

Что?

Где я?

Кто эти люди?

Что происходит?

В голове таилось так много вопросов, и сама голова будто бы каталась кругами, болела, а в ушах стоял какой-то странный звон словно кто-то игольчатыми лапками полз в моей голове и пытался вырваться наружу.

Эти люди передо мной выглядели очень странно в каких-то зелёных пятнистых плотных туниках, с большими полукруглыми железными шапками и с чёрными причудливыми палками в руках. Я не знала, что это такое и меня это не волновало. Я лишь всем сердцем хотела вернуться домой, как и всегда.

Однако моим мечтам не суждено было сбыться. Я была здесь и это не было сном, а ощущаемая всем телом боль была реальной. Страх и непонимание так и норовили вырвать наружу моё сердце чьи удары заглушали всё вокруг с каждым новым ударом и что ещё хуже я была обездвижена.

– Что? – произнесла я вслух, когда поняла, что была связана.

«Эти люди... кто они и зачем они связали меня?» не понимала я, полнясь волнами ужаса заставляя меня страшиться этих людей сильнее прежнего видя в них лишь тех, кто хочет принести мне зло.

Но помимо этого в голове было как в тумане, мои воспоминания не казались моими собственными, я вообще их не понимала. Они были такими неопишутыми, что я просто пыталась выкинуть их из головы. Моими ли они были? Если да, то почему я ничего не понимаю? Почему мне кажется, что я помню совсем не то что должна? Кто я? Что за глупый вопрос? Я это... я это...

Мои мысли были не в порядке, всё смешалось в какую-то кучу. Я помнила, как вела себя, как жила и точно знаю, что тех слов, что я когда-то говорила я никогда не произносила, точнее произносила, но я точно такого бы не сказала. Мои ли это воспоминания?

– Кто я? – произнесла я вслух и звон в ушах понемногу стал стихать словно цепкие лапы дикого зверя решили отступить, увидев другого опасного хищника отчего мне стало немного лучше, но нарастающего внутри меня страха это никак не потушило.

Теперь я слышала шум леса, шелест листьев и пения птиц, голоса этих незнакомых людей, которых я не понимала, а затем в левое ухо я услышала вопрос от какой-то девочки:

– Камэлия, ты в порядке?

Я повернула голову в левую сторону, что я на самом деле сделала с большим трудом из-за того, что волосы цеплялись за кору дерева. Я не знала кто она такая, но её голубые глаза были такими обеспокоенными, такими искренними словно она действительно беспокоилась обо мне, но я не знала кто она и почему так беспокоится обо мне. Могу ли я ей доверять? Искренне ли её доверие ко мне?

- Кто ты? - спросила я её, но вместо ответа она забежала глазками и что-то произнесла кому-то в сторону на непонятном мне языке. - Что ты сказала?

- Ты ведь не притворяешься? - задала она мне странный вопрос быстро вернув внимание ко мне.

«Притворяться? Зачем мне притворяться?» подумала я и покачала головой из стороны в сторону чтобы она поняла, что это не так.

- Нет... я не такая. По-погоди ты не сказала кто ты.

- Камэлия, что с тобой? Ты другая. - произнесла девочка и со страхом на лице заморгала глазками. - Они лишили тебя памяти...

- Они? Кто они? Прошу скажи мне! Я ничего не понимаю... ничего... не помню. - тихо произнесла я, начиная пуще прежнего дрожать со страху.

Чувство абсолютного непонимания таились во мне. Было так страшно осознавать то будто бы часть твоей жизни оказалась забытой. Последнее что я помню это то как я убегала в пещеру от ужасного плохого человека. Он меня ранил в живот, а потом... я услышала голос... какой голос? В этот момент мои воспоминания прерываются и тем не менее я знаю, что прошло много времени с того момента, но сколько именно я не знала.

«Что с моим голосом? - удивлялась я, поняв, что его звучание стало другим. - Он стал таким... громким, будто я выросла. Я что повзрослела?»

И действительно я стала старше, женственнее и более здоровой. Я не чувствовала боли в животе, но не помнила абсолютно ничего точнее не то что должна была, чем занималась, и я даже не знаю, что с моими родителями. Я вообще не понимала, что вообще происходит! Мне было так страшно... мне так хотелось окунуться в её объятия.

