

Уже сильно стемнело.

В воздухе чувствовалась легкая прохлада.

В конце концов, это только конец весны, еще не лето.

Поэтому древний бог не мог ощутить никакого тепла.

Он сидел скрестив ноги на вершине горы и прищурился. Перед ним было изображение звездного скопления.

Древний бог медленно открывает диаграмму визуализации звезд.

Изображение перед древним богом разлетелось вдребезги со звуком "бум".

Когда изображение восстановилось, древний бог обнаружил, что он снова находится в безграничном темном звездном небе.

"Интересно, кто создал это изображение визуализации звезд? Каждый раз, когда я использую его для практики, я могу видеть разные картинки и испытывать разные ощущения", — прищурился древний бог.

Он почувствовал странность.

Это изображение визуализации звезд было удивительным.

На первый взгляд оно выглядело как безграничное звездное небо. Но присмотревшись, древний бог обнаружил, что в этом безграничном звездном небе плотные звезды меняли свое положение почти каждый раз.

"Черт возьми, на этот раз многое изменилось. Другими словами, мне снова придется моделировать свой специальный код?" — горько улыбнулся древний бог.

Это чувство необходимости моделирования заново каждый раз, когда он практикует, действительно неприятно.

Но эффект очень заметен.

После каждого моделирования, используемого для практики, древний бог может почувствовать свой прогресс в самосовершенствовании.

Степень прогресса совершенно очевидна.

Например, со временем древний бог снова объединяет положения звезд в звездном небе со своим собственным духом и моделирует их движение. Когда наступает время, духовная энергия в теле древнего бога начинает ускоряться.

Возможно, ее нельзя назвать духовной энергией. Теперь ее уместнее называть "духовной жидкостью".

Среди девяти духовных энергетических каналов в теле древнего бога изначальная духовная энергия превратилась в жидкость, медленно текущую. В дантьяне находился бассейн миниатюрных озер, плотно заполненный светом. Когда звезды двигались регулярно, "духовная энергия", которая изначально стала жидкостью, сжималась до такой степени, что духовная

жидкость в теле древнего бога быстро становилась такой же густой, как вязкая. Вознясшаяся из жидкости в твердое состояние.

"Должно быть, все эти духовные жидкости превращаются в твердые вещества, а затем конденсируются вместе в дантяне. Это равнозначно конденсации золотого эликсира в теле, не так ли?"

Так мыслил древний бог.

Он погрузил свой разум в диаграмму визуализации звезд и позволил духовной жидкости в своем теле развиваться самостоятельно.

Время шло минута за минутой.

В мгновение ока прошли сутки.

В это время тело древнего бога, хотя и не стало прозрачным, как в царстве прорыва оков, на самом деле имело слабую голубую флуоресценцию на поверхности его тела, что заставляло древнего бога выглядеть как знак древней эпохи. Лампа.

Даже в племени можно было увидеть слабый свет со стороны древнего бога, но в теле древнего бога духовная жидкость в духовных энергетических каналах полностью исчезла и превратилась в плотные золотистые гранулярные объекты.

Эти маленькие золотые частицы плавали в девяти духовных энергетических каналах древнего бога, и по мере того, как проходило время, они продолжали плыть к дантяню древнего бога. Появилась удивительная картина.

Девять духовных энергетических каналов в теле древнего бога, казалось, пустили корни.

В девяти духовных энергетических каналах были чрезвычайно тонкие нити. Эти нити были похожи на кровеносные сосуды. Мало-помалу они распространились по всему древнему богу.

Незаметно прошел день, и на востоке взошло солнце.

На мгновение, когда солнце осветило тело древнего бога, его тело внезапно задрожало.

Можно видеть, что когда древний бог был освещен солнцем, его тело все еще не было прозрачным.

Кажется, он исчез.

Даже одежды древнего бога больше не видны; но в месте, где он исчез, густые нити синей сети образуют контур человека. Эти сети сложные, но они все соединены вместе, образуя один большой цикл и по мере его образования откуда ни возьмись появились свирепые ветры и волны, несущие с собой бурную духовную энергию, которая продолжала вливаться в эту сложную сеть, и со временем плотные золотые частицы в центре сети постепенно сгустились. Когда большее количество духовной энергии влилось в сеть, в определенный момент, золотые частицы идеально слились, образовав золотой шарик со странными узорами на его поверхности. То есть так образуется так называемый золотой эликсир. В этот момент. БАМ! Содрогающая землю активность разразилась в этих древних землях. Глаза древнего бога неожиданно распахнулись. Казалось, оттуда исходили два золотых луча света. Когда золотые лучи достигли предела, раздался «БАХ», и огромный валун в сотнях метров был раздроблен. С

шумом древний бог поднялся. В этот момент тело древнего бога, казалось, стало центром мира. Вокруг его тела пронеслась ужасающая буря, и в этой буре бурная духовная энергия продолжала вливаться в тело древнего бога, мгновенно устраняя голод, который он испытывал в течение последних нескольких дней. Затем от тела древнего бога исходила ужасающая аура. Эта ужасающая аура в мгновение ока распространилась на тысячи метров, а затем вдавила ее вниз. Сразу же возникло шокирующее зрелище. По мере того, как аура древнего бога подавляла ее, земля в пределах нескольких километров в мгновение ока рухнула. Даже древние боги были сильно впечатлены таким зрелищем. «Я теперь прорвался в царство «Золотого Ядра»?» Золотой свет в глазах древнего бога исчез. Он посмотрел на свое тело, и эта мысль пришла ему в голову. □Без цветов и наград? Пожалуйста, поддержите меня цветами и наградами. Первое обновление здесь. Огромное спасибо всем читателям! □

<http://tl.rulate.ru/book/108292/3994970>