

Кстати, Брайан на самом деле не любил путешествовать с помощью порошка «Летучий дым».

Он вывалился из старого камина, его аккуратно выглаженный балахон теперь покрылся сажей.

Поэтому его родители никогда не заморачивались использованием порошка «Летучий дым», они бы предпочли еще несколько раз трансгрессировать.

Наконец стряхнув с себя пыль, Брайан шагнул на многолюдную улицу.

Кстати, это следует считать первым посещением Брайана в Косой аллее.

Место очень оживленное, с людьми, идущими по улицам туда-сюда. По обеим сторонам есть различные магазины, в том числе аптеки со странными материалами. Мужчины и женщины-волшебники в волшебных мантиях торгуются. В некоторых окнах выставлены странные предметы из серебра, книги или хрустальные шары.

Брайан увидел витрину, в которой демонстрировалась новейшая метла «Нимбус-2001», и некоторые маленькие волшебники лежали возле витрины с томлением на лицах.

Он с интересом бродил вокруг некоторое время, но вскоре не выдержал толпы и направился напрямиком в магазин палочек Олливандера.

Его палочка никогда ему не подходила и всегда была непослушной. Ему нужна своя собственная палочка.

Магазин палочек Олливандера очень неприметен в Косой аллее. Магазин маленький и потрепанный. В витрине стоит одинокая палочка. Вывеска на двери облупилась и выцвела. На ней написано: Олливандер, с 382 г. до н.э. изготавливаются превосходные палочки.

Брайан открыл дверь и вошел. Внутри магазина раздался звенящий колокольчик, а внутри была только одна скамья.

— Доброе утро. — Мистер Олливандер повернулся и тихо сказал. У него серебряные волосы и очень светлые глаза, которые блестят в темном магазине.

— Доброе утро, мистер Олливандер. — Брайан приветствовал его мягким голосом.

— Ах, я помню вас, мистер Брайан Фоли. — Мистер Олливандер посмотрел на Брайана своими светлыми глазами. — Кажется, это было вчера, когда вы пришли купить палочку. Я помню каждую палочку, проданную здесь.

— Одиннадцать с половиной дюймов в длину, из черного дерева. Сердцевина палочки — сердечный нерв огненного дракона. Да, это очень особенная палочка. — Сказал Олливандер, — Обычно сердцевина палочки, сердечный нерв очень длинный. Она сильная, но также жестокая и ей трудно управлять. Но эта очень особенная, она неожиданно послушная, хотя ее сила слабее.

— Ах, я все еще помню твоих родителей, их палочки... — Олливандер пристально посмотрел на него.

— Твой отец, двенадцать с половиной дюймов в длину, древесина вяза, идеально подходит для произнесения заклинаний. — Он моргнул своими серебряными глазами и сказал, — Твоя мать, она предпочитала палочки из дуба с волосами единорога, десять дюймов в длину, очень

верный и надежный спутник.

—Итак, что привело вас сюда сегодня, мистер Фоли?

— Брайан мягко сказал своим характерным мягким голосом: — Я потерял свою палочку, поэтому мне нужно купить новую.

— Олливандер пристально посмотрел на него своими серебристо-белыми глазами и медленно сказал: — Палочка — самый важный партнер в жизни волшебника, мистер Фоли. Берегите свою палочку, именно так должен поступать настоящий волшебник. Конечно, я не хочу быть суровым к другим, я просто надеюсь, что вы сможете уделять ей больше внимания.

— Ах, я не хотел терять ее. Это действительно был несчастный случай. — Сказал Брайан, продолжая улыбаться.

— Хорошо, хорошо, позвольте мне подумать об этом, волшебник выбирает палочку. Итак, такая же комбинация может подойти вам больше. — Олливандер пробормотал себе под нос.

Он вытащил одну из бесчисленных длинных коробок позади себя, достал палочку и протянул ее Брайану.

Брайан взял ее и взмахнул ею, а затем мистер Олливандер забрал ее.

— Ну, это не подходит. Итак, волшебник выбирает палочку. Не существует двух одинаковых волшебников, и не существует двух одинаковых палочек. — Пробормотал себе под нос мистер Олливандер и достал еще одну палочку и протянул ее ему.

— Попробуй вот эту, ореховое дерево, сердечный нерв огненного дракона... все еще не подходит, попробуй еще раз...

Брайан перепробовал одну за другой, но все они не подошли, заставив Олливандера нахмуриться.

— Почему они все со с

Олливандер пристально смотрел на него и тихо произнёс: «У мага, конечно же, материал волшебной палочки может меняться, но вот сердцевина палочки совсем не может меняться по желанию. Мы используем только те сердцевинки, которые больше всего подходят для изготовления палочки...».

Олливандер произнёс это, достал следующую палочку, которую вручил Брайану: «Попробуй эту. Эбонитовая, с сердцевинкой из волоса единорога, восемь с половиной дюймов, отличная гибкость».

Брайан взмахнул ей, но никаких изменений не происходило.

«Попробуй ещё, эбонитовая, с сердцевинкой из пера феникса, тринадцать дюймов».

