой для выхода в безграничную вселенную.

Впереди раскинулась огромная и красная окружность Баала. Взглянув вверх, она увидела бесчисленные яркие звезды, которые невозможно было сосчитать. Если она смотрела вниз, то отчетливо видела изгиб планеты, уходящий вдаль.

Стояла тишина.

Но необъяснимым образом Сангвиний почувствовал, что за ним молча следят.

В отличие от злобного ощущения, которое он испытал в подпространстве, в этом дальнем взгляде чувствовалось сложное сплетение эмоций.

Из-за нервозности.

Мышцы на теле ангела напряглись.

Она медленно и грациозно поправила свою внешность и посмотрела в том направлении, куда были устремлены ее глаза.

Протянув вперед руку, она словно погладила что-то в безграничной пустоте.

«Отец», — тихо произнесла она, — «я знаю, что ты здесь».

...

С другой стороны далекого звездного неба.

Золотой гигант под названием «Мечта Императора» торжественно плыл сквозь ледяную пустоту.

Величие этого линкора превосходит самые смелые фантазии человечества. Он не похож на оружие массового уничтожения, но скорее на настоящее произведение искусства, тщательно выкованное из золота и мрамора.

Флаг с изображением орла служит носом корабля, а корпус покрыт скульптурами и огромным городом, состоящим из храмов войны. Корпус и борта сужаются к острию, образуя наконечник в форме копья. Блоки двигателей испускают холодный голубой свет.

Под прозрачным куполом Храма Войны находится великолепный приемный зал.

Колонны из серовато-белого мрамора, добытого из горячей земли священного экваториального региона Терры, возвышаются от пола до потолка, поддерживая искусно вышитые шелковые занавеси. Развешивающиеся флаги представляют собой боевые записи, иллюстрирующие каждую войну, от освобождения Терры до Великого крестового похода и до наших дней.

На смотровой площадке в конце зала.

Две фигуры стояли плечом к плечу, а рядом с ними находилось четыре других имперских стража в золотой броне, ростом с железные башни, державших копья.

Фигура слева была высокого роста и крепкого телосложения, и все его тело было окутано ярким божественным светом, который делал невозможным смотреть на него прямо.

во всей физической вселенной.

Кроме Императора Человечества, никто не обладает такой безграничной силой.

Рядом с императором стоял худой и высохший старик.

В его руках находился имперский скипетр с двуглавым орлом, на голове надет псионический капюшон, а лицо окутано тенью. Это был регент империи, Малкадор Сигиллит.

«Мой лорд».

Малкадор Сигиллит заговорил осипшим голосом, «Что вы увидели?»

Будучи вторым после Императора псайкером в Империи Человечества, Малкадор почувствовал, как на Императоре собирается разрушительный психический шторм.

+ангел+

Немного уставшее психическое эхо Императора Человечества раздалось в мыслях Малкадора.

+Помнишь ли ты о своем плане, о котором ты упомянул мне, когда создавал примархов?+

Не дожидаясь ответа Малкадора.

Психические отголоски Императора зазвучали снова.

«План?» Малкадор нахмурился, задумался, а потом неуверенно произнес: «Ты о плане переделать некоторых исходных воинов в женщин?»

В самом начале проекта «Примарх».

Малкадор однажды предложил сделать всех примархов женщинами.

Или же.

Сделать хотя бы часть примархов женщинами.

Потому что когда мужчины собираются вместе, часто возникает чрезмерная конкуренция, которая приводит к мятежному поведению и все выходит из-под контроля.

В отличие от женщин.

Девушки обычно спокойнее и мягче, чем мальчики, в разрешении конфликтов.

В то время Император посмотрел на Малкадора с выражением «Ты шутишь?» и тут же отклонил предложение.

Но сейчас отбракованное предложение снова вышло на карту.

Может это значит...

«Я оставил твой план», — сказал Император, — «но только немного».

«То есть, девятый примарх, которого скоро обнаружат, будет отличаться?» — Малкадор старался тактично выражаться.

+хорошо+

Император слегка кивнул, подтвердив догадку Малкадора.

«О мой император...»

Стон Малкадора раздался в психической энергии, — «Ты помнишь Троянскую войну времен древней Терры? Те знаменитые герои собрались вместе, чтобы сразиться за Елену, и перессорились. Кровь воинов залила весь Скамандр. Река окрасилась в красный цвет, а тела убитых громоздились выше троянских стен».

«И даже ты...» Голос Малкадора чуть дрогнул, но он продолжил говорить.

«Даже ты погиб в этой войне, пригвожденный к земле доблестным Ахиллом. Твое тело привязали к двум лошадям и они объехали вокруг города семь раз. В конце это был я, кто пробрался в стан врагов. Кто вернул тебя».

+Я просто хочу попробовать на вкус поражение+

Спокойно ответил Император.

Как самый древний и могущественный бессмертный в истории человечества, Он жил слишком долго.

Это Он основал Римскую империю, Это Он обошел весь мир, Это Он был распят, Это Он прошел семь ступеней на небесах и на земле, и Это единственный, кто одержал верх — в своей практически бесконечной жизни Он играл столько ролей. И в них не было недостатка проигравших.

Для Императора человечества.

Ощущение неудачи даже важнее успеха.

+Ты говоришь, что особенность Девятой лишь усилит соперничество между примархами+

Понял Император.

Мой старый друг не хочет говорить со мной о прошлом.

Он скорее хочет использовать пережитое вместе в прошлом как некое вдохновение для будущего.

«Так и есть», — с беспокойством сказал Малкадор, — «на мой взгляд, единственный женский исходный воин даже хуже изначального замысла — намного хуже».

Последние два слова.

Макадор намеренно выделил интонацией, чтобы выразить свое недовольство.

+Нет+

Не знаю, обман зрения или нет.

Малкадор увидел, как угол рта Императора приподнялся, и на его лице появилась улыбка.

+Примарх Девять будет другой, и не только из-за пола. Я жду от нее большего+.

«Вы хотите, чтобы она стала Воительницей?»

Удивился Малкадор, — «Но кандидатом на звание военачальника уже является Хорус».

+Нет+

Снова возразил Император и сказал:

+Не просто Воительница+

<http://tl.rulate.ru/book/108544/4019329>