

Глава 2: Возрождение.

До сотворения всего сущего существовала пустота. Кто-то говорит, что пустота сама по себе создала первое существо, а кто-то утверждает, что первое существо появилось так же, как была создана пустота. Но кто знает, может быть, это было и то и другое.

В пустоте, лишенной всего, кроме тьмы, находилось существо, нет, дракон с большим синим телом, двумя большими крыльями, четырьмя ногами и гладким позвоночником, спускающимся по шее на спину. Этого дракона звали Велданава - первый истинный дракон, который когда-либо рождался, и который также будет известен как Создатель Кардинального Мира.

~Велданава POV~

Меня зовут Велданава, первый истинный дракон, который когда-либо рождался. С самого рождения я был одинок, потому что в этой проклятой пустоте ничего нет. Я думал, что умру от скуки. И вот представьте мое удивление, когда я почувствовал, что в этой пустоте есть какое-то другое существо.

Все было именно так. Я просто возился со своими способностями, как обычно, как вдруг почувствовал, что в пустоте что-то появилось, нет, скорее, создало себя в пустоте. И это существо каким-то образом зовет меня. И нет, оно не разговаривает со мной, скорее, сообщает о своем присутствии.

Любопытствуя, я решил проверить это существо. И уже через несколько минут я был в нужном мне месте. Путешествие сквозь пустоту стало для меня второй натурой. Но...

– Это, конечно, удивительно.

Передо мной предстала красивая девочка лет 10-12, с серебристо-голубыми волосами, в черно-белом наряде (по сути, наряд Римуру после превращения в настоящего дракона) и двумя парами черных крыльев, сияющих, как пустота.

Нет, это не важно, я чувствую в ней силу истинного дракона, что означает ее статус истинного дракона, как и у меня. Но почему я не чувствовал ее раньше? Неужели она, как и я, появилась в воздухе?

В тот момент, когда я был озадачен, девочка открыла свои золотые глаза, которые смотрели на меня, нет-нет, она смотрела в мою душу.

О, она интересная.

И как только я собрался поздороваться с ней, то, что вырвалось из ее уст, заставило мое сердце подпрыгнуть.

~Римуру POV~

Вау, просто вау. Почему такое происходит каждый раз?

Как только я открыл глаза, я увидел дракона, и не просто дракона, если бы это был дракон, я бы даже не отреагировал так сильно. Что меня напугало, так это то, что этот дракон - Велданава, чертов создатель.

Но почему он здесь, неужели он почувствовал мое появление в этой реальности?

Я был в недоумении. Сиэль активировала ускорение мысли и обратилась ко мне,

[Хозяин, не пугайтесь, в этой реальности Велданава только родился. Ему еще предстоит создать кардинальный мир].

«Значит, мы в самом начале», – спросил я, чтобы убедиться. Путешествия во времени, как бы забавно это ни звучало, не так уж просты. Если мое прибытие вызовет слишком сильную рябь, течение времени будет нарушено.

[Не волнуйтесь, хозяин, я рассчитала наше прибытие так, что мы не создадим никакой ряби].

Это уже облегчение. Так как же мне представиться? Я не могу вести себя просто так, ведь понятие "король" или "повелитель демонов" еще не было представлено.

«Эй, Сиэль, кто я теперь?»

[Хозяин теперь переродился в истинного дракона, и ему не нужно вести себя как-то иначе. Хозяин должен просто считать Велданаву старшим братом, и этого будет более чем достаточно].

И да, я забыл сказать, что через несколько лет я стал самым младшим в семье драконов. И хотя мне практически не нравится, как моя семья использует это для получения особых преимуществ, например, как Вельдора иногда просит у меня больше манги или как Вельзарда просто приходит, съедает целый магазин сладостей и говорит, чтобы они приходили ко мне за деньгами. Но, несмотря на то, что я много раз хотел проучить этих двоих, я не могу сказать, что они мне не нравятся.

Так что не все так плохо. Что ж, думаю, пришло время показать старшему брату очарование младшего истинного дракона, которое заставило даже Велгринду и Вельзарду влюбиться в него. А с учетом того, что Сиэль изменил мое тело до 11-летнего возраста, все должно быть идеально.

Итак, ребята, пришло время убить дракона с помощью миловидности.

Размышляя над своими мыслями, я отключил ускорение мыслей и сказал.

– Старший брат, – с сияющими глазами и большой счастливой невинной улыбкой, которую я скопировал у Милим. Это моя секретная техника.

Похоже, она сработала лучше, чем ожидалось.

«Как и ожидалось, этот трюк никогда не устареет». Самодовольно подумал я, глядя на дракона, который пребывал в мечтах.
