

Эпизод 13: Путь меча

□ У него круглое тело и некрасивая внешность, и он деспотично относится к людям, не принадлежащим к знати.

□ И он не только смотрит на меня похотливыми глазами, но еще и подходит с непристойными предложениями каждый раз, когда мы встречаемся.

□ Подонки, которого не спасти, как бы ты ни старался.

□ Именно такое впечатление на меня, Тиффани Мартиндейл, произвел Элиас Олкарсон.

□ Меня, кто общается с ним в настолько грубой манере, в какой считает нужным, и думает о семье Олкарсон только как о временном нанимателе, совершенно не волнует, является ли Элиас подонком.

□ Моя мечта никогда не менялась с тех пор, как я служила командиром Королевских рыцарей в Святом Королевстве, и эта мечта - стать сильнейшим фехтовальщиком.

□ Раньше я стремилась стать сильнейшей, чтобы защищать справедливость, но теперь цель изменилась: просто стать сильнейшей, и средства больше не имеют значения.

□ По этой причине я решила служить семье Олкарсон, не взирая на ее сомнительную репутацию.

□ Я просто ждала, пока пройдет время, служа семье Олкарсон, пока моя печальная слава забудется, ...

□ Затем передо мной появился Элиас, глупый сын-подонки.

- Я пришел, потому что хотел, чтобы ты научила меня пользоваться мечом. Я не лгу. Не могла бы ты научить меня?

□ Я думала, что он пришел сделать обычное глупое предложение, но он неожиданно попросил обучить фехтованию.

□Учитывая, что он идиот, за этим определенно что-то кроется, но неприятность положения слуги заключается в том, что в подобных случаях ты не можешь просто отказаться.

□Было бы обидно тратить свое свободное время на этого глупого хозяйского сына.

□Если уж дошло до этого, то было бы лучше всего перед началом обучения выставить жесткие правила, и тщательно соблюдать их, чтобы он не выдержал и сбежал.

□Помня об этом, я устроила ему суровые условия... но Элиас упорствовал больше, чем я ожидала.

□Просто бегите столько, сколько можете, и изнуряйте себя простыми силовыми тренировками во время перерывов.

□Это метод тренировок, используемый для новых рыцарей королевства, и он настолько тяжел, что некоторые люди уходят не завершив обучения.

□Я не ожидала, что это продлится даже один день, но, хотя он выглядел так, будто собирался умереть, он приходил каждый день и тренировался до упора.

□Он перестал на меня непристойно смотреть, и через две недели я начала думать, что за этим не было никаких скрытых мотивов, но мое нежелание тратить время на обучение не изменилось, поэтому я продолжила давить.

□Тем не менее, с начала тренировок прошел месяц, а он не сдавался.

□Если вы зашли так далеко, ваше желание учиться, вероятно, искреннее... но давайте проведем тест и примем окончательное решение.

□Испытание представляло собой простую игру в салки; Элиасу дали одну минуту форы, и если бы он смог убежать, он бы прошел.

□На самом деле он никогда не смог бы от меня убежать, поэтому я спокойно бежала следом и

легко его догнала.

□Целью теста было проверить, насколько они серьезны, наблюдая за их реакцией в тот момент.

□Как и планировалось, я погналась за начавшим отчаянно убегать Элиасом и в самую последнюю минуту нанесла чистый удар.

□Я посмотрела вниз холодным взглядом, чтобы увидеть, какое выражение у него на лице, но... Элиас громко плакал, глядя в небо.

□Хотя и раньше были люди, которые выражали свое разочарование, я никогда не видела, чтобы кто-то плакал так сильно.

□Во мне проклюнулась крупца садизма, и я не смола удержаться от смеха.

- ...Это так плохо!

- Ах-ха-ха! Элиас. Ты такой забавный.

□Жалко тратить время, но если уж мы зашли так далеко, я не против немного поучить его бою на мечях.

□В том маловероятном случае, если он станет достаточно сильным, чтобы сразиться со мной, это будет нам выгодно.

□С этим легким чувством я решила научить Элиаса фехтованию, но...

— Ш-шух! Ну, это делается так. Попробуй повторить.

- Хорошо. Я попробую.

