

Асгард

Асгард — один из миров, в котором в основном проживали многие игроки гуманоидных и демиургических рас. Можно сказать, что Асгард — это домашняя база для людей и полулюдей. Асгард — один из самых больших миров в Иггдрасиле.

Попадая в Асгард, игроки гетероморфных рас получают такие недостатки, как ограничение времени и другие дебаффы в критической ситуации.

Из-за этого в большинстве случаев гетероморфные игроки избегают выполнять квесты на Асгарде, так как они не могут предсказать, когда дерьмо попадет на вентилятор.

Высокие шпили тянулись к небу, сверкая в солнечном свете, как маяки надежды для всех, кто их видел. Это было далеко от засушливого царства Хельхейма.

Но у меня не было времени, чтобы оценить красоту, так как у меня было горячее «свидание» с драконом.

Поэтому я двинулся к месту назначения, чтобы найти чистокровного дракона, который находится глубоко в лесу Асгарда.

С пружиной в шаге и песней в сердце (а может, это было просто несварение желудка от того сомнительного рагу, которое я съел ранее в ИРЛ), я продвигался к месту назначения: глубокому, темному лесу Асгарда, где, по преданию, обитают драконы.

По пути я также убил несколько несчастных душ (монстров), которые спаунились поблизости.

По мере того как я углублялся в лес, воздух становился густым от звуков шелеста листьев и щебетания птиц — симфония величайших хитов природы. Я наполовину ожидал, что вот-вот выскочит белка и начнет дирижировать оркестром.

Внезапно я наткнулся на сцену прямо из сказки. Там, на освещенной солнцем поляне, стоял дракон, который, казалось, сорвал джекпот на конкурсе красоты мифических существ. Вокруг него распускались цветы, словно он устраивал свою личную вечеринку в саду, а бабочки порхали вокруг его величественной фигуры, как фанатки на рок-концерте.

Я не мог отделаться от ощущения, что наткнулся на съемочную площадку «Дракон ищет таланты».

Но это был не типичный огнедышащий дракон, жадный до сокровищ. Нет, этот выглядел так, словно проводил свои выходные, раздавая советы по садоводству и устраивая чаепития для лесных существ.

Когда я приблизился, дракон повернулся ко мне, и его глаза заблестели от любопытства и веселья. Он смотрел на меня таким взглядом, каким смотрят на человека, пришедшего на костюмированную вечеринку в купальнике.

«Хм, приветик», — сказал я, стараясь казаться бесстрастным, несмотря на то, что разговаривал с существом прямо из фантастического романа. «Хороший день для прогулки, да?»

Не буду врать, я большой фанат драконов.

Дракон смотрел на меня с озадаченным выражением лица, словно задаваясь вопросом, не

сошел ли я с ума.

«Приветствую тебя, путник», — проурчала она, и ее голос разнесся по поляне, словно далекий гром. «Что привело тебя в мою скромную обитель?»

Я почесал голову:

«Вообще-то я нахожусь в поисках флакона с чистой драконьей кровью. И я слышал, что ты сможешь мне помочь».

«Так ты здесь, чтобы убить меня?» — спросила дракониха.

«Да», — мне тоже больно, но мой меч важнее.

Глаза дракона расширились в притворном ужасе, а с губ сорвался драматический вздох. «О, дерзость! Наглость! Наглость!» — воскликнула она, хлопая крыльями в преувеличенном негодовании. «Подумать только, кто-то осмелится убить такое великолепное создание, как я!»

Я не мог не усмехнуться над театральностью дракона, понимая, что он просто издевается надо мной, и ИИ — это действительно нечто.

«Ну, знаешь, ничего личного», — ответил я, пожав плечами. «Просто стандартный поиск редких ингредиентов, в моем случае — чистой драконьей крови. Ты ведь понимаешь, да?»

Дракониха издала раскатистый смех, звук которого эхом разнесся по поляне, словно далекий гром. «О, я прекрасно понимаю», — сказала она, и ее глаза заблестели от удовольствия. «Но, боюсь, ты пришел не по адресу, если ищешь драки. Я, видишь ли, больше любовница, чем боец».

Я удивленно моргнул, не ожидая такого ответа от существа, которое выглядело так, будто могло выжечь гору.

