
Бууух!

Когда Касимес взмахнула мечом, она смотрела на мальчика перед собой, ее глаза светились восхищением и сожалением.

«Похвально, что он в точности перенял ее фехтование.... Мне не хватит «мифа» для описания этого».

Фехтование Ли Сон-у, размахивающего мечом прямо перед глазами, было совершенным даже в глазах самой Кассимес. Можно подумать, что перед ней зеркало.

Однако волшебный прием нельзя использовать в одиночку.

«Говорят, что воины, достигшие уровня мастеров, могут вложить «образы» в боевые искусства».

Самое главное в использовании пяти навыков - это «намерение», вложенное в фехтование. Физические возможности, навыки и управление маной – всего лишь малая часть необходимого.

Если у вас нет намерений, даже если вы точно следуете пяти намерениям, это будет не более, чем пустая оболочка.

«Если вы применяете отточенные и усовершенствованные навыки с сильным образом и непреклонной волей, которую можно назвать «заразой»...»

— Разве в этом не заключается тайна?

Магические приемы мастеров искажают даже законы мира.

Кван-а-анг!!!

Пуд Дёк-!

«...Гыг!»

Усиленный удар меча обрушился на Ли Сон-у, сломав ему руку, которая им наносила удар.

Возможно, следующая атака будет последней.

«Прости, прости.... Если бы ты родился в аристократической семье с военным делом в роду, по крайней мере если бы у тебя был кто-то, кто рассказал бы тебе о высшем уровне, ты бы уже изобрел боевое искусство....»

У меня всегда оставалось чувство сожаления, когда я видел тех, кто родился с блестящими талантами, но не в той обстановке.

И когда вы встречаете таких людей, все, что может сделать Кассимес....

«Я сломаю этого старика...!»

Стать испытанием, которое преградит путь противнику.

Если у тебя такой талант, ты, должно быть, очень гордишься им.

Как правило, такие люди довольны своими навыками, поэтому они не знают, чего им не хватает.

А раз они не знают, чего не хватает, у них нет «зловредности», чтобы исказить законы мира.

«Я сломаю тебя один раз. И если это получится, у меня получится найти ключ к разгадке тайны».

Если ты восстановишь свою когда-то сломленную волю, ты станешь сильнее, чем прежде.

С такой мыслью профессор Кассимес замахнулся двуручным мечом, чтобы покончить с Ли Сон-у.

Ба-а-ах—!!!!!!

«Что...?!»

Он получил неожиданно сильный удар и отлетел на несколько метров вместе с двуручным мечом.

Рука задрожала, лицо Кассимеса исказилось от удивления.

«Не может быть...! Ты действительно преуспел...?!»

Взгляд Кассимеса был даже не направлен на его начавшую заживать руку.

Там был Ли Сон-у, который спокойно наставил на него меч.

«Эй...!»

Уголки губ Кассимеса невольно поднялись, когда он увидел глаза Ли Сон-у.

В глазах Ли Сон-у были и четкое намерение, и свирепый дух, готовый разорвать и проглотить все, что встанет у него на пути.

«.....»

Профессор Кассимес молча поднял меч, приняв боевую стойку.

Ученик с такими глазами... Нет. Для младшего воина можно сделать только одно.

Ли Сон-у и Кассимес ринулись в бой одновременно.

—Бууух!

Мечи столкнулись с мечами.

Бах-! Бах-! Бах-!

«Этот парень...!»

Если смотреть на текущую ситуацию со стороны, она ничем не отличается от предыдущей, но....

Мурашки побежали по спине Кассимеса, когда они обменялись мечами.

Ее усиление силы все еще ниже, чем у нее, но....

Очевидно, атака меча Ли Сон-у «усиливается до немыслимых пределов»!

«... Неужели. Ты хочешь сказать, что украл... ? Мои намерения...!?»

Даже если используется одно и то же оружие, пока школа не та, каждый навык мастера «уникален».

Если бы он представил себя бесконечно рубящим тяжелым мечом великого воина.

Великий воин, сражавшийся десятки лет назад. Единым ударом он применял магический прием, содержащий образ, который все разрушает.

Ну, пока он детально не научит меня владению мечом. Даже если они похожи, «тот же самый секрет» использовать нельзя.

