

Глава 26. Дверь в мир

ночь.

Крыша Здания наблюдения за звездами № 3.

Ся Фэн стоял на краю крыши лицом к ветру и смотрел на время.

19:01

Он пришел на целых два часа раньше. Му Цинтун не только не устроил здесь ловушку, но и даже опоздал!

— Что этот парень делает? — Ся Фэн поднял голову и осмотрел темноту с бдительностью. Он онемел, поэтому обменял на камень бесконечности. Почему Мао хотел установить местоположение на крыше?

Я не знал, что это было самым легким местом для смерти.

19:03

[Ся Фэн: где ты? □

Противник не ответил.

Но в это время.

[Сбежав от преследования трех агентов Святого Министерства, вы лучше понимаете Одежду скрытых духов]

[После подсознательного мышления вы модифицируете Одежду скрытых духов.]

[Стоя за Ся Фэном и проводя эксперименты, вы полностью научились быть полностью невидимым в темноте.]

"???"

Шея Ся Фэна напряглась, и он слегка наклонил голову, как будто ничего не случилось.

В боковом зрении за ним была тьма, и никого не было видно.

[Ся Фэн смутно заметил что-то необычное, поэтому он спрятался за стеной и подумал на мгновение. Вы снова заполнили пробелы в одежде скрытого духа.]

Ся Фэн: "."

— Шшш—"

Но в это время в ночном небе раздался хруст. Ся Фэн настороженно поднял голову и обнаружил только трех мужчин в черной униформе.

Черно-золотая эмблема на левой груди униформы показывает их личность - агенты Святого Министерства.

Святое министерство — это официальное правоохранительное учреждение, созданное

империей для борьбы с чрезвычайными происшествиями в пределах ее границ.

Три агента Святого Министерства стояли в небе и огляделись, и вскоре нашли Ся Фэна, стоящего на крыше.

Они пригнулись и подошли к Ся Фэню.

Ведущий пожилой мужчина ласково сказал: — Одноклассник, ты видел, как кто-то странно себя ведет?

Ся Фэн: — А где ты странно себя ведешь?

— Просто человек в красном плаще в красной маске на черном фоне?

Маска сердца? Я догадался, что это был Му Цинтун. Ся Фэн моргнул и растерянно покачал головой: — Я не видел этого~

Пожилый мужчина кивнул без всяких сомнений, но когда он повернулся и собрался уходить, его шаги внезапно остановились. Он резко повернулся с резким взглядом: — Что ты делаешь здесь на крыше один?

Ся Фэн показал на старое зеркало для наблюдения за звездами неподалеку, моргнул и серьезно сказал: — Я изучаю «Теорию зависимости трех миров от Злого царства Звездного царства». Это единственное место, где можно бесплатно наблюдать за звездным царством. Обсерватория.

— Господин детектив, я не нарушаю закон.

Глаза пожилого мужчины сразу смягчились, и он кашлянул: — Ну, это не незаконно, можешь продолжить.

Но Ся Фэн снова спросил: — Господин Агенты охотятся на злых зверей? Неужели в академию забежали злые звери?

Пожилый мужчина махнул рукой и попросил своих двоих продолжить поиски на юге. Затем он достал детектор и направил его в небо. В то же время он объяснил: «Это не злой зверь, а духовный преступник».

— Психический преступник?

— Ты же знаешь Кровавую улицу, да?

Пространство в этом районе нестабильно, и злые звери часто снуют в реальный мир, а злодеи бесчинствуют, делая его очень хаотичным. Этот ублюдок под кодовым названием Хонтао часто появляется на Кровавой улице и убивает людей без разбора. Будь то злые люди, злодеи, духовные мастера или даже простые люди, все они попадают ему в руки. В мишенях его преступлений нет никакой закономерности.

— Но одна вещь, которая является определенной, заключается в том, что у каждого человека, умершего от его рук, были следы извлечения его души. Было очевидно, что они проводили какой-то бесчеловечный эксперимент.

Говоря об этом, тон пожилого мужчины стал немного более серьезным, и он скрипнул зубами, очевидно, ненавидя этого духовного преступника.

Прошло полгода с того раза, как этот ублюдок совершил преступление. Я думал, что он бросил это дело, но я не ожидал, что сегодня эта тварь снова объявится! Он все ещё совершает преступления средь бела дня! Он такой самонадеянный!

Ся Фэн: "."

"Как ты думаешь?" — повернулся и спросил болтливый мужчина средних лет, как будто хотел заручиться одобрением.

"А? Да!"

Ся Фэн серьезно кивнул, исполнившись праведного гнева, "Самонадеянный! Слишком самонадеянный! Если я поймаю такого злодея без капли человечности, я... я заставлю ее плакать, пока она не назовет меня папочкой!"

"?" Дядюшка средних лет с удивлением посмотрел на Ся Фэна. Это что, новый метод допроса у нынешних молодых людей? Настолько извращенный.

