40 – 040. Война

Посол Кирниу.

Это буквальное, а не фигуративное выражение.

В Кирниу собираются всевозможные отщепенцы, которых не выбрала наёмная группа Эмура.

И у них тоже есть как минимум одна история с тех пор, как они приехали в Проа.

На это требуется много денег.

Я хочу вылечить кого-то от неизлечимой болезни.

Я хочу ещё раз услышать голос умершего человека.

Люди, у которых есть что-то, чего они действительно хотят достичь.

Однако от него отказались просто потому, что у него не было таланта.

Тем не менее, люди собрались в пограничном городе, чтобы попробовать что-то, не сдаваясь.

Рик нашёл удовлетворение в помощи таким людям.

Как сражаться.

Как использовать оружие.

Научил меня мыслить, чтобы выжить.

Человек с такими навыками, что не было бы странным, если бы он стал главой наёмной группы в Эмуре, давал учения без всяких условий.

И люди, получившие такие учения, собрались под руководством Рика, говоря, что отплатят ему услугой, и почитали его как великого отца Кирниу.

Так началась Лига бойцовских искусств.

*

Рик сидел молча, пока не догорела сигарета.

Что было бы, если бы увидеть, как твои добрые намерения превратились в зло и захватили весь город?

«Я просто хотел дать надежду».

Рик с несчастным выражением сказал.

«Это люди, которые не хотели приходить сюда, потому что у них изначально не было никакого таланта, так как же можно научить их нескольким приёмам, чтобы развить талант, которого раньше не было?»

Тем не менее, я учил.

Буквально давать надежду.

И люди, которые обрели такую надежду, собрались под руководством Рика под предлогом распространения этой надежды.

Ученик, который учился у Рика, взял себе ещё одного ученика и научил его, и ученик, который научился таким образом, также взял себе ещё одного ученика и научил его.

Рик гордился этим процессом.

Пусть уровень обучения был невысокий, но это привнесло жизненную силу в ранее скучный город.

Разве это недостаточно значимо?

Но люди, внезапно оказавшиеся в этом мире, похоже, чувствовали себя в безопасности, принадлежа к чему-то, а не пытаясь чего-то достичь, получая учение.

Лига бойцовских искусств быстро росла.

Организация, которая только раздавала учения, в какой-то момент начала оказывать влияние на Кирниу.

Был создан район, и арендная плата была повышена.

Те, кто не присоединились к Лиге бойцовских искусств, подвергались попиранию.

Рик попытался этому помешать, но кто может отказаться от тех, кто уже вкусил власть?

Разочарованный Рик разорвал отношения с Лигой бойцовских искусств, сказав им не называть его Мастером, и Лига бойцовских искусств приняла его, как будто они этого и ждали.

В организации, разделенной на мастеров, мастеров и учеников, было создано множество должностей.

Повелитель, вице-повелитель, главнокомандующий, главнокомандующий, главный инспектор… .

И в какой-то момент тирания Лиги бойцовских искусств стала правилом города.

Если бы не случился инцидент, в котором лидер сбежал после того, как его ударил Джеймс Миллер, с которым он столкнулся во время охоты на Химеру, Кирниу уже принадлежал бы Лиге бойцовских искусств.

После этого инцидента повстанцы, враждебные Лиге бойцовских искусств, собрались вокруг Джеймса Миллера и даже воспользовались этим, чтобы создать Крысиного короля, разделив город на три части.

И воля Рика нигде в этом процессе не участвовала.

«Если об этом подумать, то это было то, что когда-нибудь должно было случиться», — пробормотал Рик, как будто жалуясь.

Было много возможностей всё исправить.

Если бы Лига бойцовских искусств активно пресекла это в самом начале, когда она начала проявлять странные признаки.

Когда он отказался от прямого ограничения со стороны Рика, он не просто покинул Федерацию, а полностью уничтожил руководство.

Но этот слабохарактерный человек не смог убить своих учеников своими собственными руками.

Моё чувство ответственности настолько сильно, что я не могу покинуть город и меня угнетает сложившаяся ситуация и я не знаю, что делать.

Он был глупым и расстраивающим человеком.

«Так каков же ответ на мой вопрос?»

Мой голос неожиданно холодно прозвучал даже для меня.

— Ну… что я могу теперь сделать? — Голос Рика все еще был слабым.

Когда я увидел слабость человека, которого считали моей духовной опорой, мне стало немного не по себе.

Точнее говоря, я разозлился.

— Ты серьезно это говоришь?

Прошло 8 месяцев.

После того, как Лига Боевых Искусств победила Бешеного Пса и Крысу и стала полноправным правителем Кирнью.

Даже тогда десятки людей последовали за Риком и восстали против Лиги Боевых Искусств.

Тем более сейчас, когда ситуация еще окончательно не перевернулась.

— Если ты хочешь что-то исправить, то сейчас самое время.

— Полагаю, так и есть… — пробормотал Рик и уставился на стол.

Вы, наверное, уже это прекрасно осознаете. И именно из-за того, что вы раньше продолжали это игнорировать, мы в итоге и оказались в нынешней ситуации.

Если проигнорируете и на этот раз, следующий шанс исправить что-то может так и не представиться.

— Но какова цель этого «гостя»? — спросил Рик, подняв голову.

— Я хотел спросить тебя об этом, когда только вернулся, но из-за атмосферы я никак не мог произнести ни слова.

Рик тихонько засмеялся и пошутил.