... А тут гений с сияющим талантом прямо у него на глазах. В ходе непродолжительной битвы он впитал в себя всё его мастерство клинка.

Бум-! Бум-! Бум-!

«Ого, о-о, вау! Это потрясающе, просто потрясающе!!»

С каждым ударом мечей «полнота» секретного приёма увеличивалась.

Бум—!!!

С каждым обменом ударами отношение Ли Сон У, которое в точности совпадало с отношением Касимеса, «изменялось».

Даже в самой совершенной стойке для Кассимеса. Размеры тела, вес, длина рук и ног, развитие мускулатуры, плотность костей... и т. д. Для Ли Сон У, у которого всё это отличается, малейшее отклонение должно было ощущаться даже при схожей стойке.

И сейчас оно «изменялось».

Бум——!!!

Мечи изменяются каждый раз, когда они сталкиваются. Используя владение мечом Касимеса, он «настраивал» его под себя.

Кажется, слепой талант к владению клинком. Великое владение мечом, которое Кассимес совершенствовал десятилетиями, разбивается на куски, разбирается и «собирается» заново для его владения клинком.

Бум——!!!!!!

С каждым столкновением мечей. «Намерение», заложенное в Five Euі, становится всё чётче.

Даже те, кто достиг уровня героя, не осмелятся определить... Талант в магии, который можно назвать катастрофой.

Читает и подробно анализирует историю и образы владения мечом, содержащиеся в магии Касимеса.

Время идёт, намерения Ли Сон У в его владении мечом становятся всё чётче, детализированнее, богаче.

Бум—!

Один взмах — 100 дней преступника.

Бум—!!

Два взмаха — 100 дней гения.

Бум—!!!

Три взмаха — 100 дней гения.

Молодой мечник прямо передо мной становился сильнее с каждым взмахом, превосходя годы.

С каждым столкновением впитывалось всё его владение мечом.

«Ха-ха-хаха!!! Да! Впитывай всё, впитывай всё!!!»

Я с радостью отдам тебе это, если мои десятилетия послужат пищей для этого гения!

Тот, кто усвершенствует своё владение мечом, прямо перед тобой! Какого чёрта ты пришёл сейчас!

Бум—!!!!!!

Касимес начал использовать лучшие приёмы магии, которыми он мог воспользоваться с его текущими физическими способностями.

Тук-тук-тук—!!!

Меч, который уже был настолько быстрым, что его не было видно глазу, стал ещё быстрее.

Наряду с этим бесконечно ускоряется и меч противника.

Тук-тук-тук—!!!!

С каждым столкновением мечей распускается цветок из железа и огня.

Острое оружие пререзает цветок, заставляя расцвести новый цветок огня.

«Потрясающе, великолепно...»

Шар Сильвест, который наблюдал за этим, проговорил что-то вроде этого, не осознавая того.

Стальной круговой танец молодого и старого мечника развернулся перед нашими глазами.

Это было...

Казалось, они танцевали в прекрасном согласии.

Это было похоже на яростную борьбу за жизнь мечников.

Это было похоже на молодого птенца, который учился летать у своих родителей.

Это было так прекрасно, это было зрелище, которое я хотел видеть вечно, но

Всему приходит конец.

... И конец всегда внезапный.

Квачанг-!

Меч Ли Сон У и великий меч Кассимеса одновременно сломались. Танец стали и пламени закончился так же внезапно.

«...Ах».

Вздых, полный сожаления, непроизвольно вырвался из уст Шар Сильвеста.

Лицо профессора Касимеса также стало жалким.

А другой участник, Ли Сон У...

Его глаза, похожие на «безмолвное озеро», сияли, отражая хладнокровие рассудка.

«Кристия—!!! Пора—!!!»

Ли Сон У, чьи глаза сияли, твёрдо схватил левую руку профессора Касси Месса левой рукой.

Правой рукой я взял клинок полусломанного меча, парящего в воздухе.

Каков он есть, он ударил им по своей руке и по руке профессора Касимеса.

Шлёп!

Острое лезвие меча пронзило левую руку обоих и прочно их скрепило.

«Ты, ты!»

«Если так, ты не сможешь ускользнуть, как прежде, так ведь?»

«Этот ублюдок и правда умён!!!»

Ссиик-

Профессор Кассимес благоговейно зовет Сон-у Ли, который улыбается сверкающими глазами, даже несмотря на то, что потеет от боли.