Он покачал головой и отложил детектор: "Ладно, этот преступник, нарушающий законы вселенной, сбежал в колледж. Я сообщу об этом высшему руководству вашего колледжа. Будьте осторожны".

Сказав это, мужчина средних лет спрыгнул прямо на крышу соседнего здания, снова прыгнул и исчез с глаз.

Гм~~ Ся Фэн украдкой вздохнул с облегчением и посмотрел на часы.

19:08

Увидев это, он тихо пробормотал: "Серьезно, осталось подождать ее всего две минуты. Если она не вернется, то я уйду".

Минута и пятьдесят секунд спустя.

Позади него раздались четкие шаги. Ся Фэн не обернулся, а просто посмотрел на лунное небо, заложив руки за спину: "Ты здесь".

"?" Му Цинтун запнулась, "Извини, я немного задержалась. Вот два грамма Камня Безмерности. Держи".

Сказав это, она просто бросила его.

"!" Ся Фэн настолько испугался, что бросил позировать и быстро обернулся, чтобы поймать коробочку.

Серьезно, этой женщине всегда нравится играть в игры по своим правилам. Ся Фэн осторожно открыл крышку коробки, обнажив небольшую щель. В коробке тихо лежали два камешка, сиявших черно-золотым светом. Один из них все еще слабо светился красным светом.

"Эта коробочка не может предотвратить квантование. Тот, что испускает красный свет, все еще существует в течение трех часов, а другой — в течение месяца. Рекомендуется использовать их как можно скорее, иначе они легко станут невидимыми квантовыми телами и исчезнут напрямую".

Женщина в черной юбке махнула руками и отвернулась.

"Мне еще кое-что нужно сделать, так что я пойду".

Ся Фэн посмотрел на решительную спину женщины и опешил на мгновение, прежде чем отреагировать: "Осталось всего три часа? Эй! Ты сильно обманываешь!"

Фигура женщины в черном платье исчезла, и Ся Фэн, обругавшись, быстро закрыл коробку, закончив оценку.

Камень Безмерности — это очень загадочное вещество. Если нет особых мер хранения, он постепенно квантуется и попадает в легендарное квантовое измерение, о котором только что упомянула Му Цинтун.

Квантованный Камень Безмерности нельзя наблюдать в реальном мире, и он эквивалентен исчезновению.

Вот почему Му Цинтун напомнила ему использовать его как можно скорее.

"Нет, время не ждет!"

Подумав об этом, Ся Фэн подождал еще несколько минут, чтобы убедиться, что старая Ин Янь Му Цинтун не подглядывает в темноте. Он быстро спустился вниз, чтобы найти экспериментальную аудиторию, запер дверь и отодвинул столы и стулья.

Материалы для вызова размещены на кафельном полу.

Ся Фэн бросил в стакан блеклые чернила и кровь рыбы-слона. Когда жидкость закипела, он вылил туда порошок ветви мира и дух драконьего бога. Он хорошо смешал их и дал остыть в течение минуты. После того, как они превратились в огненно-красную магму, он укусил себя. Нажмите подушечку большого пальца на жидкость.

В мгновение ока жидкость прилипла к его большому пальцу и в небо продолжил испаряться белый туман.

Ся Фэн слегка нахмурился, чтобы выдержать боль, и быстро нацарапал схему на земле, вверх и вниз, влево, вправо, влево, вправо, ВАВА

Наконец, на земле внезапно развернулся пылающий красный узор. Ся Фэн достал бесконечный камень, испускавший слабый красный свет, и положил его в пустой круг в центре формации.

В тот же момент его черные глаза резко сузились, и он одной рукой сложил печать: "Врата в настоящий мир, бесконечное пространство!"

Когда он торжественно крикнул, вся снежинообразная формация мгновенно вспыхнула ярким золотым светом, неизмеримый камень в центре мгновенно растаял, и прямо над ним в пространстве образовалась двухметровая золотая вертикальная трещина.

Ся Фэн с тревогой посмотрел вверх и увидел, что вертикальный шов в мгновение ока расходится горизонтально и превращается в ослепительную высокую золотую дверь.

"Вот это да, это же "Врата Мира". Ся Фэн с некоторым удивлением обошел высокую дверь. Спереди и сзади дверь была залита белым светом.

Убедившись, что все в порядке, он, не колеблясь, сделал шаг вперед.

Тело прошло сквозь световые двери, но не вошло ни в какое другое пространство. Вместо этого он вышел прямо и подошел к другой стороне двери.

Но линии формирования на земле взлетели в воздух и исчезли в световых воротах, и внезапно - высокие ворота закрылись.

В темном классе снова воцарилась тишина, и Ся Фэн стоял там с пустыми глазами.

<http://tl.rulate.ru/book/108543/4019303>