

Глава _5 Первая встреча со Старлайт

□□Зайдя к визажисту, чтобы накраситься самому, Кевин обнаружил, что, за исключением его непосредственного начальника и его товарищей из "Семерки", все остальные относятся к нему довольно хорошо.

□□В оригинальном сюжете кажется над Глубиной издеваются, куда бы он ни пошел, и он стал комиком.

□□Но на самом деле Глубина также является лучшим учеником, окончившим университет Годолкина. Он "избранный сын", которого выбрали в команду Семерки. До того, как произошли эти чуши, Глубина был относительно популярен.

□□Кроме того, в конце концов, он супергерой и сверхчеловек, а большинство людей в компании - обычные люди. За исключением высшего руководства компании, большинство людей не осмеливаются говорить или делать что-либо чрезмерное по отношению к сверхлюдям.

□□Проще говоря, межличностные отношения Глубины в компании были довольно хорошими. Даже если он сбрил щетину и испортил имидж, созданный для него компанией, визажист ничего не сказал.

□□Это не похоже на Мэдлин, которая сначала прямо отругала, а потом захотела его упрекнуть.

□□«Глядя на это с этой точки зрения, пока я усердно работаю, у меня не должно возникнуть никаких проблем».

□□Наложив макияж и запомнив речь, Кевин проанализировал ситуацию следующим образом.

□□Как член команды Семерки, он имеет определенный статус. С этого момента, пока он выполняет задачи, поставленные компанией, он может делать все, что захочет.

□□И даже если это задание компании, он действительно может ловить рыбу.

□□Это то, что делает королева Мейв, и Кевин определенно может последовать ее примеру.

□□«Глубина, прибыла Старлайт. Ты хочешь выйти и встретиться с ней?»

□□Кевин, который только что выучил наизусть речь и бездельничал, услышал напоминание помощника президента Эшли.

□□Кевин поднял глаза и посмотрел на Эшли. Эта слегка пухлая женщина по-прежнему является помощницей Мэдлин и занимает должность "директора отдела по связям с общественностью супергероев" компании Воут, отвечая за все вопросы, связанные со связями с общественностью и супергероями.

□□Отношения между Кевином и ней нельзя назвать ни хорошими, ни плохими, и между ними нет особого пересечения.

□□В конце концов, когда Кевин стал членом Семерки, не Эшли отвечала за пиар Семерки.

□□Посмотрев на Эшли и подумав о ее настоящем и будущем, Кевин улыбнулся и сказал:

□□«Хорошо, мне все равно сейчас нечего делать».

□□Запомнив речь, Кевин ничего не делал.

□□Если бы он не смог сбежать, он бы хотел сбежать в море, чтобы проверить свои способности.

□□Самое главное, что он забыл зарядить свой мобильный телефон. Теперь у него мало энергии, и он не может пользоваться Интернетом.

□□А поскольку у него есть работа, то он не смеет одалживать зарядное устройство у других, иначе даст знать своему непосредственному начальнику, что ловит рыбу на работе...

□□Короче говоря, Старлайт пришла как раз вовремя, и Кевин смог встретиться с оригинальной героиней и пообщаться с ней, чтобы провести это скучное время.

□□Следуя за Эшли за кулисы, он сразу увидел девушку в милом костюме героя и с длинными волнистыми золотистыми волосами.

□□В настоящее время она находилась под опекой своей матери Донны, смотрящей на все вокруг с волнением, нервозностью и ожиданием.

□□Но она очень хорошо контролировала свои эмоции, не раскрывала слишком многого и внешне выглядела застенчивой.

□□Когда Эшли привела сюда Кевина, ее все еще корректировал тамошний визажист.

□□Когда она увидела Кевина, Кевин увидел, как ее глаза внезапно расширились. Она указала на Кевина и спросила со сдерживаемым волнением:

□□«Ты... ты...»

□□«Да, это я, девочка. Я - Глубина, твой будущий коллега».

□□Кевин улыбнулся и протянул правую руку Старлайт.