- Мама... - прошептала я пока мои глаза наполнялись слезами.

Те мгновения всплывали перед моими глазами.

- Камэлия, что с тобой? - беспокойно вопрошала девочка.

- Где... ~всхлип~ ...мама?

Слёзы жгли мои глаза, хотелось просто закрыть их, но солёный ручеек только начинал спускаться по моим щекам, я сопела носиком, пускала сопли и в целом не могла ничего с собой поделать, просто желая разреветься от боли. Это единственное что я сейчас могла: беспомощно рыдать.

«Её убили... нет... не верю.» вспомнила я всхлипывая.

Передо мной возник самый ужасный момент в моей жизни, момент того как тот человек вытащил маму из кареты и воткнул свой меч прямо ей в живот пустив на землю много крови. Я помнила, как пустота застыла на её лице, и она мёртвой упала на землю. Она вмиг стала обездвиженной словно навсегда погрузилась в сон, в общем это и произошло.

Я тогда едва успела вскочить на ноги и также получила удар мечом по своему животу. Было так больно, но я всем сердцем желала убежать от того кошмара что убил мою маму, убежала в

пещеру несмотря на то что также сильно не хотела бросать маму и спряталась среди тёмных каменных пещерных зубов, но из-за той боли в животе я ослабла и...

...умерла.

«Я... я мертва?»

Я округлила свои залитые слезами глаза. Было не похоже на то, что я умерла. Я жива, но была связана. Что произошло? Почему я не в пещере? Как оказалась в этом лесу? Почему я связана? Так кто же эти люди? И кто она такая? Она ведь тоже связана!

- Ты! Кто ты?! - чуть ли не в панике кричала я ей.

Девочка дёрнулась от моих криков и быстро выпалила мне:

- Инкартия. Я Инкартия, твоя... твоя хозяйка.

- Хозяйка? Что? - не верила я своим ушам, застыла от ещё большего непонимания.

- То есть... не это... не подумай обо неправильного. - пыталась отговориться она пока вокруг нас собирались странные люди. - Я просто хочу сказать, что... я твоя подруга. Успокойся, а то они могут убить тебя.

- Кто они? - обернулась я к людям что окружали меня и сурово оглядывали со всех сторон.

- Я не знаю. - ответила Инкартия. - Они говорят, что из другого мира, но других миров не существует. Я не понимаю, что они от меня хотят. Прошу, Камэлия, просто успокойся и...

- Что они хотят от меня?! - паниковала я, пытаюсь хоть как-то пошевелиться и вырваться отсюда, но меня связали так крепко, что мои усилия были напрасными.

- Ничего. - прошептала она, а я понемногу начала успокаиваться от её ответа.

«Ничего? То есть они не причинят мне боль? Тогда зачем они связали меня? Пусть развяжут!»

- Л-ладно. - произнесла я, слегка успокоившись, делая глубокие вдохи и выдохи, но увы я не могла так успокоить моё сердечко, оно продолжало бешено колотиться. - Скажи им чтобы развязали меня, я буду хорошо себя вести, честно и никуда не убегу.

- Ты... ты серьёзно? - подняла бровь девочка.

- А что нельзя? Мне ведь больно. Верёвки сильно жмут.

- Мы же пленницы. Они нас не развяжут.

- Почему? Что мы им сделали?! - с криками вопрошала я пока внутри меня росло ещё большее беспокойство. - Я... я хорошая девочка, всегда слушалась маму, папу, служанок тоже, я... я ни в чём не виновата! Я ничего плохого не сделала! Пусть развяжут меня!

- О Сод, да что с тобой такое? - проговорила девочка и внутри моей головы возник громкий крик.

«НЕ СМЕЙ ПОНОСИТЬ МОИ УШИ ИМЕНЕМ КАКОГО-ТО НЕБЕСНОГО ДЕРЬМА!»

- ААааа~!!! Молчи! Молчи! Молчи! - крикнула я, а затем закрылась в себе.

Сознание куда-то утекло, а мир вокруг меня изменился, обратившись в странную переливающуюся пелену. Я ощутила немного больше свободы чем могла себе позволить, могла двигать руками и ногами, свободно дышать и даже не чувствовала боли, но мир вокруг вмиг изменился.