□Элиас взмахнул мечом так сильно, что трудно было поверить, что он взмахнул им впервые, и с первого взмаха он попал в цель лучше, чем ожидалось.

□Возможно, у него есть неожиданный талант.

□Второй удар вышел у него лучше. Четкость движения меча возросла, и я вижу, что она определенно приближается к моей, хотя и незначительно.

- Не ожидала, но думаю, у тебя может быть некоторый талант владения мечом. Просто посмотри на мои движения еще раз — эй, ты слушаешь?

□Хотя я разговаривал с ним в пределах слышимости, Элиас продолжал равнодушно махать мечом, не глядя на меня.

□Его концентрация была настолько сильной, что это немного пугало, и каждый раз, когда он взмахивал мечом вниз, он становился резче и быстрее.

□Глаза его пусты. Возможно я, как и все вокруг, просто выпали из зоны его восприятия.

□Я ударила Элиаса по голове, заставив прекратить размахивать мечом.

- Эй! Сколько раз я должна тебя звать?

- Извини! Я так сосредоточился, что действительно ничего не слышал!

Думаю, он все-таки сосредоточился... У него на удивление сильная концентрация.

— Ох, эм, и что случилось?

- Ничего. Я проверяла, чтобы убедиться, что ты сознательно размахивал им. Теперь давай еще раз.

□Я подумала о том, чтобы похвалить его как следует, но не сказала ни слова.

□Так было с тех пор, как я была лидером группы, никто меня никогда не хвалил.

□Несмотря на то, что я была редкой женщиной среди рыцарей, я думала, что если я кого-то похвалю, то признаю какую-то связь между нами.

□Я не знаю, что в этом плохого, но инстинктивно понимаю, что для того, чтобы быть лучшей, я не должна сближаться с другими.

□Я считаю, что я более талантлива в обращении с мечом, чем кто-либо другой, и я работала усерднее, чем кто-либо другой.

□Я продолжаю совершенствоваться, продолжаю идти по пути фехтования.

□Это никогда не изменится.

□Я поклялась, что останусь такой, даже когда убью вице-капитана, совершившего злодеяния...

□Каждый раз, когда вы размахиваете мечом, он становится острее, быстрее и острее.

□Менее чем за час движения дилетанта превратились в движения опытного человека, и даже в этот самый момент он продолжает расти с устрашающей скоростью.

□Никем не отвлекаемый, менее чем через три часа после первого взмаха мечом Элиас легко вошел в царство мастера.

□Я инстинктивно знала, что если не остановлю этого человека, он скоро достигнет моего уровня.

□Однако желание наблюдать за тем, как растет этот человек, переполняет меня, и я не могу его остановить.

□ Не давая никаких советов, я просто четыре часа смотрела, как Элиас размахивает мечом.

□ Этот момент наступил мгновенно.

□ Идеальный шаг. Идеальное время. Меч, который так красиво взлетел в замахе, напоминал мне взгляд на себя в зеркале.

□ Нет сомнений в том, что Элиас ни разу в жизни не размахивал мечом, учитывая его телосложение и характер.

□ Всего за четыре часа были сведены на нет почти 20 лет моего упорного труда и усилий.

- Учитель! Как это было?

- Ну, я думаю, это было довольно хорошо, да. В любом случае это не выглядело плохо, так что иди умойся.

□ Всего лишь размахивая мечом, Элиас внезапно вынудил меня заговорить, похвалить его.

□ Я чувствовала, что все разваливается, и в одно мгновение я больше не видела пути к тому, чтобы стать сильнейшим фехтовальщиком, единственной вещью, которая поддерживала меня, несмотря на невзгоды.

□ Я поняла, что пока Элиас существует в этом мире, я никогда не стану «самой сильной».

□ Остается только убить Элиаса, прежде чем он вырастет.

□ Это единственный способ... Но даже если я убью его, присутствие Элиаса все равно останется где-то в моем сердце.

□ Как память о сопернике, с которым я никогда не смогу соперничать.

□Я продолжала смотреть на меч Элиаса, мои мечты полностью угасли, и как и раньше делал Элиас, все, что я могла сделать, это смотреть на прекрасное голубое небо

<http://tl.rulate.ru/book/108466/4018164>