

По завершении загрузки игры девочка тут же с нетерпением вошла в неё.

Персонажи на картинке медленно открыли глаза, и перед ними предстала прекрасно прорисованная сцена: девушка стояла в небольшой долине, а рядом с ней с небес падал небольшой водопад.

Водопад будто собрал всю свою энергию и, низвергаясь с вершины горы, обрушивался на расположенные вокруг скалы, словно летающие цветы и разбитая нефритовая статуя. В конце концов, всё сливалось в одну лужу и образовывало небольшой ручей, который змеёй уходил вдаль.

«Это место как в мечтах!»

«Я могу видеть рябь от воды, а трава на земле такая сочная. Насколько велик должен быть файл текстур?»

Дай Сяомей управляла персонажем и осматривалась вокруг. Она была в восторге от этой изысканной сцены.

Достаточно одного взгляда на качество картинки, чтобы понять, что разработчики этой игры потратили немало сил.

Рядом с ручьём стояли деревья, и каждое из них отличалось от другого. Игра отличалась не только прекрасной графикой, но и реалистичностью.

Отечественные игры в жанре боевые искусства никогда не были особенно хороши. Когда выйдет эта игра, слов похвалы в адрес отечественных разработчиков будет недостаточно! Слишком провокационно. Дай Сяомей так думала, но ничего не сказала.

«Кажется, вон там деревня. Давайте сходим и посмотрим».

Дай Сяомей управляла персонажем с помощью клавиатуры и мыши, и она прошла через горы и леса к маленькой деревне, где могла поговорить со многими NPC.

Каждый NPC мог говорить свои уникальные фразы, с ними можно было общаться.

У них, по-видимому, были свои игровые процессы, например, они обедали. Когда пришло время, тетушка Ван позвала своего сына домой ужинать.

Все эти разговоры чётко отображались в игровом чате, как будто время в игре понемногу шло вперёд по мере того, как девочка исследовала игру.

Слишком хороший сюжет. Ну и что.

Она разобралась в разговоре с NPC и узнала, кто она такая.

«Я рыцарь, который из-за травмы путешествовал по миру. Меня преследовали враги, я оступился и упал в водопад и, в конце концов, очнулся в той долине».

«Глава деревни спас меня и попросил меня о небольшой услуге. Вот оно, первое задание!»

Ей не терпелось выполнить первое задание — убить 10 пушистых монстров-кроликов (0/10).

Пушистые монстры-кролики находились у входа в деревню. На траве было разбросано множество белых пушистых монстров-кроликов.

Девочке стало любопытно, и она подошла поближе, чтобы получше рассмотреть их.

«Ничего себе, этот пушистый монстр оказался длинношёрстным кроликом. Он такой пушистый и милый».

Пока она оглядывалась, игра определила, что девочка вошла в зону ненависти пушистого монстра-кролика, и один кролик, который ел траву, мгновенно поцарапал её.

Дай Сяомей: HP -5.

HP персонажа в начале всего 30. Несколько царапин

«Аааа! Больно!!»

Девочка поспешно сделала обычный удар.

Обычный удар!

Пушистый монстр-кролик: HP -1.

В этот момент в голове каждого возник большой вопросительный знак.

Урон от этого обычного удара слишком мал?

Пушистый монстр-кролик побежал быстрее, чем Дай Сяомей, и быстро догнал её.

Дай Сяомей быстро применила десяток навыков из панели навыков, но как оказалось, ни один из них нельзя было применить!

«Что случилось? Что случилось? Почему нельзя применить? Ошибка?»

«Умри, умри!!!»

Она как сумасшедшая жала по клавишам. Значок навыка был явно виден и не был на перезарядке, но его просто нельзя было применить.

Но сколько бы она ни жала, способность, казалось, давала осечку и совершенно не отвечала.

«Аааааа! Не получается использовать эту способность!! Умру!!!»

Она как сумасшедшая била по клавиатуре, но, к сожалению, она не могла сравниться с когтями пушистого монстра-кролика. Спустя несколько секунд она лежала замертво в пустыне.

Она некоторое время молчала, а потом внезапно начала изо всех сил бить по клавиатуре.

«Чёрт!»

Маленькая девочка нахмурилась и сердито сказала: "Почему ты не можешь использовать другие навыки? Это неприемлемо! Ты же хочешь, чтобы я умерла, да?!"

На общедоступном экране было очень оживленно, и все смеялись.

"Знакомый рецепт, знакомый вкус"

"Играйте в его игру и быстро достигайте знаменитой сцены с[нимем!]"

"Я подозреваю, что маленькая девочка притворяется"

"Это как когда я не мог найти способ управления и застрял..."

"Какая это реальность? Ха-ха-ха, это слишком вычурно, а новичкам не дают никаких указаний, и навыки невозможно использовать. Это действительно ошибка?"

Какие указания могут быть для новичков? Это совсем не весело.

Люди должны расти в бою.

Так что с мобами в начале вообще не было проблем!

Маленькая девочка ожила и вернулась в деревню. Я хотел выяснить, есть ли в деревне какие-нибудь другие безопасные места. Если это не была миссия по борьбе с монстрами, это определенно было бы проще.

Она подошла, чтобы поговорить с одним из неигровых персонажей в деревне, но на экране не было запроса на выполнение задания.

Через час она только узнала размер деревни, пройдясь по ней пешком. И ничего не добились!

Волнение, которое она испытывала, когда впервые вошла в игру, постепенно угасло. Хотя пейзаж игры был красив, а неигровые персонажи очень реалистичны, но она не смогла справиться с первой миссией! Маленькая девочка некоторое время чувствовала себя беспомощной, а затем возникло чувство раздражительности.

В этот момент кто-то напомнил ей на общедоступном экране.

"Почему бы тебе не обратиться к разработчику игры?"

"Да, спроси у мастера, это ошибка?"

"Я тоже думаю, что это ошибка. Обычно на внутреннем тестировании много ошибок".

Маленькая девочка тоже вспомнила о Цю Яояне, да! Почему она не нашла дизайнера игры?

Она открыла личное сообщение и сердито спросила: "Ты здесь?"

Ответ пришел очень быстро: "?"

Увидев этот маленький вопросительный знак, девочка разозлилась. Она быстро напечатала на клавиатуре: "Разве ты не говорил, что эта игра несложная? Я не могу убить монстров, в игре есть баги и навыки. Даже использовать их нельзя..."

Еще до того, как другая сторона прислала сообщение, девочка начала жаловаться.

"Когда я сражаюсь с монстром, наношу ему урон 1, а когда монстр бьет меня, наношу урон 5. Я не могу использовать никакие другие навыки. Как я могу победить его!!!"

Она чувствовала, что просто поверила лжи этого парня. Это так просто! Это просто еще одна игра-пытка!!!

<http://tl.rulate.ru/book/108297/3994214>