Надо мной нависало безоблачное небо цветом алой крови, чёрные пески под ногами, что тянулись от горизонта до горизонта, вдали виднелись какие-то оранжевые вершины и я обнажённая стою посреди всего этого странного места, а на небе виден огромный белый глаз с чёрным зрачком, что сверлил меня огненной бурей, что текли по его радужке.

- Что это такое? Г-где я? - оглядывалась я по сторонам и никого не увидела.

- Это странно. - услышала я чей-то женский голос и обернулась назад, увидев перед собой высокую обнажённую женщину с бело-чёрными полосатыми волосами, завязанными в хвост локоны, которые волнами тянулись к её талии и плавали в воздухе словно под водой.

Форма её тела было идеальным словно песочные часы, а её утончённые голубые глаза сверкали, излучая некую силу, от которой мне было не по себе. Она была уверена, была спокойна, была мудрой и была любознательной и в то же время свирепой.

И я маленькая девочка стояла перед ней будто неизвестный цветок, а она нависала надо мной кое о чём задумавшись. Казалось, что я была в ловушке, что не смогу от неё убежать, здесь точно не могу, словно из её спины тянулись какие-то корни и едва касались меня удерживая меня на месте. И внутри себя я знала, что бежать было некуда и оттого я никуда и не пыталась убежать.

- К-кто ты?! - крикнула я, делая краткие осторожные шаги назад.

Её ответ был незамедлительным, очень равнодушным словно ни на миг не прервал её думы о чём-то.

- Я та, кто одолжила себе твою жизнь. Меня зовут Эльпата и я мастер войны.

- Эль-па-та? - повторила я по слогам её странное по звучанию имя. - Где я?

- Не надейся на ответ, Камэлия. - произнесла она и села передо мной на корточки осматривая моё лицо очень близко почти вплотную к моему лицу. - Хм~... видимо я была неосторожной. Были бы у меня механисты, то я бы вернула контроль над телом, но похоже теперь это невозможно.

- Ты что? - недоумевала я от её слов. - Это место ты сделала? Я хочу уйти отсюда! Выпусти меня!

- Я думаю... - сурово произнесла она, загадочно осматривая меня с ног до головы.

Честно помимо страха я её также и стеснялась, и поэтому прикрыла ручками свои откровенные места, но на это действие не последовало никакой реакции. Что это было за место? Что за страшный глаз на небе? И почему я здесь оказалась? Я вижу, что она знала, что это за место, она была здесь как дома, а может привыкла здесь находится. Неважно! Мне здесь не по себе!

- Что ты от меня хочешь? Я хочу домой! – крикнула я ей.

Внезапно она щёлкнула пальцами и ухмыльнувшись произнесла:

- Придумала. Я верну тебя домой если ты сделаешь то, что я попрошу.

- Что? – удивилась я попутно на миг понадеявшись от её слов. – Правда?

- Панторцы никогда не лгут. – произнесла она. – Ложь — это слишком большая роскошь для моего народа, а для вашего является привычным инструментом устаревшей жизни.

Не совсем поняла её, но она действительно казалось говорила правду. Я не чувствовала лжи в её словах словно она действительно была лишена возможности говорить неправду. Мне кажется здесь бы я не могла солгать ей в ответ словно знала, что здесь ничего нельзя утаить.

- Так что ты хочешь? – переспросила я её.

- Ты будешь получать от меня указания, а я укажу тебе дорогу домой к твоему отцу. Он уже давно ждёт, он много лет искал тебя. Ну как ты согласна?

- Да! Я согласна! – без промедления ответила я.

В следующий миг алая пелена спала, и я вновь оказалась связанной у ствола дерева, вновь почувствовав ту угнетающую несвободу быть привязанной к дереву. Вокруг виднелся тот же вид: странные люди, чаща леса и такая же связанная девочка слева от меня. На этот раз я не чувствовала страха непонимания от происходящего и вместо этого я была на удивление предельно спокойной.

Нет страха.

Нет ненависти.

Но и симпатии тоже нет.

