

Прошло семь дней с тех пор, как Орочимару вторгся в Коноху.

За эту неделю Орочимару так и не сумел выбраться из пучины знаний.

Как бы не так.

Он и про свой долг ветеринара не забыл!

Для него нет ничего проще, чем вылечить какую-нибудь хрюшку.

Главное в медицинских навыках — почитать про них, и всё будет ясно.

Ещё Орочимару радовался.

В механической энциклопедии, которую ему подарил Цянье, было много разных знаний, и все они были такими, каких он раньше не слышал и не видел!

Пункт приёма сельскохозяйственной продукции.

Чиба встал перед сотрудниками и сказал с улыбкой: «Помните, что я вам говорил перед экзаменом на чунина?». Услышав это, все, кроме Орочимару с его растерянным видом, закивали.

Сенджу Хаширама аж просиял и усмехнулся: «Да, начальник сказал, что после экзамена на чунина он повезёт нас на горячие источники».

«Правильно», — кивнул Цянье. — «Все много трудились в последнее время. Поедем к горячим источникам, отдохнём».

«Ура! Наконец-то мы поедем на горячие источники». Сенджу Хаширама был вне себя от радости.

Чиба взглянул на счастливые лица сотрудников, 02 махнул рукой и сказал: «Отправляемся в Страну Дождя!».

Страна Дождя.

База организации «Акацуки».

В пещере.

Мужчина с рыжими волосами и чёрной палкой разной длины на лице.

Это — лидер организации «Акацуки», Тендо Пейн!

Перед ним стояли восемь человек.

Конан, Сасори из Красных Песков, Хидан, Какузу, Учиха Итаци, Чёрный Зецу и Кисаме Хошигаки — все они заслуживают отдельного упоминания, кроме Какузу и Хидана. Все они, кроме Какузу и Хидана, сейчас в физической форме.

А Какузу и Хидан применяют Технику тела лампы-призрака!

Где бы ни находился призыватель, он может превратиться в виртуальное существо в заранее определённом месте. Проекция.

И это ещё не всё.

Виртуальная проекция, созданная призывателем, может слышать звуки и общаться с другими.

Можно сказать, что эта техника очень высокотехнологична!

Сейчас Тендо Пейн обвёл всех взглядом. На их лицах было написано безразличие, их тон был холодным, и невозможно было понять их эмоций.

«В эти дни, вы все слышали разные слухи из Конохи, не так ли?»

Другие члены организации «Акацуки» кивнули на слова своего лидера.

В этот момент мужчина со светло-голубыми волосами и бледно-голубым бумажным бутонем с правой стороны на волосах сказал: «Согласно имеющейся у меня информации, неделю назад Орочимару вместе с селением Сунагакуре напал на Коноху, но по неизвестным причинам Орочимару внезапно прекратил сражение и вместо этого пошёл работать в магазин сельскохозяйственной продукции в селении Коноха».

Тендо Пейн кивнул и глубоким голосом произнёс: «Хотя мы не знаем всех подробностей, но теперь, когда местонахождение Орочимару известно, мы должны убить предателя, который предал организацию «Акацуки»!».

«Вы хотите его убить?» Среди членов организации «Акацуки», Ся, услышав слова лидера, почувствовал в его глазах очевидное намерение убить, и холодно сказал: «Лидер, позвольте мне убить предателя организации!».

Услышав это, Тендо Пейн пристально посмотрел на Ся.

Было видно, что Ся ненавидит Орочимару.

Более того, он знал.

В прошлом, когда Орочимару ещё работал на организацию «Акацуки», эти двое людей составляли одну команду. В то время между ними было много разногласий.

Теперь, когда местонахождение Орочимару было обнаружено, Сасори, конечно же, не мог упустить возможности убить своего бывшего товарища по команде!

Подумав, Тендо Пейн кивнул и сказал: «Хорошо, можешь. Просто убей Орочимару, и не забудь забрать его тело в организацию после того, как убьёшь».

Сасори кивнул, на его лице появилось жестокое выражение, и он ответил: (Чтобы прочитать романы Баошан, перейдите на веб-сайт Feilu Novel Network!)

«Забрать тело в организацию — не проблема, но я хочу превратить его тело в марионетку и сделать из него прекрасное произведение искусства!»

