

{Поздравляю! Ты получил возможность повысить свой расовый класс до «Бога вампиров».}

Когда передо мной промелькнуло уведомление, я не мог не ухмыльнуться от уха до уха. Вот это и есть та самая награда за тяжелую работу, которую я с нетерпением жду.

Я быстро выбрал опцию, чтобы посмотреть требования для повышения моего расового класса. Там было только одно условие для повышения моего расового класса, а именно.

-----

{Требования для повышения расового класса}

— Славить Каинабель, бога родословной.

— Получи предмет «Кровавая душа Каинабеля».

Неудача:

— Не удастся экипировать ни один расовый класс уровня бога.

-----

«Ты видишь это, Смерть», — сказал я.

«Похоже, ты готов к вызову, дорогой», — ответила Смерть с легкой ухмылкой в голосе.

Я кивнул, чувствуя прилив адреналина, бурлящего в моих венах.

«Еще бы. Это будет событие для учебников истории», — ответил я, мой голос переполняла решимость.

«Но есть одна вещь, которая меня беспокоит».

«Что именно?» — спросила Смерть, в ее голосе сквозило любопытство.

«Ну», — начал я, сделав небольшую паузу, чтобы собраться с мыслями.

«Я думаю, что предмет «Кровавая душа Каинабеля» используется для создания Шалтир, так что, если я убью Каинабеля сейчас, не повлияет ли это на создание Шалтир?»

Большинство не знало, что Каинабель — один из богов Иггдрасиля. И в каноне его победил Аинз Оул Гоун, чтобы получить предмет «Кровавая душа Каинабеля» для создания Шалтир Бладфоллен.

Услышав меня, выражение лица Смерти смягчилось, когда она обдумала мои слова.

«Ах, я понимаю твое беспокойство», — проговорила она, ее голос был задумчив. «Но не бойся, дорогой. Все будет хорошо, даже если Каинабель встретит свой конец от твоих рук, создание Шалтира все равно свершится, поверь мне».

Я вздохнул с облегчением, ведь я не хочу потерять своего любимого персонажа. «Приятно слышать», — признался я, чувствуя, как с моих плеч сваливается груз.

Усмехнувшись, я выпрямился, готовый принять предстоящее испытание. «Тогда ладно», — объявил я, и ухмылка расплылась по моему лицу.

«Пойдем, дадим старине Каинабелю попробовать его собственное лекарство. Пора показать ему, кто тут босс!»

И с этими словами мы со Смертью отправились на поиски, готовые противостоять Каинабелю и схватить свою судьбу обеими руками. В конце концов, когда жизнь подбрасывает тебе богов нежити, ты хватаешь кол и творишь историю!

В ледящих душу глубинах Хельхейма, где туман стоял густой, как дурной запах в переполненном лифте, крик, способный разбудить мертвого, эхом прокатился по пустынному ландшафту. И поверь мне, в таком царстве, как это, мертвых не нужно было особо будить.

Как будто иметь дело с нежитью было недостаточно, теперь мне пришлось столкнуться с двумя кровососами — оба верные лакеи самого Каинабеля. Поговорим о том, как оказаться между молотом и наковальней. Или, в данном случае, между парой кровожадных вампиров и кучей проблем.

Но знаешь, как говорится: когда жизнь дарит тебе кровососущие лимоны, ты хватаешь кол и делаешь неживой лимонад. Или что-то в этом роде.

Но кому нужно воссоединение семьи, когда у тебя есть пара жаждущих вампиров, которые пытаются превратить тебя в свою следующую еду?

Когда эти два кровососа набросились на меня со всей грацией пары перевозбужденных летучих мышей, я не мог не закатить глаза.

«Так-так-так», — проворчал я, одарив их ухмылкой, которая в равной степени очаровывала и пугала.

«Похоже, у нас тут воссоединение семьи, да? Кто принес чеснок?»

С рычанием, которым мог бы гордиться сам Дракула, вампиры бросились на меня, обнажив клыки и сверкнув когтями в тусклом свете. Но я не собирался позволить им одолеть себя. Не тогда, когда мне нужно было подкрепить репутацию и потешить свое эго.

Так что, быстро парируя здесь и вовремя уклоняясь там, я танцевал вокруг их атак, нанося ответные удары со всем изяществом опытного воина. Конечно, может, у меня и не было за плечами столетий опыта борьбы с нежитью, но у меня было кое-что получше: куча смелости и здоровая порция тупого везения.

Когда первый вампир бросился на меня, обнажив когти и оскалив клыки, я уклонился от его атаки с грацией пьяной балерины.

«Хорошая попытка, Искорка», — поддразнил я, одарив его наглой ухмылкой.

«Но тебе придется постараться, чтобы поймать меня».

Второй вампир не отставал и бросился на меня со всей свирепостью бешеной чихуахуа. Но я

был готов к нему, мой меч рассекал воздух со смертоносной точностью, когда я с легкостью парировал его удары.

Пока длилась битва, я оказался втянут в смертельный танец стали и теней, а два вампира стали моими невольными партнерами. С каждым столкновением нашего оружия я чувствовал, как адреналин бурлит в моих венах, подпитывая каждое мое движение приливом грубой силы.

Но даже когда я сражался, ноющий голос в глубине моего сознания напоминал мне о ставках — без каламбура. Если я не выйду из этого живым, кто защитит Хельхейм от таких, как Каинабель и его подручных? О, подожди, всё верно — это всего лишь игра!

Мысленно пожав плечами, я отодвинул свои опасения и сосредоточился на поставленной задаче. В конце концов, эти кровососы не собирались убивать сами себя. Ну, технически они могли бы, но где в этом веселье?

С помощью серии своевременных ударов и уклонений мне удалось перехитрить вампиров, обратив их собственные атаки против них самих с помощью комбинации мастерства и удачи. Один за другим их полоски здоровья уменьшались, пока наконец с драматическим блеском я не нанес финальный удар.

Когда их цифровые тела растворились в пикселях, я не удержался и издал триумфальный вопль. «Получите, неживые кровососы!» — воскликнул я, и мой голос эхом разнесся по жуткой тишине Хельхейма.

<http://tl.rulate.ru/book/108141/4062851>