

Дух Мщения мчался по бескрайней пустыне, и ревущий двигатель на прометии создавал жужжащий звук, усиливаемый вибрацией вагона.

Кано не стоял сверху на бронепластине транспортного средства.

Вместо этого он находился в просторном вагоне вместе с другими воинами племени.

В вагоне царила тишина, поскольку солдаты сидели прямо и готовились к грядущей битве.

Кано услышал какой-то шорох.

Рядом с ним Келли что-то писал на картоне ручкой. Иногда он хмурился и подносил палец к подбородку, глубоко задумавшись.

Эти действия привлекли внимание Кано.

"Говорят, ты талантливый поэт?" - внезапный голос напугал Келли.

"А! Сэр".

Оглянувшись и увидев большое, нахальное лицо Кано.

Келли вздохнул с облегчением.

У них обоих довольно веселый характер, к тому же Келли хорошо умеет разговаривать и быстро двигаться.

После того, как они несколько раз сражались плечом к плечу.

Отношения между ними стали довольно хорошими, и они стали очень хорошими друзьями.

"Поэт, это действительно чрезмерно преувеличенный титул для меня". Келли улыбнулся и почесал голову, "Но мне действительно нравится что-нибудь писать".

"Это не преувеличенный титул. Я слышал, как солдаты говорили, что твои слова могут придать им силы и даже заставить забыть боль от кровотечения". Кано искренне похвалил, а затем обнял Келли за плечи. , подмигнув ему, "Добрая душа, ты позволишь мне увидеть твоё новое произведение?"

"Конечно".

Келли кивнул и протянул Кано картон в руке: "Это твоя привилегия".

Кано положил топор на бедро, затем вытер черное машинное масло на руке штаниной, а затем торжественно взял картон, переданный Келли.

Он перевернул его на последнюю страницу.

Красивый сценарий анокианцев аккуратно расположен в сетке, на нем написан следующий текст:

"Мутанты, пожирающие живых людей, намного многочисленнее и сильнее нас.

Их языки похожи на мечи, их глаза тусклые, а их узловатые руки держат ржавые мечи.

Как раз тогда, когда мы думали, что умрем, сюда спустились ангелы.

Она, чистая, не позволит, чтобы на нас обрушилось несчастье.

Гнев ангела был подобен пылающему огню, и танец смерти начал следовать за ней.

Поднимая в воздух ужасный красный туман, глаза и корона ангела начали гореть в наших глазах, очень интенсивно, словно яркий и яростный ореол, словно песчаная буря, несущая разрушение.

Мы все опьянены смертоносной красотой ее танца.

В конце концов, ни один из мутантов не уцелел, все затихло, и она стояла перед нами, такая тихая, как могильный холм, с грязной кровью врагов, стекающей вниз".

Кано долго тупо смотрел на это.

Затем он сильно хлопнул себя по бедру и воскликнул: "Черт!"

"Что случилось, брат?" - спросил Келли, растерянный действиями Кано.

"Это чертовски хорошо написано, брат!"

Кано вернул картон в руке Келли, а затем продолжил сердито: "Если бы я был Радолоном, я бы точно не приказал тебе выходить на такое опасное поле битвы. Твои таланты и способности подходят для будущего, ожидая войны. После война закончится, на земле Парва родится новое поколение. Тебе подходит стать учителем истории и рассказывать детям о том, что мы сейчас переживаем, в просторном и светлом классе".

"Ха-ха-ха!"

Кано от души рассмеялся, и на его глазах даже появились слезы волнения: "Одна мысль о такой сцене делает меня счастливее, чем убийство десятка мутантов".

"Спасибо. Я ценю комплимент".

Когда Келли увидел, что на него смотрят с одобрением, он вдруг застенчиво сказал: "На самом деле я сам вызвался отправиться на передовую. После нашей победы найдутся люди получше, чтобы рассказать об этом. Что касается меня, то сейчас я надеюсь быть среди вас в качестве воина".

"И--"

Он сделал небольшую паузу и пошутил: "Кто устоит перед соблазном сражаться бок о бок с ангелами?"

"Я готов отдать свою жизнь за ангелов". - сказал высокий воин с лицом, черным как железо.

"Я не сомневаюсь, что придет день победы".

Еще один воин со шрамом на лице и столь же высоким ростом сказал: "Хотя я могу и не увидеть эту великую победу своими глазами, наши дети будут жить в мире без мутантов-чужаков, и это самое главное".

Это Тара, братья Тано.

Оба они из древнего племени Меса.

До прибытия ангелов племя Меса было одним из немногих чистокровных племен, способных противостоять мутантам лицом к лицу.

Бодрая атмосфера в карете взбудоражилась.

Люди много болтали, передавая из рук в руки рукопись Келли. Те, кто не мог понять ее, просили своих спутников прочитать ее вслух. Веселая атмосфера пронизала каждого.

Было так, как будто они больше не шли на жестокую войну, а готовились участвовать в каком-то мероприятии на свежем воздухе.

А вот Кано, наоборот, замолчал.

Он погладил зубцы топора-цепы в руке и глядел в окно машины вдаль.

Одна за другой модифицированные грузовики мчались по пустыне, их мощные задние колеса поднимали большие клубы пыли.

Прошло больше двух месяцев с того дня, как я покинул оазис.

К этому моменту они один за другим уничтожили оплоты мутантов и организации культа и спасли поработанные чистокровные племена в этой священной войне.

Общая численность племени возросла с менее чем сотни до тысяч.

А оставшиеся мутанты в Пустоши Боли, наконец-то испытали страх.

Им пришлось отбросить в сторону ненависть друг к другу и объединиться под железным знаменем Медной Братвы.

Точно так, как и было предусмотрено в плане Радолона.

Финальная решающая битва первого этапа вот-вот начнется, и каждый солдат на машине готов отдать свою жизнь за ангелов.

Смеяться!

Когда перед вами появляется медная крепость на Кровавых Горах.

"Мстительный Дух" медленно остановился среди резкого и пронзительного звука тормозов.

Задняя дверь кареты открывается.

Когда засиял золотой солнечный свет, Кано первым выпрыгнул из машины.

Машина припарковалась менее чем в километре от крепости Медной Братвы.

Многие отчетливо видели и гниющий труп, насаженный на черные шипы перед воротами, и загорелую человеческую кожу, висевшую на мачте как флаг. На старых воротах были пятна засохшей крови.

Пылающее солнце четко висело высоко в небе.

Но все почувствовали внезапный озноб.

Это была не иллюзия, рожденная из страха, а настоящая реальность.

Слишком много пыток, борьбы и ненависти.

Это заставило отрицательную энергию в подпространстве скопиться в этой крепости, и она была достаточно сильна, чтобы даже изменить окружающую среду.

Оклик!

Гранатомет, установленный на вершине "Мстительного Духа", первым открыл огонь.

Со сверкающим трассером.

Ракета улетела и точно попала в медные ворота крепости.

Бам!

Сильно дрожало.

Дверь разрывалась на части дюйм за дюймом, плавилась и создавала широкий проход.

<http://tl.rulate.ru/book/108544/4019229>