

В 2126 году термин «dmmo-rpg», сокращение от «dive massively multiplayer online role-playing game», стал привычным.

Эти передовые игры революционизируют игровой опыт, позволяя игрокам погружаться в виртуальные миры с помощью специализированных консолей, подключенных непосредственно к их мозгу.

Эта революционная технология, известная как нейро-наноинтерфейс, органично сочетает кибер- и нанотехнологии, создавая беспрецедентный уровень погружения и взаимодействия.

Изначально разработанный военными в 2080 году для таких целей, как обучение солдат и моделирование боевых сценариев, нейро-наноинтерфейс быстро оказался в руках кооперативов, проложив путь к новой эре игр в виртуальной реальности.

Благодаря возможности попадать в виртуальные миры и взаимодействовать с ними так, как будто они реальны, dmmo-rpg предлагают игрокам ни с чем не сравнимую свободу и азарт.

Я смотрел на игровую консоль, подключенную к моему мозгу, со смесью предвкушения и полного неверия. Кто бы мог подумать, что однажды я буду играть своим разумом? Это похоже на что-то прямо из фантастического фильма, но вот он я, собирающийся нырнуть с головой в виртуальный мир, как чемпион.

Глубоко вздохнув, я активировал консоль и почувствовал странное покалывание, не буду врать, это было похоже на то чувство, которое возникает, когда ты слишком долго сидишь на ноге. Но эй, нет боли — нет пользы, верно?

Следующее, что я помню, — это то, что я стою посреди этой виртуальной страны чудес, окруженный достопримечательностями и звуками, по сравнению с которыми Диснейленд покажется детским парком. (п. П: Как бы тебе сказать...)

{Добро пожаловать в мир ИГГДРАСИЛЬ, игрок}.

Когда цифровой голос зазвучал в моем сознании, я почувствовал, как по венам разливается волна возбуждения.

{Мировое дерево Иггдрасиль находится на грани гибели. На его ветвях, которые некогда были усыпаны бесчисленным множеством листьев, поселился ужасный монстр. Он питается листьями, и с каждым разом их становится всё меньше. Теперь на дереве осталось всего девять листьев — это последние воплощения девяти миров. }

Эти девять листьев были воплощениями предыдущих Девяти Миров.

{Монстр, пожирающий листья, теперь продолжил свое продвижение и стремится поглотить оставшиеся миры, к которым относятся: Асгард, Альфхейм, Ванакхейм, Ниравеллир, Мидгард, Ётунхейм, Нифльхейм, Хельхейм и Муспелльсхейм. }

{Мы хотим, чтобы вы, юные герои, остановили продвижение пожирателя и защитили свой мир от этого бедствия. Для этого вам нужно выбрать расу.}

После краткого вступления передо мной появился синий экран, на котором предлагаются три разных пути: гуманоидный, получеловеческий и гетероморфный.

Глядя на светящийся голубой экран, я не могу не испытывать смесь волнения и нерешительности. Передо мной лежат три пути: гуманоидный, получеловеческий и гетероморфный. Это как выбор между начинками для пиццы — каждая из них звучит заманчиво, но я знаю, что могу выбрать только одну.

Гуманоид, да? Безопасный выбор, как если бы ты заказал обычную сырную пиццу. Конечно, это знакомо и надежно, но где в этом приключение? К тому же кому хочется быть просто еще одним скучным человеком, когда можно стать кем-то гораздо круче?

Полулюдь — звучит интригующе. Это как раздел с экзотическими начинками — гоблины, огры, кентавры, о боже! Поговорим о разнообразии! Но с большим разнообразием приходит большая ответственность, или, по крайней мере, так бы сказал дядя Бен, если бы был здесь.

А еще есть гетероморфы. Дикая карта. Острый халапеньо выбора. Конечно, это может быть связано с некоторыми ограничениями, но кто бы не хотел стать крутым ангелом или грозным драконом? К тому же подумай, сколько крутых костюмов на Хэллоуин я мог бы надеть!

После долгих раздумий (и, возможно, подбрасывания монетки или двух) я принимаю решение.

«Эй, Смерть, ты можешь сказать, какую расу мне нужно выбрать?» — спрашиваю я, обращаясь к загадочной фигуре, которая наблюдает за мной.

Хотя Смерть не может прийти в этот мир без разрушения, она может общаться со мной через систему мультивселенной, которую я назвал так, поскольку она работает не в полную силу.

Смерть тихонько хихикает, ее глаза мерцают от удовольствия.

«А, извечный вопрос», — отвечает она, ее голос несет в себе нотки загадочности.

«Я предлагаю выбрать что-то на стороне нежити».

Я наклоняю голову, заинтригованный предложением Смерти.

«Ты можешь сказать мне причину? Не то чтобы я тебя допрашивал или что-то в этом роде, мне просто любопытно», — спрашиваю я, игривая ухмылка причудливо приподнимает один уголок моих губ.

«Ну, я — Смерть, поэтому равнодушна к вещам, которые бросают вызов смерти», — говорит она с усмешкой, ее глаза озорно блестят.

Ухмыльнувшись, я не смог устоять перед логикой в рекомендации Смерти. «Справедливо», — киваю я, давая кивок согласия.

«Ну тогда можно выбрать вариант с нежитью. С советами Смерти не поспоришь, верно?»

Я делаю свой выбор и, подмигнув, снова обращаюсь к синему экрану. Прокручивая варианты, я

нахожу раздел для расы гетероморфов.

Выскакивает длинный список рас нежити, больше, чем я мог себе представить. Классические скелеты, зомби, а затем и более причудливые штуки вроде вампиров, личей и призраков. У каждой из них есть свой набор навыков, сильные и слабые стороны.

Я почесал голову, ошеломленный выбором.

«Так-так-так», — бормочу я про себя, сканируя список. «Похоже, Смерть не шутила, говоря, что сторона нежити — это кладбище вариантов».

Немного поразмыслив (и посмеявшись над некоторыми странными вариантами), я остановился на расе, которая мне по душе: вампиры.

«Кажется, это правильный вайб», — усмехаюсь я. «Всегда представлял себя бессмертным с убийственным чувством моды».

Кивнув в знак удовлетворения, я подтверждаю свой выбор, наблюдая за тем, как экран мигает, прежде чем вернуться в главное меню. Волнение пульсирует во мне, когда я понимаю, что мое путешествие в мир ИГГДРАСИЛЬ вот-вот начнется. Не терпится вонзить зубы в любой хаос, который ожидает меня в роли кровососущего вампира.

Мрачно усмехнувшись, я делаю глубокий вдох, готовый с головой погрузиться в любые извращенные приключения. Ведь когда сама Смерть дает тебе кивок, ты знаешь, что это будет чертовски интересная поездка. Да начнется кровопролитие!

Телеграм - <https://t.me/avotty> - Тут анонсы, раздачи и предложения на перевод

<http://tl.rulate.ru/book/108141/4039541>