«Подожди, серьезно?» — спросил я, не в силах скрыть свое неверие. «Но ты же дракон! Разве ты не должна, ну знаешь, дышать огнем, собирать сокровища и всё такое?»

Дракониха хихикнула, забавно покачав головой. «Стереотипы, мой дорогой путешественник, стереотипы», — сказала она со знающей улыбкой. «То, что я дракон, не означает, что я должна соответствовать ожиданиям общества. Я предпочитаю проводить свои дни, ухаживая за садом и развлекая гостей своим ослепительным остроумием».

Не буду врать, я впервые столкнулся с таким драконом. Мне очень нужна чистая драконья кровь, но я также не хочу убивать этого дракона.

Даже если она просто состоит из данных и двоичных кодов, я не хочу ее убивать. Почему, спросите вы? Потому что она просто слишком очаровательна и восхитительна, чтобы причинить ей вред. И мне нравятся драконы.

И я не хочу без нужды склонять чашу весов своей кармы. До сих пор я придерживался нейтрально-злого значения кармы. Смерть упомянула о том, как карма может формировать нас, когда наши аватары становятся реальными.

Если взглянуть на нее, то она излучает положительные кармические вибрации. Убийство игрока или NPC с положительной кармой, несомненно, склонило бы мою шкалу кармы в неправильную сторону.

К тому же, кто захочет потревожить такое мирное создание в его райском саду? Это всё равно что пытаться поссориться с пушистым кроликом.

Но, увы, мои поиски чистой драконьей крови всё еще висели на волоске. Мне нужно было найти решение, которое не предполагало бы насилия, но при этом позволило бы мне получить искомый драгоценный ингредиент.

Пока я размышлял над своим затруднительным положением, дракониха склонила голову набок, на ее морде появилось задумчивое выражение. «Ты выглядишь обеспокоенным, путник», — заметила она, ее тон был мягким и понимающим. «Может, тебя что-то тяготит?»

Я вздохнул. «Ну, если честно, я в некотором затруднении», — признался я, почесывая затылок. «Мне нужна чистая кровь дракона для одного квеста, но я очень не хочу убивать тебя».

«Если тебе нужна моя кровь, то ты можешь просто взять ее», — сказала она.

Я удивленно моргнул, не ожидая такого прямолинейного ответа. «Подожди, серьезно?» — спросил я, не в силах скрыть своего изумления. «Ты просто позволишь мне взять твою кровь?»

Дракониха кивнула, выражение ее лица было безмятежным. «Конечно», — ответила она, чей голос был спокоен, как безмятежное озеро. «Я не привязана к ней или что-то в этом роде. Она же не нужна мне для того, чтобы дышать или что-то в этом роде».

Я не мог не усмехнуться над безразличным отношением дракона к собственной жизненной силе или НР.

«Ну, тогда ладно», — сказал я. «Давай сделаем это быстро, хорошо?»

Уверенной рукой я протянул руку и извлек пузырек с чистой драконьей кровью, стараясь не потревожить нежную чешую дракона. При этом я не мог отделаться от ощущения, что мне сходит с рук то, чего я точно не должен делать.

Но когда жизнь преподносит тебе дракона, предлагающего свою кровь на серебряном блюде, кто я такой, чтобы спорить?

Когда пузырек оказался в моем распоряжении, я поблагодарил дракона за ее щедрость и попрощался с ней. Когда я возвращался к portalу, меня охватило чувство облегчения.

Квест выполнен, и при этом не пролито ни капли крови. Ну, за исключением драконьей, но это было скорее добровольное пожертвование, чем что-либо еще.

Перед тем как отправиться в сторону Муспельхейма, я спросил дракона.

«Как тебя зовут?»

Дракониха сделала паузу, словно раздумывая, стоит ли потакать моему любопытству. Наконец она заговорила, и в ее голосе прозвучал намек на древнюю мудрость.

«Я известна как Дрейгонакс», — ответила она, в ее тоне звучала гордость. «Запомни это имя, потому что, возможно, ты никогда не встретишь другого такого дракона, как я».

Телеграм - <https://t.me/avotty> - Тут анонсы, раздачи и предложения на перевод

<http://tl.rulate.ru/book/108141/4075074>