

****~Позднее в тот же день~****

«Ты же знаешь, я могу взять все, что захочу...»

Эдит прислонилась к барной стойке, ее глаза были прикованы к экрану, на котором Кайло Рен допрашивал юную мусорщицу Рей. Только что вышел седьмой фильм «Звездных войн», и она была глубоко заинтригована новым ситхом, который сейчас красовался на экране.

Кайло Рен... Бен Соло... имел некоторое сходство со своим дедом Энакином. Но в некоторых отношениях он был более загадочным. Он отличался импульсивным нравом - вспоминается сцена, когда он уничтожил систему управления, - но он сам искал Темную сторону.

Энакин искал ее, чтобы спасти Падме, но Кайло, казалось, погрузился во тьму по собственной воле... Под его маской скрывалась сложность, которую он изо всех сил старался скрыть. Он был убежден, что Темная сторона - единственный способ обрести необходимую ему силу...

Эдит считала, что он наполовину прав. Очевидно, что ситхи были слишком карикатурным злом, чтобы поддерживать империю. Они не внушали лояльности ни детям с промытыми мозгами, ни другим монстрам, жаждущим власти ради нее самой. Если бы Повстанцы не победили их, Империя бы сама себя уничтожила, раздираемая разногласиями между ее лидерами.

Однако нельзя было отрицать, что в Республике служили чертовы идиоты (не послушали принцессу Лею? Правда?), а джедаи были группой фанатичных, эмоционально подавленных социопатов. В темной стороне была сила, невероятная сила.

Эдит чувствовала, что Кайло Рен забывает о чем-то важном - нельзя быть просто темным. На пути к истинной Империи нужны и Темные, и Светлые. Преданность и любовь, а также страх и уважение.

Она задавалась вопросом, сможет ли Рей помочь ему осознать это.

Если отбросить политические соображения, Эдит была очарована тем, что Кайло может делать с Силой. Энакин использовал Силу в основном для того, чтобы душить идиотов-подчиненных, а Император - для молний и, кажется, больше ни для чего.

Кайло же останавливал снайперские выстрелы в воздухе, левитировал людей и читал их мысли. На самом деле некоторые вещи, которые он умел делать, выглядели очень знакомо...

Несмотря на то что тетя и дядя пытались внушить ей, Эдит прекрасно понимала, что вокруг нее происходят странные вещи. Оказаться на земле, а потом на вершине здания... возможность скрыться от глаз дяди... это было ненормально. А еще были странные люди, которые, казалось, знали ее; например, мужчина в фиолетовой шляпе, который поклонился ей в магазине.

Петуния поспешила выпроводить их с Дадли, прежде чем она успела спросить его о чем-либо, но этот случай запомнился девушке.

Что значит быть уродом?

Чем больше она смотрела на Кайло Рена, тем больше Эдит хотелось попробовать что-то сделать... Это было безумием, но инстинкт закипал внутри нее, и она больше не могла его игнорировать...

Эдит дождалась окончания фильма и обратила свое внимание на почти пустой пакет с попкорном.

Это абсурд, подумала она, но положила пакет на стул и сделала несколько шагов назад.

Она подняла руку перед собой, как это делал Рен в фильме, и представила, как пакет взлетает вверх. На мгновение ничего не произошло... пока она не почувствовала внутри себя искру, и желтые угощения начали подниматься с пола.

Она вздрогнула. Мешок покачивался в футе от земли; она прищурилась, отчаянно пытаясь удержать его на плаву. Он поднимался все выше и выше, а вместе с ним поднимались и мелкие зерна, упавшие на пол.

Эдит изумленно смотрела на летающий мешок, и из ее горла вырвался смех.

Она обладала мистическими способностями.

Когда ее смех стал громче, из-за нарушенной концентрации мешок упал на землю. Прижав руки к груди, Эдит почувствовала, как ее охватывает странное, триумфальное чувство утверждения. Она была чудачкой, мистической чудачкой.

Закинув сумку на плечо, Эдит вышла из кинотеатра, дрожа от предвкушения. Она хотела посмотреть, на что еще способна.

Она остановилась на углу улицы, и тут ее осенила мысль. Почему она обладает способностями? Может, это просто случайность? ...или ее родители тоже были мистиками? Может, дядя Вернон именно это имел в виду под словом «урод»? Может, поэтому Петуния никогда не рассказывала о своей семье, потому что ее мать была волшебницей, а Петуния - нет?

Эдит посмотрела на небо. Было пасмурно, и солнце начинало садиться. Она не думала, что ей стоит возвращаться домой - вероятно, это было небезопасно.

Смирившись с тем, что придется бродить, Эдит решила направиться к дому Дункана. Его мать была настолько равнодушна к окружающему миру, что она без лишних вопросов позволила бы рыжему незнакомцу переночевать у нее на диване, если бы Дункан затронул эту тему. Он находился достаточно далеко от Дурслей, и вряд ли ее обнаружат, прежде чем она хорошенько выспится.

<http://tl.rulate.ru/book/108336/4006945>