«Всегда оставайся скромным, не возносись чрезмерно от силы и знаний».

Когда Цинь Мо повернулся и сосредоточился на своих исследованиях, Ванесса вдруг произнесла эту фразу.

Цинь Мо вздрогнул всем телом, а затем медленно обернулся и посмотрел в глаза Ванессе: «Что ты сказала?»

«Всегда оставайся скромным, не возносись чрезмерно от силы и знаний». Ванесса спокойно повторила свои предыдущие слова.

От кого-то другого Цинь Мо воспринял бы это как наставление, даже от Грея. В конце концов, слова сами по себе несут смысловую нагрузку.

Но с уст псионика она показалась Цинь Мо весьма трудной для принятия.

«Ты что, считаешь, что у меня сейчас хорошее настроение?» — Цинь Мо указал на свой мозг. — «Я по самую макушку забит отвращением и ненавистью. Мне не ужиться с псиоником».

Цинь Мо прекрасно знал, что эта ненависть и отвращение к варп-энергии были побочным эффектом воздействия силы Звёздного Бога, находящейся в его теле.

Хотя не все Звёздные Боги ненавидят варп до такой степени, что не могут себя контролировать, но при этом различия между Звёздными Богами превосходят разницу между богами и людьми. Не удивительно, что некоторые Звёздные Боги испытывают крайнюю ненависть к варпу.

«Ты ненавидишь подпространство и псиоников? Тогда, быть может, тебе следует заняться исследованием псионической энергии и разработкой способов её сдерживания?» — произнесла Ванесса, проходя перед каждым предметом оборудования. — «Вот эти вспомогательные инструменты — все они являются потрясающими творениями, и физическая наука материальной вселенной — всего лишь игрушка в твоих руках, но у тебя нет ни капли таланта к псионической энергии, и ты даже не способен ощутить существование подпространства. А вот я другой».

Выслушав это, Цинь Мо серьёзно задумался и в конце концов решил подавить свою ненависть и отвращение: «Расскажи мне то, что ты знаешь».

Ванесса немедленно кивнула, а затем начала объяснять Цинь Мо всё, что она знала.

Начиная с того, что такое варп, как псионики используют свои псионические способности, чтобы воздействовать на реальность, и как превратить псионические силы в средства нападения или разведки.

Передавая Цинь Мо свои знания, Ванесса обращалась с ним как с человеком, несведущим в псионике. Она даже поведала Цинь Мо некоторые весьма запретные знания.

Например, об обитающих в подпространстве Богах Хаоса и их силе.

Цинь Мо не прерывал повествование Ванессы. Он спокойно слушал, лишь отфильтровывая в своём мозгу то, что он знал, и запоминая то, чего не знал.

Это повествование продлилось весь терранский день.

К счастью, голова у Цинь Мо достаточно светлая, иначе Ванессе пришлось бы разбить все свои знания на мелкие части и преподавать их ему, и на это ушло бы неизвестно сколько времени.

«Сила псионика не исходит от него самого, а из подпространства, поэтому, если одним словом описать процесс использования псионической силы, то это будет «извлечение»».

«Есть идеи?»

Закончив свой рассказ, Ванесса вопросительно взглянула на Цинь Мо, ожидая, что он задаст вопросы или озвучит свои соображения.

«Сами псионики находятся в материальной вселенной. Я могу найти способ заблокировать их связь с подпространством до того, как они приступят к извлечению псионической энергии». — Цинь Мо закрыл глаза и погрузился в раздумья, излагая свои мысли. — «Озарение пришло».

Цинь Мо перестал слушать и немедленно повернулся к столу, чтобы записать свое озарение на бумаге.

Ванесса одобрительно кивнула, а затем заговорила о другом: «Кстати, разве такие как ты могут на всю оставшуюся жизнь остаться в галактике Тирон? Все военные корабли империи пользуются варп-двигателями, чтобы попасть в подпространство. Так ведь? Если ты захочешь попасть в подпространство, разве тебя не сведёт с ума?»

«С какой стати мне пользоваться варп-двигателем?» — поднял голову и взглянул на Ванессу Цинь Мо.

