Цю Яоян взглянул на имеющиеся у него на тот момент очки производства.

Игра вышла не так давно, и он накопил всего 3000 очков производства.

Однако этих очков изготовления более чем достаточно для создания костюмов.

Я хочу получить модуль, чтобы игроки могли создавать свои собственные наряды.

Для этого требуется более 1000 очков производства. Чем больше очков производства будет вложено, тем совершеннее будет функция. Пожалуйста, введите количество очков производства, которые вы хотите вложить.

3000.

Он передал все идеи в систему и позволил системе встроить модную часть в игру.

"Надеюсь, монстров не будет..." - пробормотал Цю Яоян и покачал головой.

Естественно, он не умеет сам создавать одежду. Это было бы слишком трудоемко. В таком случае он потратил очки производства на создание модуля для игроков, чтобы они могли создавать собственную одежду.

Сделав все это, он снова взял телефон и отправил сообщение Дай Сяомей.

"Аккаунт?"

Маленькая девочка на мгновение опешила и с подозрением посмотрела на источник новости.

"Этот человек на самом деле взял на себя инициативу отправить сообщение."

Маленькая девочка пробормотала, это просто как солнце, восходящее с запада.

"Аккаунт"

"Мода в сети"

"Вау! Так быстро?"

Дай Сяомей была шокирована. Модные реквизиты, о которых я только вчера говорил, сделаны сегодня?

Потом подумала, вчера он так просто пообещал, может, уже давно сделал?

Дай Сяомей радостно открыла игру и поговорила с аудиторией.

"Появились модные реквизиты! Идите и проверьте!"

Однако, хотя она чувствовала, что мода была подготовлена заранее и потеряла некоторые очки впечатления в ее сознании, в ее голове промелькнули бесчисленные модные наряды, которые наверняка очень подойдут ее скрипачу!

Она уже начала это предвкушать.

Обновив игру, она быстро выполнила поиск в игровом интерфейсе, чтобы найти вход в торговый центр.

"Нет торгового центра?"

Игровой интерфейс вообще не изменился, и нет никаких признаков торгового центра.

Неправильно? Где модные товары, о которых мы договорились?

"Вообще нет входа в торговый центр. Неправильно обновила?"

"Я всюду искала, но торгового центра нет. Неужели мода на самом деле в сети?"

Когда игрок задавал вопрос, кто-то вдруг сказал, что он нашел.

"Нашел, нажмите K, чтобы открыть моду...."

Маленькая девочка последовала подсказкам и открыла интерфейс. Эта станция пошива модной одежды!

Станция пошива модной одежды работает очень просто. Слева зона отображения, справа основная часть производства. Положите необходимые материалы и закончите производство каждой части.

Стремясь попробовать новое, Дай Сяомей очень заинтересовалась.

"Братцы, мою душу дизайнера больше нельзя подавлять."

Она пристально посмотрела на станцию пошива модной одежды.

Сначала покрасьте ткань, добавьте шелковую нить и краситель, отрегулируйте до желаемого цвета.

Вырежьте ткань, сшейте и вышивайте...

Дай Сяомей потребовался час, чтобы наконец получить готовый продукт. Она посмотрела на одежду, в которую был одет персонаж, с выражением одержимости на лице.

“Смотрите-ка, какой гений, такую красивую одежду сделала я, просто невероятно!”

"Посмотрите на зеленый бамбук, вышитый на подоле одежды. Он символизирует принцип мягкости, но силы в жизни, что очень соответствует роли скрипача."

“Разве он не похож на скрытого героя?”

В игре пианист одет в зеленое платье с темно-зелеными разрезами на подоле. Выглядит так, как будто ребенок в детском саду делает случайные мазки. В одежде повсюду дырки, которые маленькая девочка потыкала дрожащими руками, когда только их обрезала.

Носит на теле... Как нищий.

Идя по улице, вы чувствуете, что в любой момент можете вытащить пианино и выступить.

Публика некоторое время сдерживала себя, но в конце концов не смогла не пожаловаться, увидев это платье.