Брайан взял эту палочку в свои руки, и сразу же по всему его телу разлилось тепло. Он мягко взмахнул ею, и на кончике палочки замигал красивый свет, освещающий небольшое пространство магазинчика.

«О, это потрясающе, невероятно!» — воскликнул Олливандер, — «Какой... совершенно странный случай!»

Брайан держал палочку и, притворившись увлечённым, смотрел в чёрные, спокойные глаза Олливандера. А Олливандер рассказывал дальше:

«Знаете ли вы, на самом деле волшебная палочка выбирает себе мага».

«Я знаю, что рассказывали о таком случае, когда магу, да, очень давно, ещё до наших предков... — глаза у Олливандера округлились — ...Он говорил, что его палочка сломана, и что теперь он пришёл за новой. Но когда мои предки проверили его, то выяснилось, что изменились и материал, и сердцевина его палочки...»

«Да, дедушки наши очень любопытные. А перемена в сердцевине — это не такое уж и обычное дело. Вообще-то, маги обычно не меняют свои палочки за всю свою жизнь. Даже если они, конечно... даже если они прошли через какие-то разные перемены, палочка всё равно будет ему предана».

«А через некоторое время этот человек резко изменился и попал в полицию. — пояснил Олливандер, — При проверке у него была обнаружена очень редкая тёмная магия, нет, надо сказать, что это был уже не он, это другая личность, которая вселилась в него. Тёмный маг переродился в его тело».

Спина Брайана непроизвольно выпрямилась, и он напряжённо зажал губы.

Олливандер внимательно посмотрел на Брайана и тихо произнёс: «Конечно, у вас совсем другой случай. На самом деле есть ещё похожие случаи».

«Для волшебника материал волшебной палочки изменчив, а вот сердцевина меняется с трудом. Это правило которое мы вывели давно. Но мы ведь всё-таки делаем палочки, и всякое случается».

«Дедушки наши ещё записали один случай. Один маг запечатал свою палочку и не менее двадцати лет прожил как маг. Но после разных сильных потрясений, он снова взял в руки свою палочку. Но палочка оказалась ему уже не по душе. Да, бузина, сердцевина — сердце дракона, я очень хорошо помню».

«Он снова пришёл к нам в магазин за палочками, и поменял её на бузину с сердцевиной из волоса единорога. — Олливандер прищурился и задумчиво проговорил, — Жизнь изменила его, а палочка не смогла за ним угнаться».

Брайан чуть-чуть расслабился, но на его лице осталась озабоченность.

Олливандер продолжал: «Но, конечно, есть ещё один случай, свидетелем которого был я сам. Он меня очень впечатлил».

«Одна ведьма, когда она пришла за палочкой. С ней произошло сразу два совпадения. — тихонько добавил Олливандер, — Это были две ольховые палочки. Но у одной сердцевина была из волоса единорога, а у другой — из сердца дракона».

«Потом, во время обследования в Святом Мунго в больнице для магических болезней и травм, определили, что у неё раздвоение личности. Одна была нежной и очень хорошей, а другая злой и раздражительной. — глаза у Олливандера загорелись, — В конце концов, её вылечили, и эти личности соединились в одну. И знаете, что произошло после этого?»

«Её палочка стала палочкой из ольхи с сердцевиной из пера феникса».

«Это совсем уж редко бывает. — произнёс Олливандер, — Сердцевины для палочек, которыми мы пользуемся, очень необычные. Они обладают собственным характером, собственной гордостью, и почти никогда не признают одновременно одного человека».

Я всегда верил, что материал палочки до некоторой степени отражает магическую силу человека, а сердцевина палочки — его характер или мысли. Олливандер глубоко посмотрел на Брайана и сказал: "Как думаешь, что из этого выйдет?".

Брайан подумал: "Не знаю".

"Ладно, ладно, я не стану вмешиваться в личную жизнь клиента". Олливандер кивнул и снова сложил перевернутую коробку.

"Я тоже надеюсь увидеть совсем другое дело. Думаю, время даст мне ответ". Он тихо сказал: "Знаешь, несмотря на то, что мы производим палочки уже несколько поколений, многие секреты о палочках нам ещё предстоит открыть".

"Палочка выбирает волшебника. Они всегда настолько загадочны и своевольны, но мы не можем не быть глубоко ими очарованы". Олливандер вздохнул.

Брайан слегка кивнул, заплатил Олливандеру семь золотых галлеонов и ушел со своим луком.

"Суть магии не изменилась, но изменились ли мысли и личности?"

Брайан поиграл новой палочкой в руке, его лицо выражало неуверенность.

Он необъяснимо подумал о том сне и о фигуре со спины в нем.

"Кто ты? Ты — это ты? Ты — он? Твое я, которое ты знаешь, действительно ты?"

"Кто я?" — спросил себя Брайан.

"Это сбивает с толку..." Он потер лоб и откинул растрепанные волосы со лба набок.

"Но однажды я раскрою правду".

<http://tl.rulate.ru/book/108417/4008890>