□□Этой девочке сейчас, несомненно, повезло.

□□Поскольку Глубина изменился, ей не придется сталкиваться с такими отвратительными вещами в свой первый день в команде Семерки.

□□Хотя кое-что должно произойти, но без этого инцидента будущее Старлайт должно пройти более гладко.

□□Кевину тоже не обязательно покидать Семерку.

□□У каждого будет светлое будущее.

□□Ну, вот и все.

□□«Глубина ... прости, я была слишком взволнована. Я... я не ожидала увидеть...»

□□Потому что, увидев члена Семерки, Старлайт растерялась.

□□Она была похожа на обычную девушку, которая только что встретила своего кумира и понятия не имела, следует ли ей сначала попросить автограф или сфотографироваться.

□□Кевин просто надел свою фирменную деловую улыбку, отпустил руку Старлайт и сказал с улыбкой:

□□«Не волнуйся. В будущем ты также станешь членом Семерки. В будущем у нас будет много возможностей встретиться».

□□Кевин утешал Старлайт с точки зрения старшего.

□□Возможно, отношение Кевина повлияло, и настроение Старлайт действительно значительно успокоилось.

□□Поговорив некоторое время со Старлайт, Старлайт уже не так нервничала, и Кевину быстро сообщили, что Мэдлин уже вышла на сцену, чтобы произнести речь, и скоро наступит его очередь.

□□Странно говорить, что до путешествия в другой мир Кевин никогда не сталкивался с чем-то вроде выступления на сцене, поэтому ему следует очень нервничать.

□□Но, возможно, это произошло потому, что он слишком хорошо слился с оригинальной душой Глубины, но теперь Кевин совсем не нервничал, а чувствовал себя очень скучно.

□□Он просто хотел поскорее уйти с работы и проверить свои суперспособности.

□□О выступлении на сцене говорить особо нечего.

□□Кевину, который уже заранее запомнил сценарий, достаточно один раз прочитать его содержание на сцене, а затем выступить соответствующим образом.

□□Курс "Актерское мастерство" является обязательным для каждого студента, который посещает Университет Годолкина и готовится стать героем.

□□Кевин, естественно, тоже прошел его.

□□Сначала он произнес речь по поводу ухода Фонарщика, вызвавшую аплодисменты публики, а затем поприветствовал нового члена Семерки. Затем он стоял со Старлайт, как модель, и был освещен репортерскими фотовспышками.

□□Наконец, он произнес заключительную речь, и прощальная и приветственная вечеринки закончились именно так.

□□«Подожди, Глубина, ты будешь отвечать за то, чтобы привести Старлайт в конференц-зал Семерки, чтобы ознакомиться с будущим процессом. Другие будут нести ответственность за разработку сценария для дебюта нашей маленькой девочки, и, Глубина...»

□□После того, как все закончилось, Мэдлин сразу же приступила к организации следующего процесса. В конце она повернулась к Кевину и сказала:

□□«Если ты хочешь создать новый имидж, сначала поговори с отделом дизайна. В следующий раз не принимай решение самостоятельно. Ты понимаешь?»

□□«Ага».

□□Кевин пожал плечами и сказал, что понял. Мэдлин больше ничего не сказала, села в машину со своим помощником и уехала.

□□После ухода нынешнего Большого Босса Воут Кевин сказал Старлайт:

□□«Пойдем, я отведу тебя в конференц-зал и проведу экскурсию».

□□Старлайт следовала за Кевином как последователь. Будучи здесь новичком, она вела себя очень хорошо. Она не спрашивала того, чего не следовало спрашивать, и не говорила того, чего не следовало говорить.

□□Например, ей только что был любопытен разговор между Кевином и Мэдлин, но теперь она смогла подавить свое любопытство и проследить за Кевином, ничего не говоря.

□□Тишина не нарушалась до тех пор, пока эти двое не вошли в конференц-зал команды Семерки.

<http://tl.rulate.ru/book/108213/3992679>