

Кровавые горы.

Если смотреть с высоты птичьего полета, эта огромная горная цепь похожа на свежий человеческий позвоночник, выставленный в красной пустыне.

Огромные красные камни на солнечной стороне горного хребта - это свежая плоть и кровь, усеявшая позвоночник. Крепость Бронзового братства, страшной инопланетной мутантской силы, расположена на крутом утесе в этой горной цепи.

Наружность.

Форт - всего лишь грубый дворец, построенный из красного мрамора. Его колонны, двери и коридоры по обе стороны украшены черепами зверей и людей, а также статуями демонов, отлитыми из бронзы.

На телах этих рычащих демонов был слой пестрой крови.

Под действием какой-то сверхъестественной силы алая кровь оставалась такой же, как в тот момент, когда вырвалась из артерии. Она постоянно источает вонючий и тошнотворно гнилой запах, стимулируя в сердцах людей самое примитивное желание убивать.

Идем по коридору вглубь горы.

Только тогда мы поняли, что внутри была пещера. Огромные и толстые скалы изолировали смертоносную радиацию на Баселоне. Это также позволяет поддерживать температуру внутри на относительно постоянном уровне.

Булькающая вода извивается по дну шахты, а в сырой грязи по обе стороны растут различные грибы типа мухоморов. Некоторые из особых видов также светятся светло-голубой флуоресценцией. Если не обращать внимания на пронзительные крики, раздающиеся из глубины шахты, обстановку здесь можно действительно описать как сказочную.

В самой глубокой части крепости.

В зале, который светился алым светом, с потолка свисали свирепые цепи с шипами. С земли поднимались восемь огромных колонн с выгравированными на них статуями демонов, и к каждой колонне были привязаны восемь обнаженных рабов чистокровных.

Им перерезали запястья острыми лезвиями, и хлынула алая кровь. Она собиралась в лужу в лощине у их ног, а затем под действием гравитации заполняла богохульный магический круг, полный силы подпространства.

Бешеный прилив силы варпа искажает барьер между реальностью и иллюзией.

Под воздействием некой воли магический круг раскалился до чрезвычайно высокой температуры, и кровь продолжала шипеть, стекая и превращаясь в бурлящий и катящийся кроваво-красный туман.

И в самой середине этого тумана.

Находится Барнетт, лидер Бронзового братства, известный как Мясник.

Он был высоким, выше двух метров, с болезненно бледной кожей. По его телу ползали и извивались бесчисленные скрученные шрамы, похожие на многоножек. Сильные мышцы

бились и беспокойно подергивались от сильной боли, из рта, закрытого маской с железными зубами, струился гудящий шум.

Два дня назад.

Барнетт услышал зов.

Фигура на бронзовом троне, зовущая из подпространства, опустила глаза.

Это внезапное зрелище привело Барнетта в экстаз, и его кровь забурлила. По его приказу был проведен ритуал без колебаний. Кровь в общей сложности шестидесяти четырех рабов чистокровных собралась во время зловещего ритуала, и из нее вырвалась сила, разрушившая физическую вселенную и подпространственный барьер.

Воздух перед ним разбился, как зеркало.

Из него, как растянутые щупальца, расползались нити багряного прилива, непроизвольно обволакивая его.

Когда Барнетт наконец пришел в себя от бесконечного бешенства кровавого моря, он понял, что исчез из физической вселенной и оказался во дворце, наполненном расплавленной бронзой, черепами и кровью.

Этот дворец невероятно велик.

Каждая колонна, кажется, поддерживает всю великолепную вселенную, и конца им не видно.

Приливы кровавого моря поднимались и опускались, а рев триллионов демонов был способен расплавить бронзу.

Но такая ужасающая сила ничуть не тронула фигуру на троне. Зрачки цвета крови, окутанные тенью, просто смотрели на определенное место в обширной вселенной.

Жгучий взгляд упал на маленькую фигурку на красной планете.

Смуглая белоснежная фигура наделена ангельскими крыльями из мифов и легенд. Ее лицо безупречно, а душа чиста и благородна. Но в такой душе есть одно качество, которое очень вожделяют боги убийств и разрушений.

То был алый зверь, ангел в крови, заточенный в клетке разума. С небольшим подталкиванием ангел императора может превратиться в его когти чести, его кровяную королеву и его меч-меч-женщину!

И вот – перед ним возникло подталкивание, ему нужно решить, единственный ли это его шанс в этой жизни!

Щелк!

Когда бесконечное кровавое море забурлило от радости Кхорна.

Стоя на коленях в кровавом зале, пришелец-мутант Барнетт, который был размером с пыль, тоже невольно запрокинул голову. В тысячную долю секунды он увидел фигуру на троне. Таковую величественную, что все звезды в небе прикрылись за ней, оставив лишь бесконечную кровавую красноту в необъятном пространстве.

И тут --

Клац!

Глаза Барнетта лопнули.

Он широко раскрыл рот, пытаясь зареветь от нестерпимой боли. Но его язык нестерпимо обжигал как фитиль, а кожа и плоть на лице начали плавиться, как свеча, обнажая бледные кости под ними. Из костей росла и перестраивалась жизнь, отращая иконичные острые рога дьявола.

Клыки длиной с ракеты росли из нижней челюсти, а хвост толще каната от якоря сильно покачивался.

В тени рвущейся плоти вытянулись крылья, как у летучей мыши. Душу, замурованную в цепи, заковали в железные цепи, а бронзовую броню изваяли из расплавленной плоти. Трещали копыта демона и звякали разбросанные черепа богов.

А этот монстр, вылепленный ненавистью, аура, исходившая от него, поглощала его мысли.

Эхо миллионов яростных и кровавых разборок тянуло Барнетта, как прилив, и переполняющие эмоции затопили весь храм.

Эгоистичный и ничтожный гнев избалованного ребенка; бурлящий и бессильный страх жертвы; жажда сумасшедшего псайкера; единая и огромная ненависть, которую накопила вся армия. И это только выброшенные этим существом отходы и оставленные следы.

Кабана – настоящий демон варпа, занявший слабое тело мутанта.

Он грациозно поклонился фигуре на троне, и в каждом его движении была видна спокойная и невозмутимая грация убийцы.

«Твои псы будут вечно охотиться для тебя, пока не приведут добычу в твой храм», – змеиным голосом проговорил Самус, его длинный алый язык зашевелился от предвкушения грядущей крови.

Когда он снова поднял голову.

Древнего медного трона нигде не было видно, а он уже стоял в физической вселенной.

<http://tl.rulate.ru/book/108544/4018947>