

"Наконец-то!!! Наконец-то!!! Конец близок!"

Весть о прибытии Лориена на гору Сагири, где живет Урокодаки, он получил только что.

Для других эта информация может показаться не столь важной, но для Кагая все было с точностью до наоборот, для него эта новость означала начало конца.

И это благодаря его способности, нет, точнее, способности, которая присутствует в семье Убуяшики, и это "Предвидение".

Эта способность помогает им избегать катастрофических ситуаций и накапливать огромное количество богатства и состояния.

Она также позволяет Кагаю делать точные предположения и предсказания, не зная никакой предварительной информации о цели или предмете, и при этом оставаться удивительно точным.

В оригинальной временной шкале он смог предсказать, что у Музана осталась только одна слабость - солнце.

Он также смог предвидеть появление Музана в штаб-квартире демона Салиерса, что позволило ему заранее подготовить взрывчатку.

Он также предсказал, что смерть шестой верхней луны запустит цепную реакцию, вызывающую конец демонов.

И все это без того, чтобы он получил или знал какую-либо информацию об этом вопросе.

В этом же кроется и причина его сделки с Лориеном: с тех пор, как он получил известие о смерти Третьей Верхней Луны, он ясно почувствовал "шанс", возможность закончить эту тысячелетнюю битву.

И это чувство становилось все сильнее и сильнее по мере того, как он торговал с Лориеном.

Иначе он не стал бы торговать состоянием, накопленным семьей Убуяшики за тысячу лет, по чистой догадке, без оснований.

В конце концов, это состояние необходимо, чтобы корпус истребителей демонов продолжал работать.

А теперь, когда Лориен прибыл на гору Сагири, это чувство стало намного сильнее, как будто оно в любой момент станет реальностью.

И тут как раз в тот момент, когда он пытался унять свое волнение, снаружи прилетел еще один ворон и приземлился на его левое плечо, а также приблизился к его уху

"..."

"Хахахахаха!"

\*Кашель\*

\*Кашель\*

\*Кашель\*

Услышав новую информацию, он снова разразился хохотом, вызвав очередной приступ кашля, наполненного кровью.

"Отличная работа! Гию, Мицури, Ренгоко!"

Информация, которую он только что получил, касалась нападения на Шестую Верхнюю Луну в районе развлечений.

И этот план также прошел безупречно: Мицури успешно выманила ее и ее брата, а затем объединила усилия с остальными двумя, чтобы быстро закончить битву.

Благодаря этому, а также тому, что они пытались эвакуировать людей тихо, не нарушая плана, жертв было немного, и большинство из них получили лишь незначительные травмы.

"Еще одна верхняя луна мертва! Хахаха!"

Сотни лет ни одна верхняя луна не умирала, а теперь, менее чем за год, погибли две верхние луны, это поистине великое достижение, которое стоит отпраздновать

\*Кашель\*

\*Кашель\*

"Кибуцудзи Музан! Мы непременно победим тебя в нашем поколении!"

.

.

.

А в это время Кагая переживал один из лучших дней в своей жизни.

В другой части страны, в Замке Бесконечности, известном также как Крепость Бесконечности.

Музану было не до веселья: он был в своей мужской форме, а перед ним стояли оставшиеся четыре верхние луны.

"Две верхние луны умерли в течение одного года".

"Верхние луны угасли, семья Убуяшики до сих пор не похоронена, я не знаю, зачем вы вообще существуете..."

"И еще, почему мы не можем найти голубую паучью лилию спустя сотни лет..."

Сделав небольшую паузу, он продолжил

"Истребители демонов слишком освоились, им нужно быть.....".

.

.

Тем временем, пока все это происходило, Лориен продолжал практиковаться в фехтовании с Урокодаки.

Честно говоря, это оказалось намного легче, чем он ожидал, благодаря многим факторам, во-первых, его врожденный талант улучшился после пробуждения (трансформации).

Во-вторых, благодаря тому, что он "схитрил", используя свою способность ускорять обучение, его нынешнее "ускорение" нельзя сравнить с тем, которое он использовал раньше, когда только пробудился, так как оно также стало более мощным с ростом его силы.

И наконец, он обнаружил, что уже знает некоторые основы техники дыхания, чего раньше не замечал.

Как человек, достигший вершин в фехтовании и боевых искусствах, он, конечно же, знал обычное дыхание в боевых искусствах.

Оно используется в боевых искусствах или фехтовании в основном для того, чтобы войти в расслабленное, но энергетически эффективное состояние, которое хорошо подходит для тренировок и боя.

Естественно, оно используется и при силовых нагрузках, но такое дыхание слишком упрощенно, и в нем нет ничего особенного.

По этой же причине он не связывал его с техниками дыхания, пока не начал тренироваться в технике дыхания воды.

Если сравнивать их сложность, то обычное дыхание для боевых искусств - это "1", а техника дыхания Истребителя демонов - "100", как минимум.

Но даже в этом случае есть хоть какой-то фундамент, на который можно опереться, каким бы маленьким он ни был.

И вот с учетом всех этих факторов скорость его тренировок выглядела так, словно он сидел на ракете.

Чему бы ни научил его Урокодаки, он мгновенно освоит это и овладеет им. Это так потрясло старика, что он едва не начал сомневаться в жизни.

'Монстр... Если он будет продолжать учиться с такой скоростью, то выучит все это всего за 4-5 дней'.

Следует заметить, что Танджиро потребовалось 6 недель, чтобы выучить технику дыхания и все ее формы, так что такая скорость просто ошеломляла.

Но потом, подумав об этом, он покачал головой

'Самое сложное - это не выучить, а закрепить в теле, превратить в инстинкты'.

Посмотрите на Танджиро, например, он выучил технику за 6 недель и с тех пор старался запечатлеть ее в своем теле и превратить в инстинкты.

Но чего Урокодаки не знал, так это того, что эта часть на самом деле самая легкая для

Лориена.

\*Кашель\*

Услышав этот кашель, Урокодаки быстро очнулся от оцепенения и посмотрел на Лориена, который ждал его следующих указаний.

Увидев это, он отбросил все мысли, вернул все свое внимание к Лориену и снова принялся направлять его по мере своих возможностей.

В конце концов, Лориен - союзник, и чем он сильнее, тем лучше, так что он не завидовал скорости тренировки, даже хотел, чтобы она была быстрее.

<http://tl.rulate.ru/book/108398/4032367>