Его дрожащие глаза внезапно успокоились.

Уж не положил ли он все себе на полку?

Хотя он и нерешительный, жестокий и излишне безрассудный.

И все же он оставался сильным человеком.

— Неужели ты и вправду посланник, присланный Эмуром для решения проблем?

— Что за решение проблем?

Что-то вроде киллера?

Я рассмеялся из-за абсурдного выбора слов.

Но Рик был серьезен.

Когда я увидел это выражение, мне снова едва не захотелось рассмеяться.

— Я пришел, чтобы протянуть руку помощи учителю.

— Мне? И это внезапно?

Рот Рика слегка приоткрылся, будто он услышал нечто неожиданное.

Глупое у него было выражение.

— Да.

— Почему именно мне?

— Просто так. Точно так же, как Рик любит учить людей, я люблю наказывать негодяев.

Рик странно посмотрел на меня после моего ответа.

У него было такое выражение, будто он не поверил.

Но, кажется, Рик не захотел, чтобы я объяснялся, поэтому он сменил тему и перешел к другой.

— Но почему именно я учитель? Не знаю, про каких-то детей, но я не помню, чтобы когда-то делал что-то такое, за что «гости» могли бы назвать меня учителем.

— Я хочу, чтобы все меня так называли. Вам не кажется, что на данном этапе было бы удобней общаться так?

— Да?

— Не глупо ли тебе называть меня «гостем», когда мы будем плыть на одной лодке? Я уже комфортно чувствую себя, когда называю себя Риком, так что ты тоже можешь просто называть меня Риком.

— Нет, ну… мне все равно, на самом деле.

— Тогда так и делай.

Сказав это, я встал.

Не стоит заставлять кого-то общаться так, как мне удобно, если он не хочет отходить от заведенного порядка.

Рик облизнул губы, словно этого было недостаточно.

— И даже несмотря на то, что я предлагаю свою поддержку, я не буду работать вместе с Риком.

Даже если я внезапно появился, чтобы помочь, с точки зрения Рика, я всего лишь «гость», задержавшийся здесь на пару недель.

Мы стали ближе, когда вместе учили детей и ели за одним столом, но если бы вы спросили меня, достаточно ли этого, чтобы доверять мне настолько, чтобы я мог прикрывать его в бою, я бы, наверное, отнесся к этому скептически.

Потому что я такой добряк, только я один от этого и радуюсь.

— Я делаю свое дело, а Рик делает свое. Если цель все равно одна и та же, разве мы не придем к одному и тому же результату?

Сказав это, я встал.

Мне нужно будет заняться делами, если я хочу встретиться с моими друзьями из «Бешеного Пса» завтра.

*

Утром, когда я проснулся, я велел детям еще несколько дней не выходить из своей комнаты, а затем спустился в холл.

Бо-гён обеспокоенно посмотрела на меня, но, похоже, поняла, что если я сейчас выйду, то это только доставит неприятности, поэтому она спокойно вернулась в комнату, велев мне быть осторожнее.

Когда я спустился на первый этаж, то направился к стойке, чтобы попрощаться с Риком перед уходом, но, к моему ужасу, вместо Рика там сидел Ной, бездумно опираясь на стойку и положив подбородок на руку.

— Что ты здесь делаешь?

— Хочу, чтобы ты приглядел за магазином.

Ной ответил, даже не отведя взгляда.

Уже начал двигаться?

Первыми, кого ты мог бы попросить о помощи, были бы ученики, которых ты воспитал.

Не только Ной, но и многие ученики, а также Илай, которого мы встретили на площади в другой раз.

Как ученику Рика, твое умение свободно передвигаться, не вступая в Лигу боевых искусств, говорит не только о твоей враждебности к ним, но и о твоей способности придерживаться такой позиции.

— Я ненадолго уйду.

Ной подпер подбородок, повернул ко мне голову и пару раз моргнул.

Видимо, ты говоришь, что понимаешь?

Неужели ты моргаешь потому, что тебе даже лень кивнуть головой?

Это было время конца… .

*

Знач. с благор. мтл дот ком

Я вышел на улицу и направился к штаб-квартире группы наемников «Бешеный пес», которую посетил в прошлый раз.

Улица, ранее казавшаяся довольно оживленной, вновь опустела, словно погрузившись в мертвенную тишину, и когда я отошел на определенное расстояние, острый запах горелого угля вперемешку с запахом гниющих тел защекотал мне нос.

Неужели даже на то, чтобы убрать тела, не хватает времени?

Шуршание.

Идя по улице, я услышал, как зашевелились люди в переулке.

Кто там? Ты из «Бешеного пса»?

Я подумал, что неплохо было бы догнать его и дать дорогу Джеймсу, поэтому пошел в переулок, откуда доносился звук.

— Ох, да… .

Но вопреки моим ожиданиям, в переулке раздался женский плач.

Насколько я знаю, в «Бешеном псе» нет женщин-бойцов?

Даже если бы они и были, ни одна из них не говорила бы так жалобно.

Потому что это группа заносчивых ублюдков.

Когда я в недоумении поднял голову, то заметил ее затылок.

Короткий черный конский хвост, который завязан на шее.

Круглый щит и короткий меч размером с мой рост.

— Кёко?

— Ого!

Когда я окликнул ее сзади, Кёко вздрогнула и прикрыла рот рукой.

Да нет, что опять делает эта женщина здесь?

http://tl.rulate.ru/book/108422/4008696