

Военный вздохнул тяжело и горько. Сообщения специнструмента о нестабильности энергии не давали ему надежды на спасательные работы.

«Здесь уже не осталось много людей, так что мы можем лишь уничтожить всех монстров, не медля, пока они не вышли на улицы, где много народу, и пока катастрофа не охватила весь город».

«Неужели... неужели это правда!?» — Голос военного сорвался.

На дисплее транслировались кадры, снятые камерами уличного наблюдения. На кадрах, кроме простых людей, толпами убегающих со сцены, больше всего... выделялись десятки низких гуманоидных монстров и два огромных четырёх- или пятиметровых монстра.

Тут на улице показались двое старшеклассников — парень и девушка.

Дальнейшие события просто взорвали мозг. Военный командир и его подчинённые округлили глаза, изумлённо глядя на сцену разворачивающихся на экране событий.

За спиной у старшеклассника на экране возникла магия. Прежде чем монстры успели кинуться, из световых пушек ударили лазерные лучи. И высокие гигантские монстры, и мелкие, — все пали, сражённые лазерными пушками.

«Мы ошиблись. Энергетический всплеск, который зафиксировал детектор энергии, исходил не от монстров, а от старшеклассника на экране. Другими словами, он — носитель скрытой силы, пока не описанной в наших записях, вроде того [рельсотрона], что появился перед той самой Академией Сити».

Поняв, что произошло, командир прокомментировал увиденное на экране.

«Сэр, снова звонили из полицейского управления и сказали, что такие же монстры появились и в другом месте».

Офицер, только что немного расслабившийся, мгновенно выпучил глаза и, проследив за указанием товарища, заметил, что происходит на экране другого монитора.

Камера наблюдения высветила на экране ворота какой-то школы.

Там были два таких же гигантских монстра, а в дополнение к ним ещё два мелких. Из камеры слежения стало ясно, что гигантских монстров убил старшеклассник. Гигантские монстры представляли опасность, но их можно было победить с помощью современных мощных орудий.

Что же до мелких монстров, то без специального оружия даже храбрейший простой человек не

справится с ними.

Как раз в тот момент, когда военный командир это увидел, к воротам школы подошли.

«Где это? Немедленно определить местонахождение и послать туда людей», — поспешно скомандовал он.

«Докладываю, это... Академия Шуучиин!».

Командир оторопел.

Академия Шуучиин?

Это же там обучаются самые выдающиеся ученики страны. Не преувеличение сказать, что тамошние студенты — это, как правило, отпрыски руководителей целых отраслей промышленности. Даже наследник высочайшей заибацу страны тоже был некогда студентом Академии Шуучиин.

Если он начнёт просто убивать и ранить учеников пачками, то ему не жить.

Содрогнувшись, он посмотрел на монстров на экране. Ему до смерти хотелось возопить о том, чтобы эти монстры бежали и студенты поскорее где-то спрятались. Пусть немного подождут, пока не прибудет армия и не уничтожит монстров.

Или, как вариант, он надеялся, что где-нибудь поблизости есть люди с особыми способностями!

Под наблюдением у ворот школы находились всего два человека. Одна из девушек — Шиномия Кагуя, дочь дзайбацу Шиномия и очень уважаемая ученица академии Шуучиин...

Врата академии Шуучиин.

Получив сообщение от родителей, Шиномия Кагуя, которая собиралась перейти в академию «Фейлю», окончательно растеряла всю самообладание.

Синомия Кагуя — дочь Синомия Зайбацу. Даже в Академии Сютиин, которая полна богатых семей, можно сказать, что Синомия Кагуя занимает очень высокое положение. Она также известна во всей школе своей исключительной успеваемостью и холодным нравом.

И эта неприступная молодая леди не смогла сохранить свое холодное выражение, когда, только выйдя из школы, подняла голову и увидела огромного, в несколько метров высотой монстра.

Что это? Когда этот вид появился на Голубой Звезде?

Ее семья сказала ей, что мир претерпевает резкие изменения, но не слишком ли быстро?

Стоило только вымолвить передней ноге, что ей нужно перевестись в Академию Фэйлу, как задняя нога, только выйдя на улицу, натолкнулась на этого никогда не виданного монстра?

«Мисс, давайте уйдем отсюда побыстрее».

Единственный второй человек у школьных ворот — нынешняя единственная подруга Синомии Кагуи — Ай Хаясака.

Старшая сестра Ай Хаясаки — кадровая работница Зайбацу Синомии, которая с самого детства принимала таланты. Слуга образования, такая же сестра, как и Синомия Кагуя, — прислуга и горничная старшей дамы.

В школе Ай Хаясака не показывает себя как горничная, а выдает себя за красотку, но эти внезапно появившиеся монстры заставили ее выглядеть горничной. Ай Хаясака больше не могла сдерживаться. Она проигнорировала свое прикрытие, немедленно развернулась, взяла Синомию Кагую за руку и побежала к лимузину, находившемуся в нескольких метрах от них.

Она знала, что ее навыков недостаточно, чтобы победить двух четырехлеток голыми руками. Монстр высотой в пять метров, так что ей оставалось только посадить Синомию Кагую в машину и сначала сбежать, независимо от того, в запланированную Академию Летающих или куда-нибудь еще, но она должна уехать отсюда первой!

Наша всемогущая горничная Хаясака Айтай! Заведя свою госпожу в лимузин, она бежала спринтом в течение нескольких секунд, а затем беспомощно остановилась, наблюдая, как меняется окружающий пейзаж.

Счастливого чтения во время фестиваля Цинмин! Пополните счет на 100 и получите 500 VIP-купонов прямо сейчас! Время действия: с 4 по 6 апреля)

<http://tl.rulate.ru/book/108410/4009042>