«Так чем же ты воспользуешься? Паутинным туннелем? Да брось! Безинерционным двигателем? Ты можешь его построить, но тебе приходилось испытывать его в деле? Твоё тело ведь не из металла».

«У меня есть идея получше, но мне нужно время, чтобы провести исследования и поучиться. Если исходить из моего видения, то я воспользуюсь более быстрым и прямым способом для путешествия через галактику».

"О..." Ванесса задумчиво кивнула и не смогла не спросить: "Ты не мог бы... немного просветить меня, чтобы мне было легче обучать тебя психоэнергетическим знаниям?"

"Не могу".

"По-моему, ты вообще не думал об этом, так ведь? Ты просто храбришься. По сути, мы и в будущем будем вынуждены использовать субпространственные двигатели".

"Да, ты права".

"..."

Ванесса чувствовала себя совершенно беспомощной и решила не продолжать допрос, а вместо этого предупредила Цинь Мо: "Тебе повезло. Мятежники, устроив сражение, помогли тебе выбрать достойных приспешников. Практически все твои охранники подходят, за исключением Гелота".

Услышав это, Цинь Мо перестал что-то записывать на бумаге и обернулся к Ванессе.

"Ему слишком нравится сражаться", — пояснила Ванесса. — "Можешь считать, что я пытаюсь

сеять раздор, но я говорю правду".

Цинь Мо немного помолчал и одобрительно кивнул: "Ты права".

Когда Ванесса хотела напомнить ему о том, чем чревато его чрезмерное наслаждение от сражений, Цинь Мо показал ей на дверь: "Возвращайся в свою камеру".

"Хорошо". Ванесса кивнула, развернулась и вышла из подземной пещеры.

Охранники снаружи тут же надели на Ванессу множество устройств для подавления психоэнергии, пока они не покрыли ее тело подобно броне, а затем повели ее обратно в камеру.

...

Когда противная ему особа ушла, Цинь Мо погрузился в исследования.

Он работал в многозадачном режиме, изучая технологию подавления психоэнергии и в то же время думая о Груте.

Конечно, нельзя исключать возможность того, что Ванесса пытается сеять раздор, но она действительно права.

Грот слишком любил сражаться.

По сравнению с разрушительной плечевой пушкой и лазерной пушкой, которые могут моментально убить огромное количество врагов, Грот отдавал предпочтение гравитационному молоту.

Гравитационный молот — всего лишь вспомогательное средство самообороны, вроде кинжала. Он малоэффективен, но обходиться без него нельзя.

Однако Гроту особенно нравится использовать именно такое оружие. Ему нравится не создавать огромные кратеры в расположении мятежников одним выстрелом, а крушить врагов в кашу гравитационным молотом.

Если так пойдет и дальше, может случиться ужасное: Грота изберет своей целью Кхорн, один из четырех богов.

"Охранник, позовите Грута", — крикнул Цинь Мо в дверь, но долгое время никто не приходил.

Цинь Мо вдруг почувствовал, что что-то не так, поэтому он вышел из комнаты, чтобы проверить обстановку, и увидел, что охранники валяются в коридоре в разных направлениях, громко храпя.

Цинь Мо быстро пошел к камере, в которой держали Винессу.

В камере кто-то все еще был заперт, но это была не Ванесса, а епископ мятежников, сбежавший с поля боя.

В это время тело епископа было распухшим, но жизненные показатели каким-то образом все еще поддерживались. Она была по-прежнему жива, и ее глаза даже повернулись, чтобы посмотреть на Цинь Мо.

Цинь Мо мог видеть растерянность в ее глазах. Епископ не понимала, почему он здесь.

Ванесса, должно быть, привела епископа сюда, подумал Цинь Мо.

Менее чем через полчаса после того, как эта особа покинула подземную пещеру, она осуществила побег и отправила епископа в камеру. Очевидно, ее психоэнергетические способности были очень сильны.

Но к счастью, какими бы сильными ни были психоэнергетические способности Ванессы, она пока что не враг. По крайней мере еще не враг.

http://tl.rulate.ru/book/108415/4008246