Какое странное слово... симпатия, где я могла его услышать? Впрочем, сейчас мне было не до этого. Я хочу знать, что вообще происходит и вернуться домой к своему отцу. Он заждался меня, он искал меня и мне его так не хватает.

Мне не нужно делать глубокие вдохи и выдохи, я уже чувствовала себя необычайно спокойной и также догадываюсь о том, кто это мог сделать. Та женщина из того места, она будто живёт во мне где-то посреди уголков моего сознания. Я так и чувствую огромную дыру внутри себя, она бездушная, безэмоциональная поделилась со мной своей холодностью, а вскоре и мыслями:

«Я объясню тебе что произошло за эти пять лет...» услышала я красивый женский голос и чуть ли не округлила свои глаза, когда я мысленно услышала это.

Пять лет? Прошло пять лет?! Я думала, что намного меньше...

«Я жила твоей жизнью чтобы достигнуть своей цели. Я также, как и ты всем телом желала возвращения домой, но после сегодняшних событий я поняла, что это у меня не получится пока я не верну своё собственное тело.»

Твоё тело? То есть ты мертва? Подожди! Ты... ты внутри меня?

«Понятие смерти для нас размыто, скорее я ещё разумна и не поддаюсь влиянию губительных сил чтобы раньше положенного времени оказаться в гармонии. Думай как хочешь, тела у меня нет, но я действительно живу внутри тебя точнее внутри твоей активной части мозга, а до этого жила вместо тебя полностью контролируя твоё тело.»

И пусть я была спокойна, но страх немного подбирался к горлу, сердце так и колотилось со страху после услышанных слов. Её цель меня не касалась, она использовала мою жизнь, отняла её у меня, и она всё равно хочет использовать меня ради того, чтобы вернуть себе тело.

Я не могу не злиться на неё за это, но она обещала мне, что мой отец жив и сказала, что он искал меня, значит и я найду его если помогу ей вернуться в своё тело хоть я и не представляю, как это возможно, но если последую её желанию, сделаю что она хочет, то и я получу то что хочу.

В следующий миг, что показались для меня часами мою голову заполняли воспоминания прошедших пяти лет жизни. Меня за это время приютил лесник, что обучил меня магии, но Эльпата однако не придавала ему никакого значения несмотря на то что он заботился обо мне и я видела это в его взгляде эту заботу, но она вместо того чтобы хоть как-то отблагодарить Саржа считала его за полное ничтожество и ушла от него оставив совсем одного даже не попрощавшись.

Она считала таковыми всех людей без исключения, ей было противна человеческая жизнь, ей были противны все человеческие эмоции, чувства что они испытывают. Она чувствовала себя здесь чужой, целиком и полностью придерживаясь своей собственной жизненной цели: великого порядка вещей что бы это не значило.

Теперь я знала, что происходит. Я направлялась с авантюристами к руинам тёмных, и та девочка была нашей заказчицей, волшебницей такой же как я, но вот кто эти люди я до сих пор не имела понятия до тех пор, пока Эльпата не произнесла в моей голове слово, наполненное огромной злостью и невероятным презрением к ним.

«Земляне.»

В этот миг перед глазами возник новый образ. Всюду лежали обломки, каменные стены, раздавались взрывы, грохот выстрелов, какие-то звуки с неба и издаваемые издали крики людей. Шла война, а я... точнее Эльпата, облачённая во всё чёрное, пускала голубой огонь из палки в своих руках разрывая тела людей на части. В том её образе не было эмоций, не было никаких чувств, было лишь стремление исполнить боевую задачу по очищению населённого пункта любой ценой.

Я будто бы была ею в этот момент, помнила, как засекала спасающуюся бегством семью и пусть внутри себя я испугалась, знала, что будет если нажму на курок, но всё равно сделала это, потому что Эльпата была не мной, она не я, она без всякой жалости испепелила людей, а после даже не обратила внимание на падающие вниз обугленные разорванные тела этой семейки. Они больше ей были не нужны.

Она убивала этих землян тысячами и солдат, и мирных жителей, а теперь эти земляне, которых она так безжалостно истребляла были здесь и связали меня сурово оглядывая словно я была закоренелой преступницей, которую они наконец-то поймали. Я вновь почувствовала страх, я опасалась того что они пришли за мной, боялась того, что они убьют меня из жажды мести, я боялась того что они знают кто я такая... точнее Эльпату.

