

В тихом районе по улицам шел мужчина в простом деловом костюме, прижимая к груди черную сумку. По тому, как он спотыкался на дороге, было понятно, что он выпил.

Он был высоким и немного худощавым. О недосыпании и недоедании можно было догадаться, просто взглянув на его обветренные щеки и темные мешки под однотонными глазами.

Лунный свет пробивался сквозь прорехи в окружающей зелени, когда мужчина то и дело спотыкался, но продолжал идти к своей цели.

Только когда он наткнулся на пустую пластиковую бутылку у своих ног, он остановился на месте, его взгляд стал серьезным. Он поставил свою черную сумку на землю и осторожно поднял бутылку, крепко сжав ее в правой руке.

Он поднял голову и посмотрел на мусорный бак в десяти метрах от него, его глаза слегка сузились.

Мужчина не проронил ни звука, но весь его язык тела изменился, как будто он спустился на поле боя. Он переместил свое тело так, чтобы его плечо оказалось на одной линии с мусорным баком, а затем поднял руки над головой.

Левое колено он поднял высоко, почти касаясь груди. Затем, подняв ногу, он сделал выпад вперед, поставив правую ногу так, словно находился на бейсбольном поле. Все выглядело так естественно, как будто он выполнял действие, которое совершал бесчисленное количество раз на протяжении всей своей жизни.

Затем, когда его левая нога коснулась земли, правая рука мелькнула, как хлыст, и он со всей силы швырнул бутылку, целясь в мусорный бак, который был его целью.

"Аргх!"

Звук ударившейся о землю бутылки эхом разнесся по тихим улицам, когда он упал на колени всего в нескольких метрах от нее. Он схватился за правое плечо и поморщился от боли, чувствуя, как по всему телу разливается знакомая мучительная боль.

Легкий кайф от алкоголя быстро покинул его организм, и на смену ему пришли боль и страдание, вызванные старыми ранами. Он мог только смотреть на бутылку перед собой в гневе и разочаровании, чувствуя, что она словно дразнит его.

Вскоре мужчина схватил свою черную сумку, все еще держась за пульсирующее плечо. Проходя мимо, он схватил бутылку и послушно положил ее в мусорный бак, чувствуя себя так, словно сам был мусором.

Затем он вернулся домой, сторбившись в отчаянии.

Наконец мужчина добрался до своей квартиры и стал рассеянно искать в сумке ключи. Под почтовым ящиком, висевшим на стене, неровным почерком было написано слово Takagi.

Порывшись некоторое время, мужчина наконец нашел ключи и отпер ими дверь. Войдя в темную квартиру, он включил свет, закрыл дверь ногой и положил сумку на стол.

Квартира была однокомнатной, то есть в ней было тесно, кроме туалета и умывальника, у которых была своя отдельная зона.

Словно на автопилоте, мужчина снял свою деловую одежду, переоделся во что-то удобное и направился в туалет. Плечо все еще болело, но к этому моменту он уже почти привык.

Не обращая внимания на боль, он направился в ванную и тщательно вымыл лицо, пытаясь снять с него все тяготы прошедшего дня. Он поднял голову, чтобы взглянуть на себя в зеркало. То, что предстало перед ним, было почти неузнаваемым.

Обвисшие щеки и тонкий нос в сочетании с темными мешками под глазами были похожи на человека, который находится на последнем издыхании. Не в силах смотреть на себя в зеркало дольше нескольких секунд, он быстро вышел из туалета и направился к кровати.

На другой стороне комнаты на тумбе стоял 32-дюймовый телевизор. Схватив пульт и усевшись на кровать, он по привычке включил телевизор - он использовал его в основном для фонового шума, пока просматривал телефон.

Как только он включил телефон, ему пришло уведомление.

Мама: Кен, мы беспокоимся о тебе. Почему ты не выходил с нами на связь больше месяца? Пожалуйста, позвони нам, как только получишь это.

Кен Такаги бегло прочитал сообщение на экране и закрыл окно. Сейчас он был не в настроении разговаривать с родителями, тем более что плечо так сильно болело.

"Я позвоню им завтра". Он пробормотал то, что говорил много раз за последний месяц, но так и не довел до конца.

Как раз в тот момент, когда он собирался запустить одну из популярных игр на своем мобильном телефоне, его внимание быстро привлек телевизор.

Новости спорта: "Ханшин Тайгерс" победили "Йомиури Джайентс", одержав впечатляющую победу, и завоевали свой второй чемпионат Ниппона в истории клуба".

Глаза Кена расширились, когда он услышал новости, он быстро спустил ноги с кровати и переключил все свое внимание на экран телевизора, где показывали основные моменты.

Как вы видите, в 9-м иннинге "Гиганты" выигрывали 2 очка. При двух аутах и двух бегунах на базе единственным препятствием для победы в чемпионате был юнец Даичи Судзуки".

К тарелке подошел мужчина, который все еще выглядел как подросток, его широкие плечи и уверенное лицо делали его похожим на супергероя в тот момент времени. На лице Кена промелькнуло узнавание, и он прильнул к телевизору в предвкушении.

Питчер сделал свой ход, бросив режущий мяч высоко и внутрь, надеясь отодвинуть крупного мужчину от тарелки.

"Хаха! Это его любимая подача!" радостно завопил Кен, чувствуя, как его тело наполняется адреналином.