

Глава 9: 500 лет

– Это все правда? – спросил я.

– Правда. Зачем мне нужно было лгать? И потом, ты же сейчас сидишь здесь – в мире, отличном от твоего, какие еще доказательства тебе нужны?

– Но каким образом вы раскололи мир? О таком я вообще не слышал.

– А где ты об этом мог слышать? Расколоть мир можно с помощью магии, как это и было сделано. С помощью технологии это сделать очень трудно, практически невозможно. Но, если хочешь, могу все рассказать подробно и привести все формулы и расчеты.

– Формулы? Расчеты?

– А ты что ожидал? Магия – это такая же наука, как и физика в вашем мире. И у нее есть свои законы.

– Не надо подробностей, физика никогда не относилась к моим любимым предметам. – Я вздохнул, страстно желая оказаться сейчас у себя дома и чтобы все это оказалось просто сном.

– Но если все так, то почему вы не можете отправить меня домой? Я же попал сюда, значит, и отсюда есть выход. И вы обещали рассказать о побочных эффектах и еще о том, какое отношение ко всему этому имеет Ключ? В свитке о нем не было сказано ни слова.

– Ключ – это и есть побочный эффект, точнее следствие побочного эффекта. Всего этих Ключей два. Один находится в вашем мире и открывает дверь оттуда в этот мир, а второй находится здесь, в Магическом мире...

– ...и открывает дверь из него в мой мир! Так что же вы молчали?! Давайте скорее Ключ!

– Никита, не торопись. Может, ты сначала дослушаешь меня до конца?

Что-то было не так просто, как я думал. Ожидая неприятностей, но втайне надеясь на лучшее, я напрягся.

– Ну, говорите же.

– Видишь ли, после Раскола между мирами существовал свободный проход. Конечно, им еще надо было суметь воспользоваться, а это было довольно сложно, но все-таки возможно. Понимаешь, расколоть единое целое так, чтобы между двумя частями не осталось никакой связи, нельзя. Связь остается всегда. В нашем случае остался проход между мирами. Мы это знали, хотя и не учли одной важной детали: в вашем мире магия исчезла, однако осталось очень много людей, которые владели этим талантом. Раньше магия в мире уравнивала все возможности людей, но после Раскола баланс нарушился. В людях была потенциальная сила, а вот реализоваться она не могла, однако существовал проход между мирами, и вся нереализованная магическая сила устремлялась туда. Проходя через портал, она материализовывала легенды людей. А поскольку для преодоления барьера нужен был достаточно мощный поток силы, то существа стали появляться такие, какие представляло себе большое количество народа. Так появились русалки, эльфы, гномы, лешие, драконы, домовые, дриады и прочие. Перечислять всех не буду. Слава богу, что прорваться через барьер не могли разные ночные кошмары, так как у них не хватало мощности потока. Но и с теми, что появлялись, хлопот было достаточно.

- И драконы, и русалки, и лешие... - эхом повторил я, совершенно ошеломленный. - И гномы, и эльфы, и драконы...

- Дракона ты уже называл, - насмешливо сообщил мне Деррон.

- Да? А кого я еще не называл?

- Неважно, Никита. В данный момент это к делу не относится, - очень мягко, будто разговаривая с несмышленным ребенком, сказал Мастер.

- Не надо разговаривать со мной как с маленьким! - Мне просто необходимо было найти хоть какой-то выход своим эмоциям, иначе я бы взорвался. Мои собеседники, кажется, это поняли и не обиделись.

- В принципе, этих существ очень мало, и они, как правило, предпочитают жить отдельно от людей. Даже драконы, которым любой человек на один зуб. С людьми они вообще предпочитают сталкиваться как можно реже.

- И правильно делают, - сердито добавил Деррон. - Некоторые люди хуже любых зверей.

- Как бы то ни было, но требовалось положить конец появлению в этом мире разных мифических существ. Ибо, если с некоторыми новыми обитателями Магического мира, такими, как эльфы и гномы, еще можно было иметь дело, то вампиры, тролли и гарпии никуда не годились. Чтобы остановить нашествие, необходимо было либо уничтожить проход, что невозможно, либо закрыть его. Так и появились двери, а где двери, там и Ключи от них.

- Я все еще не понимаю, в чем проблема с моей отправкой домой?

- Дело в том, что просто взять и закрыть проход нельзя. Магия подчиняется довольно жестким законам. Навесить на проход ворота - большого ума не надо, проблема в том, как потом эти ворота открыть. Если говорить понятным тебе языком, то для того, чтобы открыть проход, необходимо определенное количество энергии. Ключи - это накопители энергии и ничего более. Как только в них накапливается определенное количество силы, ими можно открыть дверь.

- То есть Ключи - это аккумуляторы?

- Прости, Никита, как ты сказал? Акко... я не слишком силен в технологии.

- Ладно, я понял, что вы хотели сказать.

