

Глава 17 "Посетитель"

□Прошло примерно два месяца с тех пор, как я перевоплотился в Элиаса Олкарсона.

Мне удалось справиться со всем лучше, чем я ожидал, и хотя последние два месяца я был погружен в тренировки, я смог жить полноценной жизнью.

□Особенно с тех пор, как начались тренировки с мечом, дни пролетали так быстро.

□Тренировка меча заканчивалась в мгновение ока, тренировка магии - в мгновение ока, тренировка магии восстановления - в мгновение ока, а потом день заканчивался.

□Три тренировки в день - хороший баланс, и каждый раз, когда я хочу сделать больше, время пролетает незаметно, так что я никогда не чувствую скуки.

□Я мог бы продолжать тренироваться так вечно и стремиться стать самым сильным... но моя цель - стать популярным.

□Я смотрю в большое зеркало в своей комнате и проверяю свое нынешнее тело.

□Да, неплохо, правда?

Мой живот все еще пухлый, но, учитывая, что два месяца назад он был на грани взрыва, я бы сказал, что моя диета уже принесла плоды.

□Думаю, я похудел примерно на размер, если не больше, и благодаря этому начинаю выглядеть лучше.

□Кроме того, я стал добрее ко всем слугам, и теперь в мой адрес почти нет сплетен и неприятных взглядов.

□У меня хорошие отношения с Тиффани, и я думаю, что избежал плохого конца - быть заколотым... интересно, как далеко в будущем это должно было произойти?

□Я могу это прикинуть с точки зрения главного героя, но с точки зрения Элиаса я не могу предположить, когда герой прибудет в город Грендаль.

□Думаю, максимум через пять лет, но сколько бы я ни думал об этом, точнее сказать не смогу.

□Было бы неплохо, если бы случилось какое-нибудь серьезное происшествие, но поскольку я никогда не покидаю поместье семьи Олкарсон, то получаю очень мало информации.

□Тренировки с учителями - это важно, но, возможно, пришло время активнее выходить в свет.

□Прежде всего, пока я нахожусь в пределах поместья, я не могу познакомиться с девушками.

□Есть Тиффани и Корнелия, есть другие женщины-слуги, но я решил для себя, что связываться со слугами - табу.

□Я не хочу портить заработанную репутацию, и кроме того, я не могу быть уверен, уступят ли они моим желаниям добровольно, или вынужденно подчинятся как своему господину.

□В общем, с сегодняшнего дня у меня будет два выходных в неделю.

□С понедельника по пятницу я буду обучаться, как и раньше, а по субботам и воскресеньям - гулять по городу.

□И раз уж мы об этом заговорили... развлекаться нужно не только мне.

□Разве это не кошмар, не давать им передышки в течение двух месяцев?

□Я позволил себе думать, что у нас дружеские отношения, но теперь я все меньше и меньше уверен в этом.

□Как можно скорее я должен рассказать им троим о своем решении, попросить их хорошенько отдохнуть и выдать им щедрую оплату за часы, потраченные на мое обучение.

□Приняв это решение, я собрался выйти из комнаты, но тут в дверь постучали.

- Что вам нужно?

- Мне нужно срочно поговорить с вами, могу я войти?

□Голос, доносившийся с той стороны двери, принадлежал Эльзе, служанке, отвечавшей за уборку моей комнаты. Она не появлялась в игре, но у нее в меру симпатичное лицо и она примерно того же возраста, что и Элиас.

□Она стала почти исключительно моей служанкой, и я отношусь к ней очень доброжелательно, отчасти потому, что мне жаль ее, ведь она отвечает за Элиаса и других.

□Благодаря этому она теперь может говорить со мной без страха, и у нас сложились хорошие отношения.

- Простите, перейду сразу к делу. Извините, что помешала, но... кажется, сегодня приезжает леди Клаудия.

... Хм? Клаудия?

□Кто, черт возьми, такая Клаудия?

□Я покачал головой, ничего не могу вспомнить.

□Я помню имена людей, которых встречал после реинкарнации, и записал столько персонажей из игры, сколько смог вспомнить.

□Но там не было никого по имени Клаудия.

Интересно, удивится ли Эльза, если скажу, что забыл, кто это?

□Первое, что приходит на ум, - это то, что Клаудия - важный человек для Элиаса.

□Но поскольку я ничего не помню о ней, ничего не остается, как спросить Эльзу .

- Извини, если удивлю, но я про нее ничего не помню. Не могла бы ты для начала рассказать, кто такая Клаудия?

- (Ах, ну да, у него же амнезия... неудивительно) - тихонько пробормотала Эльза.

- Хм?□Прости, не расслышал.

- Нет, нет, ничего страшного!□Леди Клаудия - невеста господина Элиаса.

- Это... э-э-э... невеста?!

- Да, ваша невеста. Возможно, вы забыли значение этого слова?

- Нет, я знаю, что означает слово «невеста»!

- Прошу прощения.

□Конечно, я знаю, что означает это слово, но я не думал, что у Элиаса есть невеста.

□Нет, понятно, он молодой дворянин, и в порядке вещей, что ему уже кого-то сосватали, но шок колоссальный.

<http://tl.rulate.ru/book/108466/4018169>