Нужно открыть хранилище для собственного богатства? Отличная цена.

Хорошо, Гринготтс всегда ждет вас.

…

Выйдя из Гринготтса, Му Эн с интересом посмотрел на небольшую сумку в своей руке.

На сумке красовался логотип Гринготтса, и она была сделана из прекрасной ткани, что довольно прилично. Му Эн почувствовал на ней два вида магии.

Один использовался для расширения пространства в сумке, а другая магия использовалась для стабилизации первого, чтобы обеспечить его эффективность.

За год или два ее расширяющее пространство составляло около двух кубических метров.

Мун положил сумку к себе в рукав и через некоторое время передал пустую сумку Гарри.

«Вот, используй ее, чтобы хранить вещи позже», — сказал Му Эн.

Гарри быстро взял ее и взвесил сумку, и послышался звон.

«Я дам вам оставшуюся мелочь», — не оглядываясь, сказал Му Эн и пошел вперед.

Гарри быстро кивнул, немного запаниковав: «Спасибо, дядя Мун».

Мун Эн проигнорировал Гарри. В это время он смотрел на волшебников, которые ходили туда-сюда перед ним, и чувствовал лишь большую резкость.

Почему эти парни одеты...

не иначе, как в семнадцатом веке, когда он был в «Пиратах Карибского моря»? ?

Или, может быть, он был одет так, как соответствовало стереотипу о волшебниках, сложившемуся у простых людей: в старой мантии, полностью закрывающей тело и все еще пахнущей травами.

Отклонились ли эти волшебники от нормального мира?

Так странно…

«Дядя Мун, куда нам пойти сначала?» — подошел Гарри и спросил.

«Книжный магазин», — сказал Му Эн. Он только что увидел по дороге сюда книжный магазин под названием Lihen. Казалось, он был довольно большим.

Сейчас он очень интересуется магической системой этого мира, историей магии в этом мире и составом современного магического мира.

В книжном магазине было не так много людей. Му Эн быстро осмотрелся и обнаружил, что в нем есть не только различные книги о магии, но и многие другие материалы о магии в этом мире. И на этих картинках что-то движется.

Это интересно.

«Сэр, вы хотите купить учебники для поступления в Хогвартс для своих детей? У нас уже есть соответствующие готовые комплекты со скидками».

Му Эн кивнул, немного подумал и решил взглянуть.

Под руководством продавца Му Эн также увидел все книги для первого и седьмого классов Хогвартса.

«Тысяча трав и их грибов», «Начальные трансфигурации», «Современная история магии» и т. д.

«Все с первого по седьмой класс нужны».

«А?» Продавец взглянул на них и неуверенно сказал: «У вас дома семь детей?»

…

Му Эн не понял, как работает мозг этого парня, и ошеломленно сказал: «Я хочу взглянуть на них».

«Эм... ладно». Продавец кивнул с досадой.

Затем Му Эн снова начал рыться в книжном магазине. Он только просмотрел каталог большинства книг, прежде чем решить, оставить ли их себе. К сожалению, большинство книг здесь — печатные издания, а это значит, что записанные в них знания не слишком высокого уровня.

Однако не все было безнадежно. Например, он верил, что мог найти ключи к высокоуровневым знаниям в таких книгах, как «Темные волшебники древности и современности» и «Происхождение алхимии».

Есть выражение, с которым Му Эн очень согласен:

«Чем больше ты читаешь книг, тем сильнее ты будешь ощущать собственный недостаток знаний и тем лучше будешь понимать, какие книги тебе стоит прочитать в следующий раз».

Но пока книга, которая больше всего его устраивает, - это «Домашняя магия».

В ней на самом деле записано много магических приемов для мытья посуды, стирки, быстрой сушки одежды и удаления пыли.

Это очень удобно использовать.

Более того, магия простая и легкая в освоении, и даже юный волшебник сможет быстро ее освоить. Это лучший выбор для чтения для просветления.

Гарри определенно захочет научиться делать и то, и другое.

Обязательно!

Примерно через полчаса Гарри вышел из книжного магазина «Флориш и Блоттс» с набитой маленькой сумкой в руке.

В ней были все книги, которые Му Эн хотел купить.

Это стоило более 300 галлеонов.

Хозяин магазина «Флориш и Блоттс» был ошарашен.

День близился к полудню, когда они вышли из книжного магазина. Му Эн остановился в уличном кафе перекусить и отдохнуть.

А Гарри отправил перекусить в забегаловку. И пока тот туда направлялся, его взгляд несколько раз задержался на кафе.

Му Эн решил отдохнуть и дать Гарри некоторое время.

Прошло не больше десяти минут, как Гарри подбежал к Му Эну с улыбкой:

— Дядя Му Эн, протяни руки.

Му Эн немного растерялся и протянул ладонь, чувствуя, как Гарри вкладывает в неё что-то шевелящееся.

Это гусеница? Или ещё какая-нибудь странность?

Однако как закалённый в боях старенький волшебник и кот, он не мог по-настоящему испугаться.

И тогда Му Эн увидел, как в его руке что-то черное резко подскочило к его лицу.

Обеими руками он сжал предмет и сразу увидел, что это шоколадная лягушка.

— Честно говоря, ты меня напугал, — искренне сказал Му Эн.

— Вовсе нет, дядя, твоё выражение лица совсем не изменилось, — немного расстроенно заметил Гарри.

Му Эн ничего не ответил, встал, поправил пальто и с улыбкой сказал:

— Зрелому волшебнику нельзя показывать окружающим свои эмоции. Это основа основ. Хотя на самом деле моё сердце до сих пор колотится.