Для него. Дождавшись сигнала Ли Сон-у, Кристина выстрелила стрелой.

“Расти! Айронвуд...! [Быстрый рост]!!!”

Кваа—!!!

Выпущенные стрелы быстро превратились в большие деревья.

Летающее по ветру дерево уже было достаточно хорошим, чтобы называться баллистой, одним из осадных орудий.

“...Эй! Достаточно, достаточно и одной руки!!!”

Мгновенно в свободной правой руке концентрируется аура. Вскоре она начала раскручиваться.

“□Кулак спирального удара□!!!”

Квагагагак—!!!

Вихрь, созданный вращением ауры на высокой скорости, сконцентрированной в кулаке, буквально пробивает твердый айронвуд.

Думаю, я запустил его, даже не успев толком сосредоточиться.... Это был удар с яростной разрушительной силой, который пробирает до костей.

‘Но с этим заняты обе руки! Отлично!’

Вспышка-

У ночного фиолетового кота, который только и ждал этого момента, ярко светились глаза.

Обвинение-

Найсу, который использовал [Когнитивное нарушение], крайнее, прятался в кратере на полу арены.

Легкий и бодрый, он мгновенно приблизился, крадучись, и взмахнул кинжалом, облаченным в ауру, за спиной профессора Кассимеса.

И....

Квадук—!

“...Нян?! Я лизнул Нян!?”

Профессор Кассимес повернул голову и ‘укусил’ его кинжал.

“Это так сложно, так плохо... Так плохо!!! (Я терпел до этого момента, у меня большое терпение, но... Я уже был бдителен!!!)”

“Это смешно!? Это не монстр, как ты можешь заблокировать его зубами?!”

“Ааааа!!

“История об убийстве повелителя огров, укусив его зубами, не была метафорой, это было по-настоящему!?”

Киддук-!

Профессор Кассимес перестал жевать кинжал Найсу. Синяя аура покрыла его зубы.

Сцена, идущая вразрез с воображением, когда все теряют рассудок.

“Аггагак!!! (Разрыв!!!)”

Правая рука Кассимеса сокрушила все атаки Крисии. Протянулась к Найсу.

С его навыками он мог отклонить лак одной рукой. Прямо как сейчас, когда контратака студентов вот-вот провалится.

Шлеп-

Что-то коснулось правой груди Кассимеса.

“Угх! Угх!? (Что?! Когда!?)”

Это был указательный палец правой руки Ли Сон-у.

Кассимес не заметил этого, пока правая рука Ли Сон-у не коснулась его. Чтобы остерегаться неожиданности от Найсу, он остро обострил свои чувства.

Причина...

‘Всего ‘10 секунд’! Сразу после того, как сломался меч.... Точно, прошло 10 секунд!’

[Дар: Изменение [Сила Дракона (В-)] на [Когнитивное нарушение (С+)]]

На изменение скопированного дара требуется 10 секунд. И в тот момент, когда я остановил неожиданность Найсу, прошло 10 секунд.

Атака Кристины, внезапная атака Найсу.... Только для этого одного действия!

Кассимес явно опасался Найсу и держал свои чувства в остроте.

Даже если превратить свои нервы в неожиданную атаку Найсу. Если все мое присутствие исчезнет, я сразу пойму.

... Так что только, ‘Только в правой руке’. Как можно сильнее сконцентрировал способность [Когнитивное нарушение].

Всё ради этого контакта, который длится меньше 0,1 секунды!

“Черт...!!! (Ой...!!!)”

Это был профессор Кассимес, который поспешно взмахнул рукой, желая отрубить мне руку, но....

—уже слишком поздно!

Громовая магия 4 уровня

[Электрический шок] Гае (□)

□Указательный палец грома□

Карлеунг—!

Сосредоточившись на кончике указательного пальца, грозовой разряд усилился во много раз. Он пронзил тело Кассимеса с грохотом грома.

Паджижижик—!!!

“—.”

Подобранные ею раньше волосы хвоста Найсу встали дыбом, и в профессора Кассимеса ударила молния.

Профессору Кассимесу, которого ударило молнией в Йонггеори,

Кунг-!

Он вырвал себе глаза и упал.

<http://tl.rulate.ru/book/108423/4008522>