- Хорошо. После того как проход открыт, энергия растрачивается и требуется какое-то время на восстановление. В этот момент Ключ безопасен, но при полной зарядке он не может находиться на одном месте дольше пяти лет. Его энергия в этом случае начнет уничтожать все живое в округе. Поэтому мы были вынуждены сделать так, чтобы Ключи после восстановления энергии меняли свое местоположение каждые пять лет. Конечно, мы позаботились о том, чтобы отыскать любой из Ключей в тот момент, когда он нам понадобится. В твоём мире мы таким образом Ключ и нашли. Но в этом мире у нас недавно появилась проблема. Один очень сильный маг мешает нам отыскать второй Ключ. Я уже третий год пытаюсь хотя бы на секунду убрать помехи, но безуспешно.

- Кто мешает?

- Мы поговорим об этом чуть позже, Никита. Не стоит тебе пока этого знать.

Кажется, Мастер о чем-то догадывался, но почему-то не хотел говорить мне. Я задумался: они упоминали одно имя, даже не имя, а скорее прозвище...

- Этот маг, который мешает отыскать Ключ в мой мир, его имя случайно не Сверкающий?

Деррон одобритительно хмыкнул. Сейчас я уже мог безошибочно узнать, кто со мной разговаривает, даже если он просто хмыкал.

- Что ж, ты прав, - подтвердил мою догадку Мастер. - Но давай об этом поговорим чуть позже. Разговор этот долгий и очень серьезный. Давай ты сначала отправишься в столовую и немножко подкрепишься, а потом мы продолжим.

- Подкрепиться?! - возмутился я. - Мне домой надо! Там же мои родители с ума сойдут, если я задержусь!

- Не волнуйся. Никто и не заметит твоего отсутствия... Если ты, конечно, не собираешься оставаться в этом мире пятьсот лет.

- То есть как?

- Просто. Это тоже один из законов перехода. Сколько бы ты ни пробыл в этом мире, домой ты вернешься в ту же минуту, из которой сюда попал.

Кажется, Мастер уловил мое недоумение.

- Ты же читал о том, что этот мир был выведен из обычного потока времени. Как бы понятнее объяснить? Представь себе две перпендикулярные прямые. Одна прямая - это время твоего мира, другая - этого. Сколько бы ты ни бежал по одной линии, на другой ты останешься в одной точке. Это не очень точное, но самое понятное, какое я смог придумать, объяснение.

- Вот здорово! А что будет через пятьсот лет?

- Через пятьсот лет?

- Ну, вы же сказали, что я вернусь в ту же минуту, если не собираюсь пробыть здесь пятьсот лет.

- А, ты об этом. Все просто. Система не может быть статичной, и время твоего мира будет стараться догнать время этого. На самом деле время не остановилось, оно просто потекло очень медленно, но с каждым столетием будет течь все быстрее и быстрее. Через пятьсот лет ты вернешься домой с опозданием на год, через шестьсот - на десять лет, а через семьсот будешь возвращаться в свой мир через столько времени, сколько пробудешь в этом.

- Неплохо. Но это только теоретический вопрос, семьсот лет никому не прожить.

- Ты что, не слушал, что я тебе говорил? Ты живешь по времени своего мира, а не этого, твой организм живет по времени твоего мира. А сейчас время твоего мира для тебя замедленно в тысячи раз. Тебе сейчас сколько лет?

- Тринадцать. - Я уже догадался о том, что сейчас услышу.

- Значит, четырнадцать тебе будет через пятьсот лет, через шестьсот - двадцать четыре.

- Это что же получается? Если я останусь в этом мире, то целых пятьсот лет мне будет тринадцать лет?

- Почему все дети хотят поскорее вырасти? - ни к кому не обращаясь, спросил Деррон.

- Я бы не так расстраивался, если бы мне было двенадцать или четырнадцать, но не тринадцать, - объяснил я.

- Почему? - заинтересовался Деррон.

- Понимаете, в нашем мире число «тринадцать» считается несчастливым. Я в это не верил, но с того момента, как мне исполнилось тринадцать, на меня сыплются одни неприятности. И вот последнее «приключение».

- Ясно, - захохотал Деррон. - Видно, такая у тебя судьба!

- Шуточки, однако, у вас, - обиделся я.

- А он вовсе не шутил, Никита, - сказал Мастер. - Это ведь мир Магии, а здесь судьба играет очень большую роль.

- Спасибо, - мрачно пробормотал я. - Вы не представляете, как меня обрадовали.

- Мастер, а вы уверены, что он справится?

- Должен, Деррон. Иначе это может иметь очень неприятные последствия для обоих миров.

- Вы про что это? - От меня уже стала ускользать нить беседы. Не многовато ли разных сюрпризов? И я не хочу ни в чем участвовать, я хочу домой! Домой!! Пусть этот кошмар поскорее закончится!

- Наверное, я слишком много всего тебе наговорил, Никита. Мне надо было подумать о том, как ты на все это отреагируешь. Давай отложим разговор. Поешь, отдохни немного.

Я слабо кивнул. Мне действительно было необходимо обдумать услышанное и, желательно, в одиночестве. Встав с кресла, я направился к выходу.

- Синяя полоса ведет в твою комнату, красная - в столовую. Если хочешь, можешь походить по замку - полосы выведут тебя отовсюду. А сейчас мы тебя покинем: думаю, тебе нужно побыть одному. Когда будешь готов к продолжению беседы, позвони в колокольчик. Помнишь, я про него тебе говорил? Он на столе в твоей комнате. - Это было последнее, что я услышал, потом дверь библиотеки за мной закрылась.