— Может быть… наверное, — Гарри всё ещё не верил, что Му Эн испугался, и спросил: — Тогда куда мы пойдём?

— В Косой переулок.

Му Эн только что услышал об этом месте. По слухам, оно немного отличается от Косой аллеи.

И оно может оказаться более интересным.

Му Эну стало любопытно.

Косой переулок располагался прямо за Гринготтсом, и они добрались до его входа за пару шагов.

Однако по сравнению с внешним видом, когда Гарри ступил в переулок, его встретил резкий запах. Земля была покрыта нечистотами, в углах стен рос чёрный и зелёный мох, а со многих стен обвалилась штукатурка.

Под ногами располагались беспорядочные ступеньки из булыжника. Они могли быть разной высоты, из-за чего новичкам трудно было спуститься по ним. Приходилось аккуратно ступать по каждой ступеньке.

Они прошли не больше десяти метров, когда по обеим сторонам стен стали появляться тёмные и грязные окна, и пейзаж перестал напоминать тропинку, а расширился вширь.

Поднявшись по неаккуратным ступенькам, Гарри поднял голову и тут же столкнулся с высохшей человеческой головой, отчего сразу вздрогнул.

— Это колдовство индейских племён, пришедшее из эпохи Великих географических открытий, — вовремя пояснил Му Эн, словно у него были глаза на затылке.

— Племя хиваро в Америке отрезает головы своим врагам и изготавливает из них такие вот человеческие головы, наделяя их с помощью колдовства особой силой, которая делает с ними идущих на войну воинов сильнее.

Помимо голов хиваро, есть ещё головы маори, что тоже являются артефактами колдовства.

Это примитивное, кровавое колдовство, и, надо признать… очень мощное.

Спокойный и твёрдый голос Му Эна постепенно успокоил Гарри, и тот приободрился.

Он почувствовал… что это место совсем не похоже на Косую аллею.

А в это время за их входом наблюдало несколько оборванных волшебников, перешёптывающихся между собой. Они без стеснения бросали на Гарри злобные взгляды.

Мир волшебников — небольшой круг, и большинство из тех, кто мог прийти в Косой переулок, уже были знакомы между собой. И они сразу поняли, что Му Эн здесь впервые.

Вскоре несколько человек подошли к ним, образовав полукольцо.

Один из них первым достал палочку и направил её на Му Эна:

— Да как ты смеешь явиться в Косой переулок после того, как снял такую крупную сумму. Малыш, немедленно отдай все деньги, которые ты только что снял.

— А разве ты видел, как я снимал деньги? — удивился Му Эн.

Мужчина злорадно улыбнулся:

— О, я это видел своими собственными глазами. — С этими словами он внезапно направил на Му Эна заклинание:

— Кувырок!

Красный электрический свет быстро распространился от кончика палочки мужчины, и с такой скоростью, что обычные люди не успели бы среагировать, направился к Му Ену.

"Дядя Лун!!" Гарри внезапно выскочил вперёд, пытаясь встать перед Луном.

Му Ен шлепком отправил проклятие в сторону, словно отгоняя комара, и посмотрел на мужчину: "Так почему же вы не спрашиваете себя, почему я смею сюда прийти и столкнуться с вами, ничтожествами?"

"Мальчик, ты до сих пор знаешь меня только как волшебника", – внезапно спросил Лун у Гарри.

"Что...что?!" Гарри ещё не оправился от потрясения.

"Не путай меня с ничтожествами", – Лун потёр Гарри по голове.

Гарри поднял взгляд и увидел ту же знакомую слабую улыбку.

Гарри, которому на тот момент было всего десять лет, внезапно словно расплывчато почувствовал смысл этой улыбки.

Это абсолютная надменность.

"Мальчик, как ты думаешь, что такое магический мир?" – снова неожиданно спросил Му Ен.

"Чёрт возьми, о чём ты говоришь?!" – волшебник выглядел разгневанным, чувствуя себя глубоко оскорблённым, а затем снова произнёс проклятие.

"Сокрушающий кости и сердце!!"

В то же время другие люди тоже достали свои волшебные палочки и выпустили различные магические заряды, но, что примечательно, все эти магические заклинания были испущены в виде электрического света.

"Вы всё ещё используете [волны] как простую форму выражения магии?! Это действительно разочаровывает", – пробормотал про себя Му Ен, затем поднял руку и слегка щёлкнул пальцами.

Щёлк--

Внезапно от руки Му Ена исходила волна голубого воздуха, которая была такой быстрой, что она мгновенно рассеяла все входящие магические заклинания.

"Позвольте мне сказать вам, неважно, насколько это прекрасно. Когда власть, выходящая за рамки обычного, может контролироваться частными лицами", – спокойно сказал Му Ен,

"Тогда вся система определённо будет говорить сама за себя с помощью силы".

Он посмотрел на всех, махнул рукой, и внезапно появились семь блестящих копий, по одной на каждого из окруживших их людей.

Гарри посмотрел на Луна с каким-то смутным пониманием и сглотнул.

"Авада Кедавра!!"

В этот момент перед глазами Гарри внезапно вспыхнул зелёный свет.

Высокая фигура Му Ена начала рваться и дробиться на его глазах, как куски тряпок, разорванные сильным ветром.

Шрам, скрытый шарфом на лбу, внезапно кольнул, и перед глазами Гарри другая фигура, исчезнувшая в зелёном свете, словно начала накладываться на реальность.

Слёзы неудержимо навернулись на его глаза, и он протянул руку, чтобы ухватить рассеивающуюся фигуру Му Ена.

"Не хочу!!"

http://tl.rulate.ru/book/108413/4007668