Более того, я слышал, как он ранее говорил, что для достижения вечной жизни,

В самый подходящий момент, когда я превращу его в марионетку, позволь ему осознать истинную вечность в форме искусства!

.....Тендо Пейн был слегка ошарашен, но ничего больше не сказал.

Однако в данный момент, будучи другим художником в организации Акацуки, Дейдара был категорически не согласен с точкой зрения Скорпиона.

Он презрительно скривил губы и сказал: "Тьфу, вечное искусство давно устарело, настоящее искусство — это взрыв! Хмм!"

"Взорвать? Разве взрыв заслуживает называться искусством?" Услышав сарказм оппонента, уголок рта Скорпиона злобно дернулся, и он несчастно возразил, а затем похвалил себя: "Искусство должно быть долговечным и красивым, и только вечная красота может называться искусством! А марионетки, которые я сделал, — это величайшие работы!"

После того, как Дейдару презирали, его нос почти искривился от гнева. Он уперся руками в бока и насмешливо возразил:

"Нет, нет, нет, искусство вечной красоты уже устарело, а мое взрывное искусство — величайшее искусство!"

"Понимаете, момент красоты, созданный взрывом, станет прекрасным произведением искусства. Совершенное искусство должно быть возвышено во взрыве!"

"Искусство — это взрыв! Эм!"

Когда он упомянул свое взрывное искусство, на его лице отобразилась беспрецедентная гордость.

"Ты говоришь, что вечное искусство на самом деле ничего не стоит..... Дейдара! Похоже, ты хочешь умереть, да?!" Скорпион холодно посмотрел на своих товарищей по команде и сказал глубоким голосом.

"Как? Разве я тебя не боюсь? Эм!" Дейдара совершенно не боялся угроз оппонента и отвечал словесно.

"Ты....." Злые глаза Скорпиона покраснели и налились кровью, как будто в следующую секунду Дейдару жестоко убьют!

Когда Тендо Пейн увидел, что члены команды злятся друг на друга, его лицо выглядело очень некрасиво. Он взмахнул рукой и сказал: "Хватит, вы двое, перестаньте спорить!"

"Хрюк! Скорпион холодно фыркнул и сказал несчастно: "Дейдара, рано или поздно я сделаю тебя марионеткой и превращу в свое произведение искусства!"

"Тьфу, рано или поздно я взорву тебя и марионетку на куски с помощью взрывного искусства! Эм!" Дейдара сказал, обнажив зубы.

Как раз когда они снова начали спорить, их прервал голос.

"Скорпион, Дейдара, вы, двое придурков, пожалуйста, перестаньте шуметь".

Как только прозвучали эти слова, все взгляды обратились к человеку, который говорил.

И человек, который говорил, был не кто иной, как Хидан, который использовал технику тела волшебного фонаря!

В это время Хидан посмотрел на двоих спорящих перед ним людей и пожал плечами. Сказал: "Я думаю, вам следует перестать думать об убийстве предателя Орочимару."

"Что ты имеешь в виду? Скорпион нахмурился и спросил.

"Ничего не имею в виду, просто думаю, что мне следует убить Орочимару. Хидан ответил прямо.

"Нет! У меня большие проблемы с Орочимару. Я должен убить его и сделать его самым выдающимся произведением искусства!" Скорпион энергично покачал головой и отказался.

Отличный парень, разве этот парень Хидан не здесь, чтобы соревноваться с ним?!

Как он может это принять?!

Услышав отказ оппонента, Хидан прямо посмотрел на Тендо Пейна, щелкнул языком и сказал: "Начальник, Какузу и я обмениваем серебро в золотом обменнике, и мы относительно близко к деревне Коноха. Позвольте нам передать дело об убийстве Орочимару нам".

Услышав это, Тендо Пейн немного подумал, затем кивнул и сказал: "Хорошо".

Затем он посмотрел на Скорпиона и Дейдару.

"Вы двое должны перестать убивать Орочимару. Какузу и Хидан близки к Конохе. Пусть они возьмут на себя этот вопрос".

"....." Уголок рта Скорпиона злобно дернулся, но в конце концов он кивнул: "Понял".

Дейдара беспомощно пожал плечами и вздохнул: "Тогда..... ну ладно....."

<http://tl.rulate.ru/book/108350/4013980>