"Извините, если вы ее наденете, вы обязательно станете самым уродливым ребенком в толпе."

«Музыкант: Мама, я не хочу носить платье прощального зелёного цвета.»

«Скорее возвращайся, маленькая девочка, не позорься.»

Девочка проигнорировала насмешки на большом экране. Она была полна уверенности в одежде, которую она сшила.

Они, должно быть, завидуют, что я ношу такую красивую одежду!

«Если сможете, найдите кого-нибудь, кто одет лучше меня, иначе не называйте меня уродливой!»

Как только она закончила говорить, из хижины вышел пианист.

Ее одежда была из тонкого голубого шелка с изящными узорами из листьев бамбука, вышитыми на белоснежных кантах. Когда подул ветер, ее одежда затрепетала, как у феи.

Естественно, что в сравнении с ней Дай Сяомей выглядела кричаще вызывающей. Зрители в прямом эфире посмеялись.

«Эй, кто только что сказал, что он гений? Сравнимый с мастером игры на фортепиано, скрытый герой?»

«Дай Сяомей шьёт одежду, которую носят люди, а другие шьют одежду, которую носят боги. Разве это можно сравнить?»

«Если вы можете говорить на верхнем уровне, продолжайте говорить, чтобы я мог составить и опубликовать книгу.»

Красивая мода вызывает зависть, но все знают, что если бы они сами играли, то, скорее всего, остались бы на уровне глупой маленькой девочки.

«Почему я такой бездарный!»

«Почему в этой игре не продается готовая одежда?»

Кстати, готовая одежда!

Мы даже раньше думали о моде, и сходили с ума, скупая её!

А что насчёт модной одежды?

Пока вы заготавливаете необходимые материалы, сделать одежду — несложно.

Но производство модной одежды вообще ничего не стоит! Игроки, которые обнаружили это, потратив все материалы в своих рюкзаках, расстроились.

«Ещё ничего не стоит!»

«Разве так сложно потратить деньги в этой игре?»

«Я больше не привык к этой игре. Разве может быть какая-нибудь онлайн-игра, в которой не нужно платить? Это совсем не научно!»

В других играх не нужно платить. Они могут только сделать вам несколько комплиментов. Они не берут денег. Какая совесть. Развернулись и забыли эту игру.

Но Xia Ke Xing другая. У неё отличное качество графики, насыщенный сюжет, огромное количество навыков, постыдные побочные сюжеты, потрясающие спецэффекты.

Теперь здесь ещё есть швейная мастерская.

Если такая отличная игра не позволит им заряжать деньги, они вынудят людей броситься к разработчику игры и зарычать!

«Позволь! Мне! Заплатить! Деньги!»

«Я действительно боюсь, что эта игра обанкротится. Если не взимать плату, неужели сотрудники студии напились?»

«Для такой хорошей игры мы хотим потратить деньги, и даже не можем позволить себе такую ерунду!»

Игроки быстро обнаружили это и сразу же обнаружили эту возможность создания одежды. Она вообще не требовала оплаты, а только использования игровых материалов.

Дай достала телефон, открыла личное сообщение и не удержалась, чтобы не написать сообщение Циу Яояну.

«Почему до сих пор нет магазина? Я хочу потратить деньги на готовую одежду! ? /плачу»

На этот раз Циу Яоян ответил почти мгновенно

«Игры — это не инструмент для зарабатывания денег. Ты будешь учить меня, что делать?»

Дай Сяомей на мгновение остолбенела.

Зрители не ожидали, что у Циу Яояна будет такая идея.

«Игры — это не инструмент для зарабатывания денег, но большинство игр так и делает»

«Из-за этой одной фразы я влюбился в эту игру»

«Разработчики этой игры — идеалисты, но почему меня хочется плакать?»

«Ты будешь учить меня, что делать?»

«Болтливый и неприступный мастер, теперь с картинкой.»

В сердцах зрителей образ Циу Яояна стал возвышенным.

Маленькая девочка тоже опешила на мгновение и немного ошалела. Этот человек….Это же просто проблема с его мышлением.

http://tl.rulate.ru/book/108297/3994378