

Что бы ни было изначально предназначением этого места, то, что построили древние, стало нашей головной болью.

Насколько я знаю, в металле над и вокруг этого прохода есть древние механизмы самоуничтожения.

Кляйн присел на корточки и показал пальцами на нарисованный им чертёж.

Этот механизм самоуничтожения несложный, но надёжный и достаточно эффективный.

Короче, это бомбы в металлических стенах, соединённые с герметичной детонационной кнопкой.

Когда нажимается эта кнопка, взрываются бомбы в стене. Оторвавшегося гигантского металлического фрагмента достаточно, чтобы заблокировать проход, но самое ужасное то, что на стене есть второе кольцо бомб. Это кольцо бомб имеет эффект, подобный горелке мельты.

Сперва отваливаются металлические фрагменты, а потом во все пустоты хлынет поток раскалённого металла, превратив эти металлические фрагменты в единое целое, закрыв собой канал длиной 900 километров.

Господин, я не могу представить, о чём думал человек, который всё это спроектировал.

Договорив, Кляйн взял чертёж и передал его Анедре.

Ты так хорошо знаешь механизм самоуничтожения этого канала? — удивлённо спросил Цинь Мо.

Разумеется, моя семья — древнейший род инженеров на планете. — На лице Кляйна было заметно скрытое чувство гордости. — История успеха моей семьи напрямую связана с этими механизмами самоуничтожения.

Примерно 1700 лет назад мои предки взялись за секретный проект, созданный тогдашним губернатором, и тридцать лет вытаскивали бомбу-горелку из стены.

В то время в Улье Тирон началась война. Мятежники, организованные неизвестной сектой, ожесточённо сражались с войсками планетарной обороны.

Как раз тогда, когда все думали, что тогдашний губернатор использует эту бомбу в военных целях, он взорвал с помощью неё тот район, где находилось поместье ещё одной знатной семьи, обратив множество зданий в расплавленное железо.

Выслушав эту историю, рассказанную Кляйном, Цинь Мо с чувством произнёс: Похоже, это ещё одна передаваемая из поколения в поколение губернаторами способность.

Передаваемые из поколения в поколение навыки их семьи не ограничиваются играми с бомбами, — сказал Кляйн.

Все трое встали рядом и уставились на преграды в проходе.

Когда беседа закончилась, Цинь Мо поднял руку и попробовал посмотреть, получится ли у него быстро пройти здесь с помощью своей способности.

Кляйн не питал на этот счёт никаких надежд. В конце концов, он присутствовал, когда Цинь

Мо строил крепость. Внешние стены крепости прикреплялись по частям. По сравнению с преградами, загромаждающими весь проход, эта крепость была похожа на домик.

Но попробовать стоит.

Когда Цинь Мо сосредоточился на том, чтобы мобилизовать силу Звёздного бога, металл перед тремя людьми начал плавиться и стекать вниз по склону как жидкость, а затем был направлен Цинь Мо на стены вокруг прохода.

Гигантские стены, созданные из сплочённых воедино металлических фрагментов, быстро восстанавливались.

В это время Цинь Мо вспомнил слова Мимика и понял, что его силы действительно постепенно восстанавливаются.

Если бы не рыть этот гигантский проход и не строить крепость, крепости понадобилось бы всего мгновение, чтобы подняться из земли.

Через полчаса Цинь Мо сдался: Это как капля в море, у меня такое чувство, что я пытаюсь камнями засыпать океан.

Анеда не знала, что такое океан, но Кляйн знал, так что он понял, что имел в виду Цинь Мо.

А эти преграды герметично запечатаны? — неожиданно подумал Цинь Мо. — Если бы мы могли попасть внутрь преград и установить в промежутки бомбы-горелки...

Во время речи Цинь Мо пошёл к преграде и на большом участке вокруг своего тела искажил законы физики, чтобы проникать сквозь металл как сквозь воздух.

Кляйн и Анеда уже привыкли к этому, когда увидели, как Цинь Мо проникает сквозь стену и входит внутрь.

Спустя десять минут вернулся Цинь Мо и объяснил им ситуацию: «Внутри раскалённое железо, туда не попасть».

«Если не копать, то как?» — спросил Кляйн, — «Прямо как ты в металлходишь, пусть другие вокруг тебя ходят, а потом вместе в металл входят, через каждый километр выкапывая большую яму для отдыха. Это же возможно?»

«Ты что думаешь, я как он, всегда начеку? Как вы без меня туда войдёте?» — Цинь Мо указал на Анруиду.

«Точно...» Кляйн был в полном отчаянии.

Цинь Мо начал думать над способами прорыть проход.

На самом деле всё очень просто. Нужно всего лишь создать строительные машины для рытья, исследовать малогабаритную строительную технику и эффективные приспособления для выкапывания металла, или же построить гигантские строительные машины с энергетическими лучами, чтобы потихоньку проплавливать блокирующий каналы металл.

Но как раз когда он начал думать о том, какие строительные машины создать, Цинь Мо вдруг пришла в голову другая идея.

Так как в будущем мы планируем создать способ межгалактического перемещения без использования подпространства, почему бы прямо сейчас не начать исследования?

Начать с сопутствующих технологий и сделать кое-что простое, пока не расширится всё технологическое древо и не появится мастерство в его использовании.

Сам Цинь Мо не знал, какой это будет технологией, но он чувствовал, что этот проход похож на расстояние между галактиками, которое всегда можно преодолеть.

Цинь Мо посмотрел на Кляйна: «Я не только не буду копать этот заблокированный канал, я ещё и усилю его, чтобы его нельзя было пробить или разрушить».

«Неужели мы навсегда останемся в Подземном гнезде?» — Кляйн вдруг почувствовал что-то неладное.

«Нет, мы по-прежнему можем перемещаться туда-сюда, но через этот проход нам проходить не нужно». Цинь Мо направился к поезду, — «Остальные, не тратьте время на этот проход. Если каждому полку не удаётся найти атакующих мятежников, то просто проводите тренировки и учения».

...

Вернувшись в крепость, Цинь Мо решил провести долгое исследование, а до этого ему нужно было всё уладить.

Если, как сказала Мимик, на этой планете есть более масштабный заговор и её подтачивают, то мы должны разработать план, который поможет нам долгое время жить в Подземном гнезде, а не просто всем вместе уйти из Подземного гнезда и никогда не возвращаться.

Создание нового города Като было не за горами.

Цинь Мо приказал управляющему разуму повести логистические машины на строительство нового города. Этот город должен был быть построен как крепость и обеспечивать подачу электричества и воды в каждый уголок города. Также там должно было быть большое количество арсеналов и фортов.

Гражданские будут жить под различными фортами в городе. Обычно они будут работать на арсеналах. Во время войны они будут управлять фортами в семейных отрядах и участвовать в обороне.

В центре города будет убежище, которое в военное время станет убежищем для детей, а в обычное время — школой.

В школе не будут преподавать физические искусства из-за их непомерной дороговизны, и ученики будут изучать только то, как распознавать врага и вести с ним бой.

Цинь Мо и не мечтает построить город-утопию, но он хочет обеспечить населению этого города лёгкий доступ к тому, за что им приходится платить, — к еде и пресной воде.

Уладив всё, Цинь Мо окунулся в исследования. Он быстро определился с направлением ведения исследований.

Создать лазейки, которые бы дали возможность путешествовать по альтернативным

пространствам и измерениям — человеческая версия фазовой технологии перемещения Некронов.

<http://tl.rulate.ru/book/108415/4008338>