«Они дали нам отпор. – продолжала мысленно говорить она мне показывая мне собственные

воспоминания того как среди звёзд разожглась ужасная война. – Они считают старую природу естественной, справедливой, неизменной. Сражались до последнего, не верили в то, что мы могли пощадить их, дабы они стали частью низшего общества и получить возможность стать достойными, право на это. Это было справедливо с нашей стороны, мы предлагали им мир, предлагали принять наш порядок, но они были полны злости, эти эмоциональные наркоманы, упившиеся абсолютно бесполезным горем к людям, что никогда не были для них семьёй. Они не правы, были упрямы, а мы оказались неосторожными и потому с треском проиграли. И что ещё хуже ты точно такая же, как и они. Ты тоже человек.»

Когда Эльпата закончила один темноволосый мужчина присел передо мной и что-то произнёс, а та девочка перевела мне его слова на знакомый мне язык:

– Он хочет знать твоё имя. Просто произнеси его, они поймут.

«Первым делом тебе нужно выжить так что подчинись и произнеси то что они хотят от тебя услышать. Скажи им.»

– Камэлия. – произнесла я своё настоящее имя, как меня всегда называли родители и все вокруг, а после проглотила слюну словно хотела притвориться испуганной.

Человек передо мной немного покивал и видимо произнёс своё имя:

– Итами.

Дальше он задавал мне вопросы о том, кто я, откуда, чем занимаюсь, в какой стране живу и на многие из этих вопросов я не смогла ответить. Вообще я не понимала до конца кто такие земляне и откуда Эльпата узнала в них именно землян и почему она считала меня такой же как они. Ведь в её образе всплывали и другие... люди.

«Человеческий вид господствует в старой природе, является её вершиной, апогеем. – говорила в моих мыслях Эльпата когда земляне на время прекратили меня допрашивать. – Не удивительно, что люди по итогу расползлись по разным мирам и конечно же разделились. Для людей война между собой в порядке вещей. Люди стремятся к разнообразию, но в то же время они лицемеры, всегда говорят о том, что они ненавидят войну и хотят быть едиными, жить в мире и в покое, но сами допускают до кресел президентов популистов уничтожавшие судьбы миллионов развязывая губительные конфликты постоянно обманывая весь свой народ. Для людей это в порядке вещей, но для нас нет. Мы выше этих недостойных, гораздо выше всякой жизни во вселенной.»

Я не понимаю. Про кого ты имеешь ввиду, говоря о «нас»?

«Народ Панторы. – ответила мне женщина. – Когда-то давно мы тоже были людьми, точнее древние основатели колонии Панторы. Они бежали от войны, симптома человеческой глупости, жестокости, старой природы и вопреки её ограничениям построили новую природу там, где ничего не было кроме голых камней и сметающих горы ураганов. Мой народ выживал в ужасных условиях, выжил и вернулся к звёздам более сильным, единым, честным чем любой из людей, идеальным, чистым, правдивым в своём слове и справедливым, а они... они не изменились. Нам и не стоило надеется на то что люди станут лучше, они не стали, лишь продолжили быть теми ничтожествами, что притворяются миролюбивыми, а сами допускают кровопролития невиданных масштабов. Тогда увидев галактику, их жизнь, их порочность перед самими собой мы и решили построить великий порядок и распространить его по всей вселенной..., но у нас не получилось.»

Пусть её слова оставались для меня странным потоком слов, но всё же мне хотелось узнать, чего же она всё-таки хочет, к чему так стремится что готова была использовать моё тело для своей цели. Что такое великий порядок?

Её ответ был ужасающим.

«Хаос — это жизнь, а порядок — это смерть. Мы стремились построить великий порядок, проща говоря убить всю жизнь во вселенной, навсегда обратив страдания всей жизни как таковой. Весь народ Панторы считает это справедливой целью в нашем долгом существовании, смыслом наших жизней, быть частью общества, что раз и навсегда погубит старую природу жизни и ослабит её хватку.»

<http://tl.rulate.ru/book/108354/4002046>